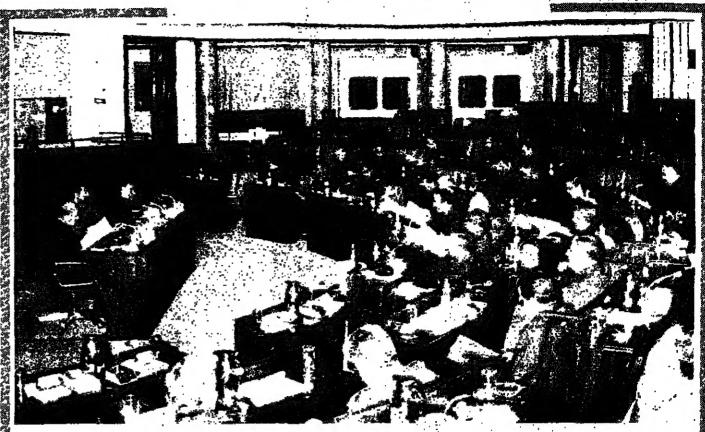
اختراق



ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء عقد امس

وتتاول الاجتماع مفردات الموازنة الجارية والخطة الاستثمارية المقترحة ومنهاج الاستيراد المقترح للعام

واقر الاجتماع بعد مناقشة مستفيضة للوضع الاقتصادي والمالي الموارنة الجارية والخطة الاستثمارية وشارك في الاجتماع عدد من المختصين .

طهران _ ٢٠ واع : قالت اذاعة مجاهد الناطقة يلسان منظمة مجاهدي

خلق الايرانية المعارضة أن انفجارا كبيرا وقع في مخزن للقنابل الكيمياوية



بيتسمير نيخ النائب الاول لوزير خارجية الاتحاد السوفيتي

ونقل السيد ميتسمع نبخ تحيات الرئيس غورماتشوف والقيادة

وتمنياتهم للعراق بالنجاح والتقدم في ظل السلام والتاكيد على العقية ـ ص ١١ البعية ـ من ١١ م مراكزي من ١١ من من ١١

صنعاء . ٢٠ ـ واع : تسلم الرئيس اليمني العقيد على عبدالله صطح رسلة خطية من السيد الرئيس صدام حسين تتعلق بالعلاقات بين القطرين

> وقام بتسليم الرسالة مبعوث السيد الرثيس صدام حسين السيد حسن على عضو مجلس قيادة الثورة خلال استقيال الرئيس اليمنى له

> وقال السيد حسن على لمراسل وكالة الإثباء العراقية ان الرئيس اليمنى حمله تحيلته وتمنياته للسيد الرثيس صدام حسنن والشعب العراقي بالتقدم والعز .

هزة ارضية تضرب

كرمسار الإنرانية

طهران ۲۰_ انصبات . واع :

ضربت هزة ارضية اليوم مدينة

كرمسار الواقعة الى الجنوب الشرقي

مَنْ أيران هي الثانية في غَضُون ٢٤.

وقال راديو طهران في نيا له

بالفارسية التقط في بعداد ان قوة

الهرّة بلغت ٦ ر٢ درجة على مقيلس

وكانت هزة ارضية اخرى قدرت

قوتها بـ ۲٫۷ درجة على مقياس

ريختر آد ضريت المدينة ناسها مساء

تفصيلات تتعلق بالهرتين .

امس واحجم الرابيو عن ذكر

ريختر المؤلف من تسع درجات .

واضاف انه بحث ايضا العلاقات بين القطرين الشقيقين ومبيل تطويرها وتعريرها وعددا من القضايا ذات الاهتمام الشترك . وكان منعوث المنت الرئيس صدام حسين قد وصل ألى صنعاء

العربية البمثية

ظهر اليوم في زيارة للجمهورية وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين الى احيه رئيس

ق حامية سلطتة أباد ق طهران مؤخرا.

واضافت الإذاعة في نشرة لها

باللغة الفارسية التقطت اليوم أن

عددا كبيرا مِن افراد الجامية المنكورة

قتلوا واصيبوا بحروق جراء الانفجار

في حين تعرضت منطقة واسعة تحيط،

بالحامية للتلوث يالغازات

ونكرت الإذاعة ان السلطات

الإيرانية خاولت اخفاء خبر الإنفجار

الجمهورية العربية اليمنية العقيد على عبدالله صالح السيد حسن على عضو مجلس قيادة الثورة قد وصل الى صنعاء اليوم .

وقال السيد حسن على في تصريح صحفیٰ في صنعاء عقب وصوله انه محمل رسالة خطية من السيد الرئيس صدام حسين الى احيه العقيد على عبدالله صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية المتطورة بين القطرين الشقيقين .

وكان السيد حسن على عضو البقية _ ص ١١

الرفيق الرافعي يدعو الى تعريب الازمة اللبنانية ضرورة اجراء الحوار الوفاقي باشراف الجامعة العربية

بيروت -٠٠- واع : دعا الرفيق الدكتور عبدالمجيد الرافعي امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان الى تعريب جدى للازمة اللبنائية لان اللبنائين بحلجة الى مساعدة على تجاوز مارقهم الداخل.

واضاف في بيان نشرته الصحف اللبنائية امس ان هذه المساعدة لايمكن توفرها إلا عبر جهد عربي بعلج ازمة لبنان من خلال كونها ازمة يلتت تشكل جرحا نازفا ق خاصرة الامة العربية. وهذا التعريب يجب أن لايفهم تعريبا لدور النظام السوري واعدة تقويمه بل صياغة لاسس حل يعكِن من حشد جهد عربي نوعي أن يكون قادرا على اسقاط عوامل التاثير الصهيوني ويكون قادرا في الوقت نفسه على فرض الانكفاء على الإدوار التخريبية للنظام السوري.

وقال من هنا فاننا ندعو الى وجوب اجراء الحوار الوفاقي الليناني باشراف الجامعة العربية ... حتى يشعر المجتمع في لبنانَ بأن الامة العربية هي وحدها التي توفر مناخ التطمين القومي وكذلك مناخ التطمين السياسي والاجتماعي واضاف لقد أن الاوان كي يحرج لبنان من جميم هذه المعاناة القاسية وأن المتغيرات الايجابية هي لمصلحة لبنان .. خاصة بعد خروج العراق منتصرا من

المنامة _ ٢٠ _ الوكالات : انهى قادة دول مجلس التعاون الخليجي بعد

ظهر اليوم جلسة اجتماعهم الثانية . وقال الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين في تصريح له عقب الجلسة ان المجلس ناقش الوضع السياسي بشكل عام .

كما ناقش تقرير المجلس الوزاري حسول اعمال مجلس التعاون ونشاطاته خلال العام الماضي . واضاف ان المجلس اطلع ايضا الحالية للمجلس على الرسالة الموجهة له من السيد

يأسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التصريس الفاسطيني والاتصال الهاتفي اللذي اجراه العاهل الاردنى الليلة الماضية

وكان قادة دول مجلس التعاون قد استأنفوا اعمال قمتهم التاسعة البوم برناسة الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين رئيس الدورة

مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجي يواصل اعماله

الاحزاب الدانماركية تطالب الحكومة بتفسير وجود الارهابي كورجى ضمن وقد ايراني

كوينهاكن - ٢- واع : طلبت احزاب سياسية دانعاركية عدة من الحكومة اعطاء تقسيرات بشأن وجود الارهابي الإيراني وحيد كورجي في الوفد الذي يراسه نائب وزير الخارجية لاربجاني خلال زيارته الاخيرة للدانمارك وكان الارهابي كورجي في صلب حرب السفارات بين باريس وطهران بعد

الاعتداءات التي ادمت العاصمة الفرنسية علم ١٩٨٧ واكتشف رئيس الوزراء الدانماركي الذي استقبل الوفد وجود كورجي في وقت متأخر . وفي المقابل قام رئيس البرلمان الذي اشعر في اخر لحظة بالغاء اللقاء مع الوقد الإيراني قبل ساعة من الموعد .

واثر هذه التفاصيل طالبت غالبية الاحزاب السياسية الدانماركية من اليمين والبسار تفسيرات من الحكومة المحافظة الليبرالية الموجودة في السلطة . وصرح ناطق باسم اجهزة امن الشرطة ان وزارة الخارجية الدانماركية لم تخطرنا بتاليف الوفد الرسمي الايراني .

وحذرت عوائلهم من الحديث عن

كبيرة من الغازات السامة من نوع

(اف اس تو) قد لوثت اجواء طهران

وحذرت سكان العاصمة من الخروج

الى الشوارع طيلة نهار ذلك اليوم.

وتوقفت حركة المواصلات والنقل ق

جميع المناطق وان المواطنين اندفعوا

الى الشوارع واقاموا الحواجيز

وذكرت الإذاعة ان انفجارات مماثلة حدثت في مُحَارِن للقنابل الكيمياوية في معسكرات للجيش الإيراني وحرس خميني. وكان راديو طهران الحكومي قد نكر يوم الاثنين الماضي ان نسبة

> ايرانيين لقوا مصرعهم فيما اصيب ٥٣ اخرون بجروح مختلفة في معركة دارت بين القوات النظامية وقوات حرس خميني . ونظت وكالة اسوشيتبريس عن منظمة مجاهدي خلق الايرانية قولها في بيان

وقامت بدفن جثث المقتولين بصورة سرية ووضعت جرحى الانفجار تحت المراقبة المشددة ومنعت الاتصال بهم

مقتل واصابة عشرات العسكريين الإيرانيين في معارك بين الجيش وحرس خميني نيقوسيا -٧٠- واع : نكرت مصادر المعارضة الإيرانية اليوم ان ثلاتة جنود

قوات الاحتلال تواصل حصارها لمناطق في الضفة والقطاع

الارض المعتلة ـ ٢٠ ــ الوكالات : واصلت قوات الاحتلال الصهيوني حصارها العسكري للمخيمات الفلسطينية في قطاع غزة المحتل ومناطق احْرى في الضَّفَّة الغربية للحقلة ، فيما يستمر فرض حظر التجول على هذه

نهاية للقمع الصهيوني في الاراضي المحتلة

منصور رسلة بشكل مباشر للامن العام للامم المتحدة السيد خافيع بيريز دي

فلسطين تدعو الامم المتحدة لوضع

ولاول مرة في تأريخ آلامم المتحدة وجه نائب مراقبها الدائم السيد رياض

الامم المتحدة - ٢- الوكالات: حثَّت فلمنطين امس الامم المتحدة ومجلس الأمن الدولي للضغط على الكيان الصهيوني لوضع نهاية فورية للاجراءات القعمية ضد الشعب الفلسطيني الذي يعيش تحت احتلاله العسكري

عرفات: تفاؤلنا يرتكز على قوة الانتفاضة

فينا - ١٠- آف ب: قال السيد باسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية أنه بيني تفاؤله الحال على قوم الانتفاضة الجماهيرية في الاراضي العربية المحتلة وتوقع عقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة قريبا واصْفُ عرفات في حديث الى الإذاعة والتلفزيون النمسلويين اليوم انه يتوقع قيام دولة فلسطين في اقل من خسس سنوات اذا لم يكن في سنتين .

الخرطوم - ١- ١ ش ١ : قالت انتياء صحفية في الخرطوم أنه تم ليلة إمس الاول احباط محاولة انقلابية حديدة في السودان وانه تم القيض على العناصر التي قامت

نكرت ذلك صحيفة (السودان) الصادرة النوم .. من جهة احرى صرح مصدر وزاري سوداني مسؤول اليوم انه تم عد العاصمة.

الكيمياوية.

حباط محاولة انقلاسة في السودان

بالحاولة والسيطرة عل الوقف

لسودانية منطقة طواريء دفاعية وامنية ... البقية .. ص ١١ أ

اجتماع للسفراء

طوكيو ٢٠- واع : عُقد مجلس السفراء العرب المعتمدين لدى البابان اليوم لجتماعا طارثا لبحث الستجدات على السلحة القلسطينية .

العربى سفير دولة قطر محمد على الانصاري وكالة الانباء الكويتية ان الحلس اتخذ قرارا لطلب موعد للقاء الندر العلم لدائرة الشرق الاوسط وافريقيا بوزارة الخارجية البابانية وذلك لحث الحكومة اليابانية على شرورة تطوير موقفها اكثر من خلال الإعتراف بالدولة الفلسطينية

العرب في طوكيو

وابلغ عميد السلك الديلوماسي

المحال التجارية اغلقت ابوابها

العنيفة ضد قوات الاحتلال في الوقت الذي استعرفيه الاضراب الشامل في الضَّفَّة والقطاع . واشارت الأنباء الى ان جميع

وتحدى المواطنون الفلسطينيون

هذه الإجراءات وواصلوا تظاهراتهم

والمتاريس على الطرقات واشتبكوا مع جنود الاحتلال بالحجارة والزجلجات

الدولية للصليب الاحمر اليوم وقف جميع عملياتها في لبنان . وقال متحدث باسم الصليب الاحمر لرويتر أن اللجنة أمرت كافة موطفيها بمغادرة لبنان فورا بازركان : الجو السياسي في ايران خانق

وفي غضون نلك انهى وزراء

الخارجية في مجلس التعاون جلسة

عمل عقدوها في المنامة اليوم برئاسة

الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة

الصليب الاحمر يوقف جميع

عملياته في لينان!

جِنْيف - ٢- رويتر : قررت اللجنة

البقية _ ص ١١

وزير الخارجية البحريني

لندن ٢٠ـ واع قال مهدي بازركان زعيم حزب حركة الحرية الإيراني ان الجو السباسي في ايران خانق وتنعدم فيه حرية الكلام والصحافة وتتزايد حملة الاعتقالات ضد المعارضين للنظام واضاف بازركان رئيس اول حكومة

بعد سقوط حكم الشاه في حديث لصحيفة فابنتشال تايمز البريطانية نشر اليوم ان النظام يفرض قيودا متزايدة على حزب حركة الحرية . البقية ـ ص ١١

تقرير صحفى استقحال الانهيار الاقتصادي في ايران

بيروت ـ ٢٠ ـ واع : اكد تقرير صحفي نشر في بيروت اليوم ان الانهيار الاقتصادي والاداري في ايران قد استفحل حيث مصاعب الجياة اليومية معجونة في منكرات ادارية وصفوف الانتظار من اجل المواد الغذائية الرئيسة ومضايقات قسمة التقنين .

رئيس الوزراء يفوز بأنتفابات رئاسة الجمهورية جايواردين يحل البرلمان ويفرض حظر التجول لتحاشى الاشتباكات



عدم تدخل

الحق ان قـوات النظآم السوري في لبنان قد جسدت اعبلى درجيات الألتيزام والإنضياط تجاد العدوان الصهيونى الاخير على الاراضي

الحق أن هذه القوات ، على جاري عادتها . وكما في كلّ عدوان صهيوني على لبنان ، لم تتدخل، والتزمت قولا وفعلا يميدا عدم التدخل في الشؤور اللبنانية الداخلية وظلت تتفرج على القتال الذي دار على بعد اقل من خيساً

كيلومترات عن مواقعها : والواقع انه لم تكن ثمة حلحة على الاطلاق للتصريح الذي اطلقه رئيس المخابرات السورية في لعنان ، العقيد غازي كنعآن ، والذي اعلَّن فيه بوضوح ان قواتهم لم تتدخل في المعركة .. ذلك ان السؤولين الصهابنة هم الذبن يراوا قوات النظام السوري من تهمة كهذه وهم الذين عبروا عن اعجابهم بمدى الترامها بميدا عدم التدخل ، السورية لم تتدخل في

ولايسزعسج المسسؤولسين الصهاينة بالطبع ولا يضيرهم في شيء از تلوم اجهزة اعلام ألنظأم السسوري الجيش اللبناني وتتهمه بالتقصير في للقوات (الاسرائيلية) الضارية، مادامت سلطات دمشق هي التي امرت باطلاق سراح اربعة جنود صهاينة كان المقاتلون الفلسطينيون قد

اسروهم اثناء عملية الانزال

الفاشلة في منطقة الناعمة

ثم از المسؤولين الصهابئة عبروا في مناسبات عديدة عن اعجابهم بالالتزام الذي يظهره النظلم السوري في عموم تعهداته لهم ، ويقدرون هذا الالتزام تقديرا عاليا جدا .. فهـو الترام (تاريخي) و (ستراتيجي) لايمكن أن متأثر بالحملات الشعواء التي تشنها اجهزة اعلام النظام نفسه ضد الامبريالية والصهيونية :

وصحيـح ان الظـروف والاوضاع لاتسمح للنظام السوري باصدار الاوامر ال قواته للّقتال الي جانب القوات (الاسرائيلية) ؛ الأ ان من الصحيح والثابت كذلك ان قوات النظام السوري في لبنان قتلت من الفلسطينيين واللبنانيين خلال الاثنى عشر علما الماضية اكثر مما قتل الصهاينة انفسهم:

ولايد ان يعترف المرء هنا بان التزام النظام السوري بمجمل دوره على السلحة العربية وليس عل السلحة اللبنانية فقط ، قد اكسيه ثقة واعجاب المسؤولين الصهايتة والاميركان ، وجعلهم يؤكدون داثما على أهمية دوره الاساسي والستراتيجي في المنطقة !

ولان حكلم دمشيق، بدورهم يعتزون بوجهات نظر المسؤولين الصهاينة والاميركان وتقويماتهم للدور (السوري) ويصدقونها ايضا فقد اعلن وزير اعلام النظلم السوري قبل ايام بكل فخر ان (سورية هي مفتاح الحل) في المنطقة!

ولكن وزير اعلام النظام السوري نسي ان يقول ان تظامه مفتاح الحل في المنطقة بشهادة الصبهائية والامتركان

كولومبو - ٢٠ ـ رويتر : قال الناطق باسم السيد راناسينغ بريماداسا رئيس الوزراء مرشح الحزب الوطني الحلكم في سري لاتكا اليوم انه فاز بالانتخابات الرئاسية بنسية ٤٠٠٥ بالله من الاصوات مقابل ٥٠٥٠ بالله لمُنافسته الرئيسة السيدة سيريما بندرا نابكة رعيمة حزب الحرية .. بريماداسا قد حل البرلمان في وقت وقال الناطق انه مع بقاء داثرة

سابق اليوم الثلاثاء واعلن ان واحدة لم تعلن نتيجتها بعد فان الانتخابات العامة ستجري في ١٥ التقدم الشامل للسيد بريماداسا بات شياط القادم .. ويسيطر على البرلان الحالي وفي وقت سابق اعلن الرئيس الحزب الوطني الموحد الذي يدعم المتقاعد جونيوس جايواردين ان منع جليواردين .. التجول سيفرض على كلمل اراضي وحسب مسؤولين سري لانكيين الجزيرة الواقعة في المحيط الهندي

فان القرار الرئفىي وهو من دون شك بعد معرفة النتيجة في محاولة لتحاشى اشتباكات بين مؤيدي العمل الرسمى الاخير الذي يقوم به جايواردين يهدف الى تهدئة المُرشحين الفائزين والخاسرين ... الإضطراب السياسي في الجزيرة .. وبعد ورود النتائح من ۱۷۵ دائرة يذكر ان جايواربين انتخب رئيسا انتخاب من اصل ۱۸۲ حصل السيد للدولة في ١٩٧٨ .. بريماداسا مرشح الحزب الوطئى المتحد الحاكم على ١٨٨٠٥٥٥ر٢ وقل سكرتير السيد بريماداسا

الصحفى ايفائز كوراي ان رئيس صوت مقابل ۱۲۷ ر۲۷۷ ر۲ للسيدة الوزراء كان واثقا دائما من انه وكان حزب الحرية الذي تنتمي سيفوز . وقد تكهن بذلك ونحن اليه السيدة بندرانليكة قد تزعم سعداء حدا .. ورفض سكرتع التنسيق لدى تحالفا انتخابيا من خمسة احزاب .. السيدة بندرانليكة كمال كارو ياناياكي اما المرشح الثالث السيد اسوين أبيجوناسيكيرا من الحزب الاشتراكي الاعتراف بالهزيمة .. واتهم الحكومة

٢٣٤ر٢٣٠ صوت تعثل ١ر٤ بالله من قتل مائزال غير قادرين على استبعاد الاصوات الصحيحة .. وكان الرئيس جليو اردين الذي من وقالت السيدة باندرانايكة ٧٢ علما خلال الحملة انها تحتاج الى المتوقع ان يتنحى فورا لصطح السيد

باستخدام اساليب غير نزيهة ولكفه

وكان وزير خارجية المغرب يتحدث

امام اعضاء مجلس النواب المغربي

(البرلمان) ﴿ جلسة خصصت لبحث

ميزانية الوزارة في اطار مشروع

قانون تعويل المغرب لسنة ١٩٨٩ ..

لرؤساء بلدان المغرب العربى عقدت

في الجزائر في حزيران الماضي ..

ويذكر ان اول قمة تاريخية

وبخصوص عملية بناء المغرب

العربي الكبير اوضح الفيلال انه

يجري حاليا اعداد التقرير النهائي

الخاص بلغر اجتماعات اللجان

المغربية التي عهد اليها بحث

امكانيات التكامل الإقليمي في

القطاعات السياسية والاجتماعية

كوريا الجنوبية ..

إطلاق سراح ٢٨١ سجينا سياسيا

سيئول - ٢٠ - واع : اعلنت كوريا الجنوبية

اليوم الثلاثاء اطلاق سراح ٢٨١ سجينا سياسيا في

طُلُّ عَفُو سيعيد ايضًا الْحقوق المنتية لـ ١٥٨١

سجينا القي القبض عليهم بسبب جرائم سياسية ..

غدا الإربعاء .

السياسيين ..

المجموعة الاوربية تحظر استيراد اللحوم الاميركية!

من الممات الزبع

انفجار بركان شمال اأهامان

● طوكبو : انفجر بركان في شمال اليابان للمرة الاولى منذ ٢٦ علما وبدا

وذكرت وكالة انداء اسوشيند بريس آلتي اوردت النبأ انه لم ترد تقارير

عن وقوع أصابات أو اضرار جرأة انفجار بركان جبل توكاشي الذي سلَّمْ

ارتقاعه ١٨٨٤ قدما والواقع على بعد ١٠٠٠ كيلومترا شرق العاصمة

وحذر مصدر رسمي في محطة مراقبة الإنواء الجوية البايانية من مخاطر

حدوث هزات بركانية داخل الارض وقال انه تم العنور على رماد متطاير من

البركان في مدينتين تقعلن على بعد اكثر من منة كيلومثر الى الشمال الشرقي

بقذف حممه وتصاعدت اعمدة الدخان منه الى مساقة الفي متر ..

الشمالية تمت ادانتهم ..

الديمقراطية في كوريا الجنوبية ..

وأعلنت سيثول ان السجناء سيطلق سراحهم

وقلت وكالة انباء المانيا الاتحادية انه تم

استثناء ٢٤٠ سجينا وصفهم متحدث باسم وزارة

العدل الكورية الجنوبية بأنهم جواسيس لكوريا

وصرح رئيس الوزراء كانج يوتج هون بان العفو

يهدف الى تحقيق المصلحة والانسجام وتنمية

ورحب زعماء المعارضة بالأجراء الا انهم انتقدوا

قصوره عن اطلق سراح جميع السجناء

وبهذأ العفو الجديد يصل عدد السجناء

السياسيين الذين اطلق سراحهم الى ١٢٩٣ سجينا

منذ حزيران ١٩٨٧ حين تم التعهد للكوريين بلجراء

تغيير ديمقراطي في اعقاب تنظيم مظاهرات حاشدة

ومنذ ذلك الحين اعيدت الحقوق المنية لاجمالي

البريطانية في بروكسل أن هذا

الإجراء قد يكون بداية لحرب تجارية

اما السفير الإميركي لدى المجموعة

الإوريبة فقال انه اذا نقذ الحظر فأن

الولايات المتحدة سترد على ذلك ..

باهظة التكاليف بين الجانبين ..

ىاكستان .. انفجار في منجم للفحم

فقد حصل على نتيجة متدنية هي

كوينا ـ ٢٠ ـ اف ب : علم اليوم من مصادر مطلعة في كويتا أن أحد عشر شخصا قتلوا مساء امس اثر انفجار في منجم للفحم في جنوب غرب

ومقتل ۱۱ شخصا

وذكرت المصادر نفسها ان العمال الــ ١١ الذين يعملون في المنجم الذي يقع على بعد مثة كيلومتر جنوب كوبتا عاصعة مقاطعة بالوشستان قتلوًا في انفجار لم يحدد بعد سببه ..

واضافت ان رجال الانقاذ لم يتمكنوا من الوصول الى مكلن الحادث بسبب الخطر الذي مازال قلاما وبسبب الامطار الغزيرة التي مازالت تهطل على المنطقة

وحسب المنقنين غانه لايتوقع العثور على احياء في مكان الحادث ..

● اقترحت قوات

العارضة السلجة في الملفىلاوز استشة

بمنابسة أعياد الدلاد

في حرب الإدغال التي

تخوضها ضد

الحكومة الدعومة من

قبل الولايات المتحدة

. ونكبرت وكناسة

اسوشیند بریس التی اوردت النبأ انه له

يضدر بعد تعليق من

جانب الحكومة على

اللترح الذي اوريد

رائيو المعارضة بوقف

اطلاق النار ابتداء من

يوم الجمعة المليل

ولغلية الثلثي من

بروکسل ۔ ۲۰ ۔ واع : قررت

الجنوعة الاقتصادية الأوربية فرض

حظر على استيراد اللحوم المعالجة

بهرمونات من الولايات المتحدة ابتداء

ووصف مراسل هيئة الإذاعة

من مطلع العلم المقبل ..

من موقع البركان ..

الشهر القبل ..

الامبركية ..

بلغتصار

اوربنيز وزير خارجية أسبانيا أأن القاهرة امس الاول قادما من بروكسل وذلك لاجراء محادثات مع كيلر للسؤولين المصربين حول مشكلة الشرق الاوسط والعلاقات

والتأكيد على التعاون المسري الاثيوبي داخل منظمة الوحدة

شخصا على الاكل في يوم الانتخاب كانت النسبة متدنية جدا وانخفضت الى ثلاثة بللثة في احدى المقاطعات .. وكان مكتب السيد بريماداسا آد تكهن بالفعل بالنصى ولكن مساعدا للسيدة بندرانليكه اعرب عن امله بالفوز في الجولة الثانية وقال ان الجولة الاول تتجه نحو الركود ..

● قال راديو صوت اميركا ان الافا من الجنود الفيتناميين عادوا الى بلادهم في اطار خطة

وصل فراتشیسکو فرناندیز

 اعلن ادوارد شیفاردنگره وزیر الخارجية السوفيتي امس ان الرعيم السوفيتي ميشائيل غورباتشوف على استعداد لزيارة اليابان لعقد اجتماع قمة لتحسين العلاقات السوفيتية اليابانية .. ارتفع سعر الدولار بعقدار ١٨ ر. بن خلال التعامل الذي چری امس ق طوکیو لیصل سعره عند الأقفال الى ٧٠ر١٢٤ ين بالقارنة بسعره اس الاول .. • اطلقت الصين صاروحًا فضائيا جديدا للاستكشاف وذلك من مركز الفضاء الذي تم افتتاحه مؤخرا ن جزيرة جليلان جنوب الصين ... • بدا فكرى سيلاسي رئيس وزراء اثبو بيا محادثات في القاهرة الليلة الماضية مع تظيره المصري الدكتور عاطف صدقي تتناول القضايا الاقليبة والدولية

● افاد عارير طبي عندر في واشتطن امس ان مرض قصور الناعة الكتسية الإيدز اصبح السبب التاسع للوقيات بين الإطفال الذين تتراوح اعمارهم بين سنة واحدة واربع سنوات والسبب السلبع للوقيات بين الاشخاص النبن تتراوح اعمارهم

بين ١٥ سنة و٢٤ سنة ● قرر كل من المغرب وقطر توسيع تعاونهما في مجال الايدى العاملة وذلك بتوظيف اكبر عند من العمال المغاربة في قطر وفقا لتومية لجنتهما المشتركة التي latter laully law let &

حولة عربية لوزير خارجية يريطانيا

ابو ظبي - ٢-واع : يبدأ جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني زيارة وسبية لبولة الإمارات العربية المتحدة في الاسبوع الأول من الشهر للقبل تستغرق يومين في نطلق جولة له يعدد من اقطار المنطقة تشمل السعوبية والكويت والجمهورية العربية للبمنية ..

وتكرت مصادر يبلوماسية في

ابو ظبى ان للوقف البريطاني تجأه الإتصالات السياسية مع منظمة التحرير القلسطينية في ضوء بدء الحوار الاميركي الفلسطيني سيكون في عقدمة للوضوعات المطروحية للبحث خلال مباحثات جيفري هاو مع المسؤولين في اقطار المنطقة واضافت المسادر ان جولة الوزير البريطاني تهدف ايضا الى الاستماع الى وجهة تقار المسؤولين في الاقطار للعربية حول السيل الكفيلة بتعزيز جهود السلام في المنطقة في ضوء المفاوضات العراقية الإيرانية لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٠ امْنَافَةُ أَلَى تَطُويرِ التَعَاوِنُّ القَاتُم بِينَ

مجلة صينية .. الافراج عن ارملة ماوتسى تونغ

بريطانيا وهده الاقطار في مختلف

بكين ـ ٢٠ ـ ا ف ب : تكرت مجلة الشُبِّابُ الصيني الشَّهُرِيةِ انه ُبَم الافراج عن جبانغ كينغ ارملة ماوتسي تونغ التي حكم عليها بالسجن مدى الحياة واطلق عليها ثقب الامبراطورة الحمراء بسبب الدور الذي ادته في عمليات التعديب والاضطهاد واضافت انها نقلت الى مستشقى

واوضحت المجلة في عددها الإخير ان جيانغ كينغ كانت تعانى سرطانا في الحلق ثم افرج عنها مؤقتا للعلاج وقد تفرت المجلة هذا النبا ق سطر وتصف سطر في شكل رد علَّى بريد القراء ويعد اول نبأ رسمى عن الافراج عن جيانغ كينغ التي حكم

عليها سنة ١٩٨١ بالإعدام مع ايقاف التنفيذ غدة سنتين وخففت ألعقوبة فيتنام الرامية الى سحب ١٨ الف الى السجن مدى الحياة سنة چندي من كمبوديا ..

جانب للغرب يرمي الى الحث على حل

وقال الفيلالي أن وحدة بلدان

المغرب ضرورة ملحة مؤكدا ان الحوار هو افضل سبيل لحل وتحدث وزير الخارجية المغربي

نسبة اقبال عالية من النلخبين وان

اجمال من ادلوا باصواتهم الذي يقدر

يحوال ٧ ر٧٤ باللة في المقاطعات

التي اعلنت نتائجها دور توقعاتها ..

سري لانكا ووسطها حبث قتلت حبهة

التحرير الشعبية غير الشرعية ١٥

الفرب يأمل في عقد قمة لروساء

دول الفرب العربي .. الثمر المتبل إ

الرياض _ ٢٠ _ ا ف ب : اكد وزير الخارجية المغربي عبداللطيف

الفيلاقي امس ان المغرب يامل في عقد لقاء قمة لرؤساء دول المغرب العربي

المغرب والجزائر وتونس وليبيا وموريتانيا في كانون الثاني المقبل ..

وَرُ المُناطق المضطربة في جنوب

عن مشكلة الصحراء الغربية فشدد على الخطوات التي يقوم بها حاليا الامن العلم للامم المتحدة في سبيل احراء استفتاء .. وقال ان المواققة على هذه الخطوات تمثل موقفا واضحا من

حريق في مصنع جرائري

الجزائر _ ٢٠ _واع : ادى حريق ثب بمصنع لتعيثة قناني الغاز بولاية باتنة بشرقي الجزائر ألى جرح ١١ علملا بينهم اربعة في حلة

الخرانات للخاصة بخرن الغاز قبل ان.

. ينتشر الى اقسام المصنع الاخرى .. واوضحت المسادر الرسعية ان مدينة باتنة تجاوزت اليوم خطر كارثة حقيقية كاد يتسبب فيها الحريق المنكور حيث ان انفُجل احد الخزائات يكفى ليحرق المدينة وكل شيء حي في دائرة قطرها ٤٠

وشكلت السلطات السؤولة. في الولاية لجنة خاصة للتحقيق في اسباب الحريق الذي اندلع حسب التحقيقات الاولية بالقرب من

يوش : 🤃

امكانية ضخمة لاقامة علاقات جديدة مع الاتحاد السوفيتي التغلب على مثكلة ديون العالم الثالث يمتاج الى دراسة مستفيضة

واشغطن _ ٢٠ _ ا ف ب . واع : صرح الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش امس بانه يرى امكانية ضحمة لاقامة علاقات جديدة مع الاتحاد السوفيتي ودفع السلام في العلم ..

ووصف يوش في احتفال اقيم بمناسبة عيد الميلاد لقاءه مع الزعيم

وقال لست متفائلا حد الارتباح السوفيتية وانما ارى امكانية ضخمة .. وتساعل اي عمل يقع على

تغييرا تاريخيا في باكستان مؤخرا . وفي حديث الخر قال الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش اليوم أثه ينبغى اخضاع الجهود الرامية للتغلب على مشكلة ديون العالم

السوفيتي ميخاثيل غورباتشوف في ٧ برفقة الرئيس رونالد ريغان بانه المرحلة الراهنة تبشر بالخير بالنسبة

واضاف قائلا نحن في عالم يتغير ونامل في مزيد من التغيير ..

كانون الاول الجاري في نيويورك مثع .. واعرب بوش عن اعتقاده بان لتاريخ اميركا ..

بقنسة لهذه العلاقة الإسركية _ علقق رئيس اهم من العمل لاجل السلام العالي ..

وتلاحظ حدوث تغييرات داخل الاتحاد السوفيتي. لقد شهدنا

الثلث الى دراسة مستقيضة ..

وادق بوش بهذه التصريحات في

معرش تقبيمه لتعيين مشافسه السلبق لترشيح الحزب الجمهورى لانتخابات الرثاسة جاك كيمب في منصب وزير الاسكان والتنعينة الحضرية في الادارة الاميىركية الجديدة .. وقال بوش ان الميونية وخاصة في

اميركا البلاتينية تعد مشكلة ضخمة .. غير انه استدرك قائلا ان توخي الحرص مطلوب في الغاء الديون اذا ماطلب الحصول عل قروض جديدة واذا كان من المتوقع أن تقدم المسارف الدولية قروضا جنيدة الى العالم الثالث .. وكان بوش الذي من المقرر أن

يخلف روناك ريغان في العشرين،من الشهر القبل يعلق على تقرير اصدره البنك الدولي امس ويدعو الى اعداد استراتيجية جبيدة لتخفيف الإعباء من على كاهل الدول التامية للدينة ... وذكر البته الدولي في تقريره ان الاسترانيجية الحالية التى تعرف باسم مشروع ييكر نسبة ال جميس بيكر وزير الخزانة الانيركى السابق

واشار التقرير في معرض تقويم معدلات النمو الإقتصادي ومستويات المعيشة والرفاهية ان معظم البلدان النامية ليست بافضل الان عما كانت عليه في مستهل ازمة الديون عام

ويعتقد مراقبون ماليون انه من المحتمل ان تقوم الدول الصناعية الغربية السبع الكبرى وهي الولايات المتحدة واليابان والمانيا الاتحامية وفرنسا وبريطانيا وايطاليا وكندا ممتقشة قضية الديون مرة اخري خلال مؤتمر القمة الاقتصادي اللقيل الذي من المحتمل ان يعقد بعد فترة قصيرة من تو في بوش السلطة ..

فبالإضافة الى تحضير عملية النهوض داخليا والارتقاء الصناعي

والزراعي والاقتصادي العام، الذي نال اهتماماً بالغا من قبل القيادة في قطرنا العراقي وعلى راسها الرفيق المناصل صدام حسين يتجد ان العراق انطلق تحو إفقه العربي الرحب ليؤكد مسؤوليته وقدرته على تادية دوره القومي البناء بروح اخوية اصيلة .. لقد ادرك العراق بحسه القومي الاصيل ان الطروف العالمية المحيطة بالامة العربية ، تستدعى قيام موقف عربي قوى قادر على مواحهة التطورات الدولية والتعامل بروح العصر المنقتحة على المستقبل ، مع كل مفردات التقدم والنهوض وفي مختلف الميدين الاجتماعية والاقتصادية والصناعية ، فبعد ان تم ارساء قاعدة صناعية عراقية متطورة واعدة، سار العراق بخطى حثيثة على طريق التكامل الاقتصادي العربي . وتجسد ذلك بخطوات عملية . فخلال إربعة اشهر منذ وقف الحرب العراقية الإيرانية وحتى الان. تم اعداد الدراسات الخاصة بنقل ماء الفراتين الى دولة الكويت الشقيقة : ووقع العراق على مشاريع زراعية كبرى مع الشقيقة مصر ، اضافة الى توقيع اتفاقات التعلون الاقتصادي والفني بين

من احل تضامن عربی اقوی

العراق منتصرا تاخذ في نظر القيادة بعدا قوميا شاملا

اثفاقات واقامة مشاريع اقتصادية مشتركة مع عدد من الاقطار

لقد مات واضحا أن مرحلة السلام والنناء التي بخلها

اتضحت ملامحه عبر الخطوات الغملية التي تمثلت بعقد

الاردن والعراق ، واتفاقات مماثلة مع اقطار عربية اخرى .. وبينما يفتح العراق قلبه لكل عمل عربى بناء فيه خير للامة العربية ومصلحتها ، فانه يقعل ذلك ايمانا منه بضرورة تعزيز التطور الصناعي العربي بأسلوب عصري ، ودفع خطوات التكامل الاقتصادي العربي ، الى امام من اجل أبراز العرب كقوة مستقبلية قادرة على النهوض العلمي والدخول في افاقه الرحبة ..

من جهة اخرى فان العراق يؤمن بضرورة ضمان الامن الغذائي العربي ، ويرى في ذلك تدعيما للاستقلالية العربية . ومن هذا المنظور استقدم اليد الفلاحية العربية بهدف نقل التجربة وتبادل الخبرات وتعزيز اواصر التعاون مع الاشقاء العرب ، كما اقام مشاريع اروائية محلية زراعية ضخمة ، ووقع الاتفاقات لاقامة مشاريع مماثلة مع اقطار عزبية اخرى . ومن هذا المنظور القومي الشامل والاصيل يرى العراق أن بناء قاعدة صناعية واقتصادية عربية مشتركة . من شانه ان يكون نواة لعمل عربي مشترك اكثر رسوخا وخلق حالة تضامن عربي اقوى ، يكون اكثر قدرة على

9 (8pg)

والمستور سنا

عامر سده

م خر شاہ

فحمدير المصورات

٠ - - عد

لأستر عروا

ما المساحد

إخدت سراح

والمساس أوس

- ,----

gar and despe

أدمشوا سبيد

جميد يسررحد

_ ___

. -- --

معترستندا أشارات

المعتمعين أأأب

المستنف يشار سم

المن منديد الساب

م علی سید

لقد ادرك العراق بقيادته التي خبرتها سوح النضال وصقلتها سنوأت التجارب الطويلة ءان بداية عقد التسعينات سوف تشهد بروز القوة الاوربية الموحدة التي قد توازى وريما تنافس القوتين العظمين.. بمعنى ان العقد المقبل سوف يشهد ولادة قوة عالمة ثالثة ، مما يستدعى دفع التوجهات العربية نحو التحول من مجرد مشاعر يطغى عليها الطابع التكتيكي احيانا ، الى مشاعر ومواقف ذات خواص استراتيجية عملية تحتوي على عناصر التعاون الذي من شانه أن يصنع قوة عربية لها وزنها الفاعل في محيطها الدولي ، وقادرة على التعامل مع معطيات المرحلة والمستجدات العالمية ، من ارضية صلبة ورصينة . وهذا هو ما يتوخاه العراق من توجهلته تحق الاشقاء العرب.

أن العراق الذي وظف نصره العسكري في جبهات القتال من أجل ترصين المواقف السياسية العربية ، والذي خطأ خطوات واسعة في مجال التطور الصناعي في الحقلين للدني والعسكري . وبني قاعدة رُراعية يمكن أن تقيض بخيراتها على الأقطار العربية الأخرى ، هاهو ذا اليوم يضع خيراته في هذه المجالات بخدمة اشقائه العرب وما ذلك الا تاكيد من العراق لنهجه القومي الثابت. وتعزيز لاواصر الاخوة والتعاون العربي المثمر ، وخلق متلخات من العمل العربي المُشترك البناء ، تسودها الثقة والاطمئنان بين الاشقاء العرب . وذلك ارتفاعا بحللة التضامن العربي نحو افق اوسع كخطوة على طريق الوحدة، وسيشهد المستقبل المزيد في هذا الاتجاه ..

● حثا اسبس ●

في الامم المتحدة ..

احتجاج لبناني ضد الكيان الصميوني

الامم المتحدة - ٢٠ - واع : احتجت الحكومة اللبنانية مجددا الى الامم المتحدة على استمرار سلطات الاحتلال الصهيوني بحملة الاعتقالات التي كانت وماتزال تشنها ضد المواطنين اللبنانيين في الشريط الحدودي المحتل من جنوب لبنان ..

> الى الامم المتحدة في منكرة علجلة بعثها مندوب لبثان ألدائم لدى الامم. المتحدة السيد رشيد فأخوري الى الامين العلم للامم للتحدة خافيين بيريز دي كويلار وعستها اليوم. الامانة العامة للمنظمة الدولية

الاعتقالات التي تشنها قبوات الاحتلال تأتي نتيجة لسياسة استارازية ثايتة اختت (إسرائيل)

تقوم بتطبيقها في الجنوب اللبناني .:

كوثيقة رسمية .. وقل المندوب اللبناني في منكرته الاحتجاجية أن أستمرأر حملة

وطالب المُضوب اللبناني في مذكرته مجلس الامن الدولي بالضغط على وجاء الاحتجاج اللبناني الجديد الكيان الصهيوني لاطلاق سراح اللبنانيين المخطوفين ووقف ممارساته اللاشرعية وغير المسؤولة والتي قال انها تنعكس سلَّبا من حيرُ الى اخر على القوات الدولية وعناصرها المرابطين في الجنوب اللبنائي ..

وتقل المندوب الليناني في ختام. منكرته الاحتجاجية الى الأمين العام للامم المتحدة تعسك لبتان بقوات الامم المتحدة في لينان وتقديرها للدور ا الايجلى الذي تقوم به

رحلة اميركية الى المريخ

واشنطن : احلنت مجموعة تخطيط تابعة للوكلة الوطنية للطيران والقضاء ناسا في واشنطن امس الاول أن الولايات المتحدة تخطط لارسال مركبة فضائية تتعل روادا الى كوكب المريخ واقامة مستعمرة دائمة على

وتكلت وكبالة انساء للبانسا الاتحادية عن جون ارون رئيس مكتب ناسا للاستكشاف ان الإنسان سيشهد على الارجع في القرن الحادي والعشرين أول أثر لقدم بشرية على سطح كوكب الريخ ..

من الوسائل المكنة لتنقيد هذه الشروعات ففي احمدى الحالات سيحاول ثمانية رواد الهبوط على المتجهة ال المريخ .. سطح المريخ علم ٢٠٠٥ على اقرب تقنير والبقاء في سفيتة امداد ووقود يتم أرسفها في وقت سابق .. ثم يتوجه اربعة رواد الى المريخ في معبر

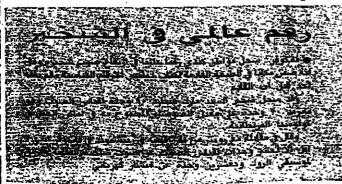
الحرب العالمة الثانية

اجلاء الالاف من الإشخاص من منازلهم عندما عثر عمال مترو الاِتْقَاقَ على قنبلة لم تنقير من مخلفات الحرب العللية الثانية رَبْتُهَا حُمس مِنْهُ كَيْلُوغُرام ..

وبيئما كان الخبراء يحاولون نزع أنيل القنبلة في منطقة وتكرت الشرطة ان مستشفى

معادلة حسابية أطهس الطوس

 ♦ أن وقت طهي قالب الحلوى البودينغ الذي تعده البريطانيات تقليدا في عيد ميلاد مرتبط بارقام حسابية دقيقة منها طول شعاع القالب وعمقه وحجمة .. هذا ما قله العلم غلين كوكس الذي وضع معدلة حسابية دقيقة تؤكد أن وقت طهي البودينغ يجب أن يجسب بالنسبة ال حجمة ، هذا الامر ادركته ريات البيوت اللواتي تعرفن أن البودينغ الجيد بحتاج ال تعلني ساعات من الطهي وان أعادة تسخيته قبل تتاوله تتطلب



واقامة مستعبرة على سطح القمر

قد جبيت الإمل ..

سطح القمر في القرن المقيل ...

اربعة عشر شهرا .. ومن ضمن الخطط الإخرى انشاء فقد توصلت محموعة تأسا لعيد

وستتوم ثلاثة مكوكات بأجنالي سبع رحلات (الغضاء وتتولى عدةً صواريخ نشر اقمار مطاعبة خاصة بالإبحاث والإنصالات ..

جوي ويبلون على سطح الكوكب لمدة تلاثين يوما ثم يعوبون الى الركية الام لبداية رحلة العودة الى الارض .. وسوف تستمر هذه الرحلة حوالي

مرصد دلئم على سطح القمر او استخدام القمر كقاعدة للرحلات

سأشرهارون في فرانكفورت منح ملين ثلاثة إلاف واربعة الاف من السَكَان مساكن أيواء مؤقتة في الدارس والصالات الرياضية بالاحياء المعاورة ..

احْر في فرانكفورت ..

محليا تم اخلاؤه كتلك وتكل عرشاه التسعون الى مستشفى

قنبلة من مخلفات

فرائكفورت : جرى امس الاول

الدكتور على حسين صادق الطائس كلية الحقوق _ جامعة الكويت

السيادة العربية على شط العرب السيادة العربية على شط العرب ولاانطلق بشكري هذا من منطلق اقليمي ضيق لان الشطّ ليس شط العراق بل هو شط العرب جميعا ومنهم الاخوة القائمين على عمادة الكلية ولكن شكري اقدمه بصفتي أحد أبناء حماة الشط الذين افتدوا كل قطرة من قطرات مياهه الفقية بقطرة دم من دعائهم الركية .. كما اشكر عمادة الكلية على الثقة التي اولتني اياها والمتمثلة باختياري الاقاء المحاضرة في هذا الموضوع .

في البداية اود ان اتقدم بالشكر للجزيل لعمادة كلية الحقوق _ جامعة الكويت على تخصيص احد ايام موسعها الثقافي للعام الدراسسي

وقد تم هذا الاختيار - كما تفضل السيد رئيس قسم القانون الدولي في الكلية .. على اساس أنه سبق في البحث في حقوق العراق بمياه الفراتُ في رسالة ماحستير سنة ١٩٧٦ وكذلك حقوق العراق كدولة متضررة جغرافيا في الخليج العربي في رسالة نكتوراه سنة ١٩٨١ . وقبل البدء بالموضوع اود ان اوضح للاساتذة الافاضل والاخوة الحضور ان السيادة العربية على شط العرب لايحتاج استادها الى تخصص عقيق في الموضوع ونلك بسبب وضوح حقّ السيادة هذا تاريخيا وقانونياً

ولا اقول ذلك نتيجة لتعصبى لعروبتي ولعراقيتي التي اعتز وافتخر بهما ومن حقي التعصب لهما ، ولكني اقولَها استناداً لنتائج البحثُ الذي راعيت فيه الجانب الموضوعي الصرف ، وانا مستعد يعد المحاضرة للاحلية عن اية استفسارات قانونية او اية وجهات نظر اخرى

لم تكن مشكلة الحدود العراقية الايرانية وليدة الثمانيئات او السبعينات من هذا القرن وانعا تمتد جنورها إلى قرون عبيدة خلت اذ ابتدات بوادرها منذ القرن السادس عشر الميلادي اي سبقت في نشاتها نشاة المُفهوم الحديث للحدود الدولية في القانون آلدو في العام كونه خطوط فصل بين دولتين حيث تنتهي عندها سيادة دولة وتبدا سيادة دولة آخرى . اذ كانت الحدود قبل هذا المفهوم عبارة عن مسلحات واسعة من الإرض تكون بمثابة شريط فاصل بين دولتين اي كانت عبارة عن مناطق حدود وليست خطوطا للحدود

لكن شط العرب لم يكن جزءا من مشكلة الحدود بين الدولتين وذلك بسبب وقوع مجراه داخل الاراضي العراقية من بداية تكوينه في مدينة القرنة نتيجة لالتقاء نهري نجلة والفرات وحتى مصبه في الخليج

الا أن زحف الحدود نحو الشرق نتيجة للاطماع الايرانية جعلت من مجرى الشط جزءا من الحدود بين البلدين وبالتالي جزءا من مكشلة ورغم ضَالة هذا الجزء قياسا لخط الحدود الفاصل بين البلدين الا انه كان ومازًال ، ونتمنى ان لايستمر، اهم جرَّء في المشكلة ونلكُ لما يتمتع به هذا المجرى الماثى من أهمية استراتيجية

حتى أن أحد رؤوساء الوفود البريطانية صرح عند زيارته لطهران في عهد الشَّاد أن مفتاح التسوية بين العراق وأيران يكمن في تعديل الحدود في

واحل مانعايشه اليوم من تعثر في مفاوضات السلام في جنيف يؤكد الاهمية الواضحة لشط العرب كونه آحد المشاكل المهمة التي انت الى تعثر

القد شهد نزاع الحدود بين الدولتين محاولات عديدة وجادة لانهائه تمثلت بعقد عدد كبير من المعاهدات الدولية سواء ملكان منها في ظل الحكم العثماني عندما كان العراق احد اقاليم الامبراطورية العثمانية او ماكان منها في ظل الحكم الوطني اي بعد استقلال العراق .

اولا: المعاهدات التي عقدت في ظل الحكم العثماني للعراق ١. معامدة زمات سنة ١٦٢٩ ففي العهد العثماني تم التوقيع في مدينة زهاب سنة ١٦٣٩ على اول

معاهدة حدود بين الإمبراطوريتين العثمانية والصفوية تم بموجبها تحديد المعالم الاولى للحدود بينهما . آلا أن هذا التحديد كان على أساس تعيين المناطق الحدودية وليس تعيين خطوط الحدود وذلك وفقا للمفهوم السللد انذاك للحدود الدولية . وقد اخنت المعاهدة بنظر الاعتبار العوامل البشرية كوحدة القبيلة

والعوامل الطبيعية كالجبال والسهول كما الزمت المعاهدة الدولة الصفوية بعدم التعرض للولايات والمنن الحدودية ومنها ولاية البصرة التي كانت تمتد من مدينة القرنة شمالا وحنى مصب شط العرب في الخليج العربي جنوبا وفي انجاه الشرق الى انتداد العشائر العربية في الاحواز لذلك فلن معاهدة رُهاب لم تشر الى شط العرب وذلك بسبب وقوع كامل

مجراه دنخل حدود ولاية البصرة أي داخل اقاليم الدولة العثمانية . ٢. معاهدة ارضروم الاولى سنة ١٨٦٣ الغيت معاهدة زهاب التي استمر تطبيقها زهاء قرنين من الزمن ، نقيجة

انتهاك الجانب الغارسي الحكامها اذ قامت جيوشه بالاعتداء على ألمبن والقصبات الحدودية أضافة الى قيامه بمحاولة فأشلة لاحتلال ولاية بغداد سنة ١٨٦٠ فعقدت على اثر ذلك معاهدة إرضروم الاولى سنة ١٨٣٣ . والتي تناولت بالتنظيم المسائل التي كانت مثار خلاف بين الجانبين كعدم التدخل في الشؤون الداخلية والزام القوات القارسية بالأنسحاب من الدن والقصيات الحدودية اضافة الى تنظيم حقوق الرعي في المناطق الحدودية والحد من اعتداءات العشائر في شمال العراق ولم تأت هذه المعاهدة بجديد بشأن تعيين الحدود اذ احاقتها

٣ معاهدة ارضروم الثانية سنة ١٨٤٧ بدلا من أن تقوم قوات قارس بالانسحاب من المدن والقصيات الحدودية تنفيذا لمعاهدةارضروم الاولى قلعت سنة ١٨٤٠ بلحتلال مدينة السليمانية في شمال العراق لتجعل منها ورقة ضغط ومساومة من أجل الحصول على مكاسب اقليمية في منطقة الحدود الجنوبية وبالتحديد في شط العرب وقد تم لها ذلك في معاهدة ارضروم الثانية المنعقدة سنة ١٨٤٧ اذ اعترفت الدولة العثمانية في الملاء الثانية من المعاهدة بسيادة فارس على مدينة المحمرة ومينائها وعلى جزيرة خضر وعلى الإراضي الواقعة على الضغة الشرقية لشَّط العرب ، مقابل انسحاب القوات الفارسية من مدينة

السليمانية والمن الحدودية الاخرى . وبدلك لامست الحدود ولأول مرة حافات مياه شط العرب اذ سارت مع الضغة اليسرى (الشرقية) للشّط تأركة المسطح الماني بكامله تحت السيادة العثمانية فيما عدا مرسى السفن المقابل لمدينة المحمرة وارادت المعاهدة في الملاة الثالثة منها أن تضغ حدا للمشكلات الناتجة عن عدم تخطيط الحدود البرية بشكل محدد ودقيق فنصت على تشكيل لجنة من الطرفين تتولى مهمة تحديدها .. الا أن اللجنة فشلت في الجاز

مهمتها بسبب تعنت ممثل فارس . وقد قامت الدولتان الوسيطتان (بريطانيا وروسيا) باعداد خارطة مفصلة عن الحدود استغرق اعدادها ثماني سنوات الا ان ممثل الدولتين المعنيتين (العثمانية والفارسية) لم يتفقأ على اقرارها وبذلك استمرت مشكلة الحدود بين البلدين ألى بدايات القرن العشرين ونتيجة لما رافق هذه المشكلة من توتر في العلاقات والتي كانت تهدد بقيام

حرب ساملة بينهما بين فترة و احرى ، عرضت كل من بريطانيا وروسيا . في وقت كانت فيه كل منهما بامس الحلجة الى مناطق نفوذ في الشرق الاوسط ، مساعيهما التي تمخضت عن عقد بروتوكل طهران سنة ١٩١١ . ٤. بروتوكول طهران صنة ١٩١١ نصت المادة الاو ق من مواد البروتوكول الخمس على تشكيل لجنة خاصة

تتول القيام بمهمة تخطيط الحنود وفقا لمعاهدة ارضروم الثانية للنعقدة الا أن اختلاف وجهات النظر حول للذكرة الايضلحية لمعاهدة أرضروم الثانية حال دون قيام اللجنة بانجاز مهمتها . • بروتوكول القسطنطينية اسنة ١٩١٣ ...

في سنة ١٩١٢ تم في مدينة القسطنطينية التوقيع على بروتوكول لتحديد الحدود بين البلدين بحضور معتلين عن ابريطانيا. وروسيا ولغرض تجاور المشكلات التي كانت تحول دون قيام لجان التحديد بانجاز مهامها تضمن البروتوكول تعريفا صريحا واضحا لخط الحدود مع

بيان ولجبات لجنة التحديد بشكل واضح ودقيق.

من الحدود يعد ذلك القسم كانه مثبت نهائيا ولايكون عرضة لاي تدقيق او مراجعة فيما بعد .) وقد انتهت لَجِنة تحديد الحدود سنة ١٩١٤ من تلبيت خط الحدود على الارض وبينت احداثيات نقاطه بشكل نهائي وفي ما يخص شط العرب اكد البروتوكولُ على مرور خط الحدود من

ونصتُ الملاة الخامسة من البروتوكول على انه (حالمًا يتم تحديد قسم

الجانب الشرقى للشط تاركا الشط وجميع الجزز الموجودة فيه تحت السُعادة العثمانية في ما عدا استثنامين اثنين : ١. ان جزيرة (محلة) تعود الى فارس. ٢. يبقى ميثاء ومرسى المحمرة تحت سيلاة فارس طبقا لما جاء في معاهدة

ارضروم الثانية. وقد اعلن العراق عند استقلاله بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى وتشكيل اول حكومة في ١٩٢١ عن الترامه بكافة المعاهدات العينية التي

توارثها بموجب قواعد القانون النولي والتي يقف على راسها بروتوكول القسطنطينية ١٩١٣ ومحاضر لجنة تحديد الحدود لسنة ١٩١٤ وبعد هذا التحديد الشامل والدقيق للحدود بقسميها البري والنهري الذي كان يفترض فيه ان يضع حدا تهاثيا لكافة الشكلات الحدودية وما

يرافقها من توتر في العلاقات بين البلدين . لكن يبدو ان تلك المشكلات لم يكن سبيها عدم وضوح خط الحدود وأنما تكمن في اطماع فارس في الاراضي والمياه العراقية. أذ كلما حصلت على غرضها في معاهدة علنت وعملت على الغائها املا بالحصول على النزيد في

وسيرا مع هذا المسلسل التوسّعي اعلنت حكومة فارس في عام ١٩٣٢ عن عدم الترَّامها بمعاهدات الحدود المعقودة بين البلدين . وقامت على اثر هذا الاعلان بسلسلة من الاعتداءات على طول الحدود البرية وكذلك الحدود النهرية في شط العرب اضافة لتجأوزها على حصة العراق في مياه الإنهار المستركة

واملم هذا الانتهاك السافر لمعاهدة الحدود وما رافقه من اعمال استقرارية مسلحة ، قام العراق برفع شكوى الى عصبة الامم عام ١٩٣٤ . وقد اصدر مجلس العصبة عام ١٩٣٥ توصية تقضى باجراء مفاوضات مباشرة بين الحكومتين العراقية والإيرانية (في سنة ١٩٣٥ سعيت بالد، غلرس بايران).

استجلب العراق للتوصية ووافق على اجراء المفاوضات التي بدأت في طهران في (اب) من عام ١٩٣٥ . وهي اول مفاوضات حدود تتم بعد استقلال

ثلثيا : المعاهدات التي عقدت في ظل الحكم الوطني العراقي ١. معاهدة سنة ١٩٣٧

اثناء سير الفاوضات في طهران طلب شاه ايران من رئيس الوفد العراقي وهو وزير الخارجية التنازل عن ثلاثة كيلومترات من شط العرب أمام عبادان لتكون مرسى للسفن الإيرانية طلب الوفد العراقي مهلة لعرض الطلب على حكومته التي رفضت بدورها طلب التنازل جملة وتفصيلا ، الا انها اعربت عن امكانية تاجير

المسافة المطلوبة لإيران مقابل استجابتها لمطالب العراق المشروعة في القضايا الاخرى ومنها الحدود البرية ولكن اثناء سير المفاوضات حدث انقلاب عسكري في العراق بقيادة بكر صدقى علم ١٩٣٦ وشكلت على اثره حكومة جديدة برثاسة حكمة سليمان .. لم تتوان ايران في استغلال فرصة الوضع المضطرب الناتج عن اول انقلاب عسكري يعرفه العراق وذلك عن طريق الضغط على حكومة الانقلاب

لقد الخلت المعاهدة في المائدة الثانية منها تعديلا مهما على خط الحدود في شط العرب لحساب ايران يقضى بتنازل العراق عن مسافة سبعة كيلومترات امام عبادان .. بدلا من الثلاثة كيلومترات التي سبق ان طالب بها الشاه .. يسير خط الحدود فيها مع مجرى الملاحة (التَّقوك) اي خط مجرى المياه

للاسراع بتوقيع المعاهدة وفقا للمطالب الايرانية . وقد تم لها ذلك عام

اما بخصوص الحدود البرية فقد نصت المادة الاولى من المعاهدة على كون بروتوكول سنة ١٩١٣ ومحاضر جلسات لجنة تحديد الحدود لسنةً ١٩١٤ هما الاساس في تخطيط الحدود بين البلدين وبذلك حققت هذه المعاهدة لايران مكسبا كبيرا اذ اعطتها اكثر مما طلبته وطالبت به دون ان تحقق للعراق اي مكسب سوى حصوله على اعتراف ايران ببروتوكول سنة ١٩١٣ ومحاضر جلسات لجنة التحديد

لكن بيدو ان هذا التنازل عن جزء من شط العرب امام عبادان لم يشبع الإطماع الإيرانية اذ اعلن ورير خارجية ايران في ١٩ نيسان عام ١٩٦٩ أمام مجلس الشيوخ الإيراني ان معاهدة الحدود العراقية - الإيرانية لسنة ١٩٣٧ لم يعد لها اي اثر قلنوني ، مع استعداد ايران لابرام معاهدة جديدة مع العراق على اساس (حقوق السيلاة المتساوية في شط العرب) وقد رافق الغاء ايران لمعاهدة سنة ١٩٣٧ من جانب واحد تظاهر

ياستعمال القوة تمثلت على شكل تحشدات كبيرة للقطعات المسلحة الإيرانية البحرية والبرية والجوية غلى طول الحدود وبوجه خاص في منطقة شط العرب الذي كلتت الإطماع الإيرانية فيه وراء الغاء المعاهدة . اذ اخذت البواخر التجارية الإيرانية تجتاز الشط مصحوبة بطرادات وطلارات عسكرية وهي ترفض بأصرار النعسك بالإنظمة الموضوعة لضعان اللاحة الامنة بالشط

ووصل الوضع المتأزم الى ذروته خلال سنتي ١٩٧٤ و١٩٧٥ عند قيام أيران بالتدخل أأسافر بالشؤون الداخلية للغراق عن طريق مساندتها العسكرية المباشرة للتمرد العميل في شمال العراق بغية الضغط على العراق من اجل الحصول على مزيد من الثنازلات في شط العرب .

۲. معاهدة سنة ۱۹۷۵ اثناء انعقد مؤتمر القمة للدول الاعضاء في منظمة الاوبك في الجزائر بتاريخ ٢ أذار ١٩٧٥ وبمبادرة من الرئيس الجزائري الراحل (عواري بو مُدِينٌ) تَقَايِلُ سَيَادَةَ الرئيس صدام حسينُ (نَائْبِ رئيس مجلس قيادة الثورة أنذاك) مع شاه ايران على هامش قمة الجرائر .

وقد تمخضت المحادثات الني اجراها الطرفان بحضور الرئيس الجزائري عن توقيع معاهدة الحدود وحسن الجوار بين العراق وايران . مُصِنُّ دِيلِجةُ الْمُعاهِدةَ على رغبة الطرفين (في توطيد روابط الصداقة وحسن الجوار وتعميق علاقاتهما في الميادين الاقتصادية والثقافية وتنمية العلاقات بين ابناء الشعبين ورفعها الى مستوى افضل على أساس مبادىء سلامة الاطليم وحرمة الحدود وعدم التدخل في الشؤون الداخلية). المادة الأولى تصب على قيام الطرفين بلجراء تخطيط نهائي للحدود

ثانيا: انقضاء المعاهدة بالارادة المنفردة لاحد طرفيها

البرية وفقا لبروتوكول سنة ١٩١٣ ومحاضر لجنة تحديد الحدود لسنة المُلاة الثانية : تناولت تخطيط الحدود النهرية في شط العرب والتي

احالتها الى البروتوكول الثالث اللحق بالمعاهدة الذي نص على أنه (يؤكد الطرفان المتعاقدان ويعترفان بان تحديد الحدود النهرية الدولية بين العراق وايران قد لجري حسب خط التقوك من قبل اللجنة المختلطة العراقية الإيرانية الجزائرية ..

المادة الثلثة : تعهد العراق وايران بممارسة رقابة صارمة وفعالة على الحدود لغرض وقف جميع التسللات ذات الطابع التخريبي المَلَادة الرابِعة : (يؤكدُ الطرفان الساميان الْمُتَعاقدانَ أَن احكام البروتوكولات الثلاثة وملاحقها المنكورة في المواد (١) و(٢) و(٣) من هذه المعاهدة والملحقة بها والتي تكون جزءا الايتجزا منها . هي احكام نهائية ودائمة وغير قابلة للخرق لاي سبب كان وتكون عناصر لاتقبل التجزئة لتسوية شاملة وبالتاتي فان اي مساس باي مقومات هذه التسوية الشاملة

يتنافى بداهة مع روح اتفاق الجزائر). الملاة الخامسة : أكنت على عدم جواز المساس بخط الحدود البري المُلاةُ السلاسة : علجت طرق حل الخلافات التي تتعلق بتفسير او

وقد تم التصديق على المعاهدة في اجتماع مشترك للقيادتين القومية والقطرية لحزب البعث العربى الاشتراكي ومجلس قيادة الثورة صباح يوم ١٠/٣/٣/ وقد تم (التاكيد على أن هذا الاتفاق انما يستند الى سياسة العراق الثابتة في اقامة علاقات حسن جوار طبيعية وودية مع

جيرانه . وأن اتفاق الجزائر يتفق تماما مع مصالح البلدين الجارين

العراق وايران ومع ضرورة قيام علاقات طبيعية بين ايران والامة وقد تفاط الجميع واستبشروا خيرا بهذه المعاهدة التي ستضع والى الابد حدا لملة الخلاف والتوتر بين البلدين الجارين ، الا انه وللاسف الشديد لم تستمر حقة الثفاؤل هذه فرغم كل بوادر حسن النية التي ابداها

العراق تجاء المعاهدة واصراره على ضرورة الاسراع في تنفيذها بنية

الا أن ابران اخذت تماطل في تنفيذ الملاة الاولى من المعاهدة والخاصة بالحدود البرية اذ لم تنسحب من الاراضي العراقية وخاصة في منطقتي سيف سعد وزين القوش .

ويذلك خلفت ايران مضمون وروح معاهدة ١٩٧٥ التي نصت في مادتها الرابعة على ان اي مسلس باي مقومات هذه التسوية الشلِّعلة يتناقُ بداهة مع روح الاتفاق كما خُالفت بذلك احكام المادة (٢٦) من اتفاقية فيينا التي نصت على ان (كل معاهدة نافذة تكون ملزمة لإطرافها وعليهم تنفيذها بحسن نية).

وقد اخذ شاه ايران ببرر عدم التنفيذ بحجج وأهية منها أن التظاهرات والاضطرابات التي اخنت تعم ايران تحول دون هذا التنفيذ لكن النية في عدم العزم على تنفيذ معاهدة ١٩٧٥ بدأت تتضح يوماً بعد اخرحتى انه لم يعد يرق للشاه في ايام حكمه الاخيرة تسمية الشط بشط العرب فكلما مر على ذكر الشط كان يقول مايسمي بشط العرب ،

وبعد سقوط الشاه في شباط علم ١٩٧٩ ومجيء السلطة الجديدة توالت تصريحات اعضائها بعدم التزامهم بمعاهدة ١٩٧٥ التي اعدوها معاهدة باطلة ووصفوها بللعاهدة المشيوهة والمقبورة . وجاءت هذه التصريحات على لسان عدد كبير من المسؤولين بدءا برئيس الجمهورية (ابو الحسن بني صدر) ومرورا بوزير الخارجية وانتهاء باصغر مسؤول في السلطة . ولم تكتف السلطة الجديدة عند حد التصريحات وانما ترجمت عدم التزامها بمعاهدة الجزائر بشكل فعلي عن طريق تدخلها بالشؤون الداخلية للعراق حتى ان وزير الخارجية الإيرانية صرح في التاسع من نيسان من علم ١٩٨٠ عن تصميم حكومته على الاطلحة بالحكومة العراقية والتي وصفها بانها حكومة غير شرعية .

وبذلك اضيفت حلقة جديدة من حلقات الانتهاك الايراني لمعاهدات ومواثيق الحدود المبرمة مع العراق املا بالحصول على مكاسب اقليمية جديدة كما جرت عليه العادة في الانتهاكات السابقة الا أن المكاسب الإقليمية الرجوة من الغاء معاهدة ١٩٧٥ اختلفت هذه المرة عن سابقاتها اذ لم تعد تقتصر على المطالبة بيضع كيلومترات من شط العرب وانما تجاورتها لتصل الى ضم كامل الشط وماوراً الشط بكثير . واملم قيام ايران بالغاء معاددة ١٩٧٥ قولا وعملا وفي غمرة التهديدات

بلجتياح العراق اعلن العراق في ايلول ١٩٨٠ ان المعاهدة المنكورة لم تعد قائمة وبعد ثعلني سنوات متواصلة من حرب ضروس دامية لم يعد خلالها للمعاهدة

أعلن الجلنب الايراني بعد وقف اطلاق النار في أب ١٩٨٨ عن تمسكه بمعاهدة سنة ١٩٧٥ واخَّدُ هذا التمسك ياخذُ طابعا متشددا يوما بعد اخر حتى اعلن وزير الخارجية الإيرانية في بداية الجولة الثقثة من مفاوضات جنيف التي عقدت في بداية هذا الشهر ١١/١/١٩٨٨ ان ايران سوف تتشدد في كَافة الظروف على ان يبقى اتفاق عام ١٩٧٥ الذي يرسم الحدود الجنوبية اطارا لتسوية النزاعات مع العراق. وهنا نتسامل هل يحق لايران التمسك حاليا بلحكلم المعاهدة ؟ أي هل للمعاهدة قيمة قانونية في الوقت الحاضر؟

ان معاهدة ١٩٧٥ لاتعدو كونها معاهدة من المعاهدات الدولية المعاهدات الدولية لها شروط صحة ونفلا وكذلك لها اسباب الغاء وانتهاء ، وهذه الاسباب كثيرة ومتنوعة منها مايرجع الى المعاهدة نفسها كان تضع المعاهدة امدا محددا للانتهاء . ومنها مايرجع الى رضا الطرفين العاقدين وهو الاصل في انتهاء المعاهدات ، او يرجع الى أرادة احد الطرفين وحده عند تحقق بعض الشروط او ترجع هذه الأسباب الى مايستجد من طُروف واحداث قد تتعارض مع استعرار احكام المعاهدة . وقد توفر في معاهدتنا موضوعة البحث أكثر من سبب من اسباب انتهاء

المعاهدات الدولية نجملها بالاتي اولا الرضا المتبادل يعد الرضا المتبعل بين طرق المعاهدة او اطرافها ان تعد دوا على الفائها

الاصل في انتهاء المعاهدات الدولية والرضّا يأخذ اشكالا متعددة فهو اما ان يكون رضا صريحا او رضا مُسنيا يستشف من تصرفات الدول الاطراف في المعاهدة . وقد نصت الملاة (٤٥) من اتفاقية فبينا لقانور المعاهدات لسنة ١٩٦٩ على جواز انهاء المعاهدة في اى وقت بلتفاق جميع الاطراف فيها كما نصت الملدة ٥٦ من ذَات الإتفاقية على امكانية الغاء المعاهدة منى ماثيت اتجاه نية الإطراف الى انهاتها أو الانسحاب منها .

وفي معاهدة ١٩٧٥ تحقق رضا الطرفين على الغلالها اذ تحقق الرضا الصريح باعلان المسؤولين الايرانيين مرارا وتكرارا خلال سنتى ١٩٧٩ و ١٩٨٠ عن الغاء المعاهدة وعدم التزامهم بها والتي وصفوها بالعاهدة المشبوهة والمقبورة وقد ترجموا عدم الالتزام بللعاهدة الى حيرُ الواقع الفعل كما مر بياته .

المعاهدة ولم تحتج المانيا على هذا الالغاء عنت المعاهدة منتهية بالرضا وكذلك عندما قامت مصر بالغاء معاهدة الصداقة الموقعة بينها وبين الاتحاد السوفيتي في ٢٧ (ايار) ١٩٧١ دون اعتراض الجانب السوفيتي على

وفي سنة ١٩٨٠ اجلب العراق على اعلان الالغاء الايراني بالموافقة على

وبذلك تحقق الرضا الصريح المتبكل بين البلدين على الغائها واضافة لتحقق الرضا الصريح والمتبكل بين البلدين على الالغاء تحقق كذلك الرضا

فعتيّ لو الفترضنا جدلا ان العراق هو الذي بادر بالإعلان عن الغاء معاهدة ١٩٧٥ فان عدم اعتراض ايران في حينه على هذا الإلغاء واستمرارها بانتهك المعاهدة بدل دلالة واضحة على موافقتها الضعنية على الغانها وقد شهد مسئك العمل الدولي حالات وسوابق عديدة عد فيها عدم اعتراض احد الاطراف على الغاء الطرف الإخر للمعاهدة موافقة ضمنية على

ومثلها المعاهدة المنعقدة بين المائيا والإتحاد السوفيني في ٣ اذار ١٩١٨ فبعد أن أعلن الاتحاد السوفيتي في ° (تشرين الثاني) مَن َّذَات السنَّة الغاء

الغاء المعاهدة التي لم يبق منها سوى الاسم فقط

الصَّمني على هذا الْأَلْغَاء .

وهذا السبب هو اكثر الاسباب تحققا في واقع العلاقات الدولية اذ كثيرا مليعمد احد أطراف المعاهدة أتى الاخلال بلحكامها الامر الذي لايري معه الظرف الاهر بدا من الاعلان عن الغاء المعاهدة بارادته المنفردة وقد ذهب الراي الراجح في الفقه الدولي الى حق احد طرقي المعاهدة. بانهائها اذا ماقام ألطرف الإخر بانتهاك الإحكام الإساسية الواردة فيها وتجسد هذا الراي في اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات عندما نصت في الفقرة الاولى من الملدة (٦٠) على أن:

١. (الاخلال الجوهري بلحكام معاهدة تنانية من جانب احد طرفيها يخول للطرف الاخر التمسك بهذا الاخلال كاساس لانهاء المعاهدة او ايقاف العمل بها كليا او جزئيا). وعَرِفْتَ الغَقْرَةَ ٱلثَّالَتَةَ مَن ذات المُلاةَ الاخْلالِ الجوهري بانه

(أ. رفض العمل بالمعاهدة في ما لاتجيزه هذه الملاة ب. أو الاخلال بنص ضروري لتحقيق موضوع المعاهدة أو الغرض منها). ومفاد نص (٦٠) ان هذا الدفع يحدث اثره التلقائي عند عدم الإعتراض على الالغاء الذي اضطر اليه أحد الاطراف نتيجة للاخلال الجوهري يحل بالوسائل التي تحسم بها المنازعات الدولية.

ملحكام المعاهدة . اما عند حصول الاعتراض فانه ينشا نزاع بين الطرفين وفي قَضْيتنا موضّوعة البحث قامت ايران بالأخلال بمعاهدة ١٩٧٥ اخلالاً جوهريا تمثل في البداية بعدم تنفيذ المادة الاولى من المعاهدة الخاصة بالحدود البرية ثم رفض العمل بالمعاهدة ككل

الامر الذي اضطر معه العراق الى الإعلان في ١٧ (ايلول) سنة ١٩٨٠ الى الغاء المعاهدة نتيجة لاخلال ايران بلحكامها والمتمثل كما جاء في البيان بتدخلها السافر والمقصود في شؤون العراق الداخلية واستلاها وامدادها لرؤوس التمرد ولامتناعها عن اعلاة الاراضي العراقية الثلك فان ايران حتى لو ارادت التنصل من اعلاناتها بالغاء معاهدة '١٩٧٥ فان قيام العراق بالغائها بعد الاخلال الايرانى باحكامها يؤدي الى

الغاء المعاهدة وفقاً لاحكام المادة ١٠ من اتفاقية فيينا وقد شهد مسلك العمل الدولي حالات وسوابق عديدة تم فيها الغاء المعاهدات الدولية من جانب واحد نتيجة لاخلال احد طرفيها بلحكامها مثقها المعاهدة المبرمة بين بلجيكا وهولندا سنة ١٨٦٣ بشان احد الانهار المُشتركة بينهما (نهر الموز) اذ اعلنت بلجيكا الغاء المعاهدة يسبب الانتهاكات الهولندية لاحكامها .. وقد ذكر الفقيه انزويلوني والنقيه

هوسنون أن حجة بلجيكا تعد منسقة مع العدالة كما استندت المانياً في عام ١٩٣٥ عندما أعلنت نقضها للقسم الخامس من معاهدة فرساى بحجة عدم احترام الدول الإخرى المتعاقدة لإحكام هذه المعاهدة لذلك عدَّت المانيا نفسها في حل من المعاهدة

واستندت مصر في الغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ في ما استندت اليه الي هذا السبب اذ جاء في بيان رئيس مجلس الوزراء المصري الذي اعلنه سنة ١٩٥١ أن من بين أسباب الألغاء هو تكرر الأخلال بلحكام المعاهدة من جانب

وهنك سوابق دولية عنيدة في هذا المجال نذكر منها على سبيل المثال لا ١. اعلان كل من النمسا والمجر وبلغاريا سنة ١٩٠٨ الغاء معاهدة برلين

٢. الغاء تركيا ١٩١٤ نظلم الامتيازات الاجنبية الذي كان قائما فيها بمقتضى التزامات دولية التى كانت طرفا فيها ألفاء ايرلندا الحرة عام ١٩٣٣ المعاهدة البريطانية الايرلندية المعقودة

٥. الغاء النمسا في عام ١٩٣٦ الجزء الخامس من معاهدة سان جرمان التي كانت قد وقعتها مع الحلفاء في نهاية الحرب العائية الاولى . الغثُ الحكومة اليابانية سنة ١٩٣٨ المعاهدة الموقعة في واشتطن سنة ١٩٢٢ والخاصة بالموقف الواجب اتخلاه نحو الصين ٧. الغت المانيا في سنة ١٩٣٩ التصريح الإلماني البولوني الصادر في سنة ١٩٣٤ في شان عدم اللجوء للقوة . ٨. اعلنت مصر في سنة ١٩٥٧ انتهاء العمل بمعاهدة الجلاء المؤرخة في ١٩

(تشرين الاول) سنة ١٩٥٤ . وقد طبقت محكمة العدل الدولية معيار الاخلال الجوهرى بلحكام المعاهدة في رابها الاستشاري الصادر بشأن ناميييا الد ذهيت ألى الغاء انتداب جنوب افريقيا على اقليم ناميبيا بسبب اخلال جنوب افريقيا بالالتزامات المفروضة عليها كعدم تقديم التقارير الدورية للامم المتحدة وعرقلة عملية اشراف الامم المتحدة على الاقليم .

من الاسباب الاخرى التي تنتهي بها المعاهدات الدولية هي قيام حالة الحرب بين اطرافها . غير أن تأثير الحرب على المعاهدات لم يكن بدرجة واحدة اذ يختلف بلختلاف طبيعة وانواع هذه المعاهدات . فحالة الحرب تقضي على معاهدات التحالف ومعاهدات الصداقة وحسن لجوار لان قيام الحرب يتعارض تعارضا تاما مع قيام واستمرار مثل هذه

كما انها تقضى على المعاهدات التي كان الخلاف بشانها سببا في اثاره الحرب . وقد اكد مجمع القانون الدولي سنة ١٩١٢ (اجتماع كريستيان) على أن حالة الحرب (تنهى فورا جميع المعاهدات التي كان الخلاف على تتقيدها او تفسيرها سببا في قيام الحرب).. وقد عدت المادة ٢٨٩ من معاهدة فرساي قيام الحرب سبيا من اسباب

انتهاء المعاهدات وذلك عندما نصت على الزام الدول المتحالفة او المتحدة مع المانيا بلخطار الاخيرة بالمعاهدات الثَّنائية التي ترغب في اعادة تنفيذها بعد الحرب ، وعلى ان تصبح المعاهدات التي لايشملها الاخطار ملغاة بصفة نهائية . أي أن الأصل هو الغاء كافة المعاهدات نتيجة لقيام غير ان الحرب ليس لها اي تأثير على بعض المعاهدات كالمعاهدات

المبرمة خصيصاً لتنظيم حالة الحرب كمعاملة الجرحي والاسرى . كذلك لاتؤثر الحرب على المعاهدات العينية (الاقليمية) كمعاهدات الحدود الله خص الفقه الدولي وكذلك مسلك العمل الدولي هذا النوع من المعاهدات ببعض الاعتبارات الخاصة على اساس ان مثلَّ هذه المعاَّمدات تتعلق بأقليم الدولة وان الحقوق والالتزامات المثبتة فيها تنتقل من حقوق والتزامات على الورق _ ان صبح التعبير _ الى حقوق والتزامات على الارض أي على أرض الاقليم ، وبهذا الانتقال يصبح امر ابطال أو القاء المعاهدة غير جائز وغير ممكن عملا .

لكن هذا القول مرهون بتنفيذ بنود المعاهدة تنفيذا ناما . اي أن يكون التنفيذ شاملا لجميع احكام المعاهدة لامقصورا على بعضها دون البعض الاخر . اذ يعد التنفيذ الكل الوسيلة الطبيعية لاتقضاء الحقوق والالتزامات الثبتة في المعاهدة .

ومعاهدة ١٩٧٥ موضوعة البحث وان كانت من المعاهدات العيثية الا انه لم يجر تنفيذها تنفيذا كليا قبل الحرب . اي ان الحقوق والالتزامات الواردة فيها لم تنتقل بعد على ارض الواقع الفعلي اي ارض الإقليم . وعندها فان الاعتبارات التي اختصت بها المعاهدات العينية دون غيرها والتي منها عيم تاثير الحرب على استعرارها ، لاتنطيق على معاهدة سُنَّة ١٩٧٥ بسبب عدم دخول المعاهدة حير التنفيذ الفعل قبل الحرب ، يضاف الى ذلك ان هدف المعاهدة الرئيس كان لتوطيد روابط الصداقة

وحسن الجوار بين البلدين ، كما نصت ديباجة المعاهدة على ذلك ، وان حالة الحرب تتعارض مع هدف وروح هذه المعاهدة . كما أن موضوع المعاهدة كان أحد أسباب قيام الحرب بين البلدين الإمر الذي يؤدي الى انتهائها كما ذهب الى ذلك مجمع القانون الدولي نَخَلَص مَنْ جِمِيعِ مَاتَقَدَم أَنْ مَعَاهَدَةَ ١٩٧٥ لَمَ تَعَدُّ لَهَا أَيَّهُ قَلْمُونَدَةً

فقد تحقق في شانها اكثر من سبب من اسباب الغاء المعاهدات الدولية اذ الغيت بالرضا المتبادل الصريح والخسني بين البلدين تطبيقا لنص المادتين \$0 و٥٦ من اتفاقية فيينًا لقانون المعاهدات لسنة ١٩٦٩ . كما الغيث بالارادة المنفردة لاحد طرفيها يعد اخلال الطرف الاخر بلحكامها تطبيقا لنص المادة ٦٠ من اتفاقية فيينا وما سار عليه مسلك العمل الدولي . واخيرا وليسَ احْرا الغيث بقيام حقَّة الحرب بين طرفيها كما رايناً . وبهذا الإلغاء تعود السيادة العربية على شط العرب كما كان عليه الحال قبل معاهدة 4300

.

 $\Delta_{\rm c} > 1$

1





اربعة ايلم .

الزيارة مبلحثات منع عند من

المسؤولين في المغرب تتناول علاقات

التعاون الثنائية في مجالات العمل

وقد الكونغرس

الاميركى يغادر القطر

غادر بغداد صباح امس السيد

لاري بريسلر رئيس لجنة العلاقات

الخارجية في الكونغرس الاميركي

والوقد المرافق له في ختام زيارة

واجرى السؤول الاميركي خلال

الزيارة مسلحثات مع عدد من

السؤولين العراقيين تناولت تطوير

العلاقات الاقتصادية والتجارية بين

في الاحتفال الذي اقامته الحامعة

باللناسبة اشار فيها الى حالة النهوض

التى تشهدها الجامعات العرأقية

وضرورة ان يكون العمل الجامعي

بسيتوى السؤولية وفاء لصائع

النصر والسلام السيد الرئيس القائد

وقدم طلبة الجامعة هدبة ال

السيد الرئيس صدام حسين تعثل

شعار الجامعة مصنوعاً من الذهب

والغضة تسلمها السبيد مثذر لبراهيما

وزيسر التعليم العسالي والبحث

وعاهد منتسبو الجامعة السيد

الرئيس صدام حسين في برقية

رفعوها لسيادته في ختام احتفالهم

على مواصلة العطاء والابداع ليظل

العراق العظيم ضوءا منيرا للامة

وتضعن الحقل تكريم رؤساء

الجامعة السابقين وعند من رؤساء

الجامعات العراقية والعربية

والمنظمات الجماهيرية واقاسة

والقى السيد خالد صالح

السامرائي وكيل وزارة النقل

والمواصلات كلمة قال في مستهلها ...

احيى مؤتمركم العلمى الهندسي هذا

الذى يمثل انطلاقة لنطوير اعمال

ونشاطات المهندسين العاملين في

منشاة تنفيذ مشاريع الثقل

والمواصلات وهي احدى المنشأت

البارزة في وزارتنا . واساسا لجميع

منشأت الوزارة لتلعب دورها في رفد

بناء الاقتصاد الوطني في هذه المرحلة

الجديدة من حياة شعبنا بعد تحقيق

الانتصار والسلام على كل القوى التي

واضاف ان اعامنا في المرحلة

الجديدة مهمات تتلخص في ابتكار

وخلق الاساليب العلمية الجبيدة

لنكون جميعا في مستوى المبؤولية

التي تتجاوب مع طبوحات شعبنًا،

بالشاريع الهندسية التي تتقذ في

ارادت الشر بشعبنا وامتنا ..

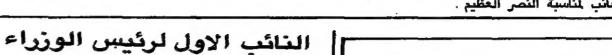
العربية والعالم .

صدام حسين .

للعراق استغرقت ثلاثة ايلم .

والضمان الاجتماعي .







تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر جوابية من السيد رائيف دردارفيج رئيس مجلس الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية ردا على برقية النهنئة التى كان سيادته قد بعث بها لمناسبة العيد الوطنى ليوغسلافيا . وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة صدام حسين رثيس الجمهورية العراقية صاحب السيلاة

اود باسم رفاقي في رئاسة الجمهورية وباسمى شخصيا ان اتقدم الى سيادتكم بالشكر للتهانى الحارة التى بعثتم بها الينا لمناسبة العيد الوطنى ليوغسلافيا .

اشاطركم المشاعر في ما يتعلق بتعزيز علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا .

وتقبلوا اطيب تمنياتي لكم بالصحة وبالازدهار لشعب

رائيف دردارفيج رئيس مجلس الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية

استعدادات في اربيل لانتخابات المجلس الوطني

عقد السيد يحيى الجاف محافظ اربيل اجتماعا لاعضاء اللجنة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطنى لدراسة وتامين احتيلجات

ومستلزمات نجاح الممارسة الديمقراطية الني يمارسها ابناء شعبنا في مطلع وتقرر خلال الاجتماع الاسراع في تامين وسائط لنقل النلذبين من مناطق سكناهم الى المراكز الانتخاسة

> واعداد المشرفين والإدلاء والكتاب لتسهيل مهمة الناخب . ويذكر ان محافظة أربيل قد قسمت الى ثلاث مناطق انتخابية و 1 مركزا

واتخاذ الاجراءات الكفيلة بليصال

ورقة الناخب وتهيئة صناديق

الاقتراع وتحديد المراكز الانتخابية

من جهة اخرى عقد السيد المحافظ اجتماعا مع الكادر الهندسي في مديرية الماء والمجاري بحضور الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربى الاشتراكى لاتخاذ الاجراءات

الكفيلة بتقديم افضل الخدمات للمواطئين وتصريف مياد الامطار في بعض المحلات والسلحات العامة ق

كما عقد في بيوان المحافظة اجتماع لدراسة اعادة وتنظيم المال التجارية وتجميل واجهلتها حضره اعضاء المجلس البلدي ومديرو الدوائر الضدمية والتجارية في

وتقرر في الاجتماع تشكيل لجنة

لدراسة التصميم الإساسي للمدينة واجراء مسح ميداني للمواقع التجارية وتشكيل لجنة لحصر مخالفات اصحاب المحال التجارية

٧ محافظات تنجز المرحلة الاولى من الحملة الوطنية ليناء المدارس يفترة قياسية

انجرت سبع محافظات المرحلة الاولى من الحملة الوطنية لبناء المدارس بفترة قياسية بينما توشك المحافظات الاخرى على انجازها نهاية العام الحالي وعددها الكلي ••ه مدرسة .

> وكالة الانباء العراقية ان ١٣٩ مدرسة تم انجازها في محافظات السليمانية واربيل ودهوك وصلاح الدين وبابل وواسط وميسان بيثما باشرت هذه المحافظات ومحافظات أخر بتنفيذ المرحلة الثانية للعام القبل قبل موعدها القرر

وابلغ مصدر في وزارة الحكم المحلي

واكد أن خطة تنفيذ الحملة تتضمن بناء ٢٠٤٠ مدرسة افرزت نتائج جيدة من خلال اختصار كلف

وتستوعب ٣٠٠ الف من الطلبة . واوضح المصدر ان الوزارة هيأت الإثاث الخاص للمدارس عند انجاز اي منها في وقتها المحدد .

التنفيذ واكتساب كلار الوزارة خبرة

واشار الى ان خطة العام المقبل

ستشعل تنفيذ اكثر من ٨ الأف صف

دراسي موزعة على مدارس المحافظات

عملية في هذا المجال .

اجتماع لرفع تجاوزات المواطنين على الارصفة المحاذية لدورهم

ناقش رؤساء الدوائر البلدية باماثة بغداد في اجتماع عقد مساء امس السبل الكفيلة بتنفيذ التعليمات الخاصة برفع تجاوزات المواطنين على الأرصفة المحلاية لدورهم .

> واكد السيد خالد عبدالنعم رشيد امين بقداد اهمية اسهام الاماتة ق توعية المواطنين وتزويدهم بالشتلات محانا لتجميل واجهات المنازل ق احياء وشوارع مدينة بغداد واتخنت خلال الاجتماع جملة من الاحراءات تهدف الى تضافر جهود اجهزة الإمانة لمعلجة معوقات تثغيذ حملة ازالة الاسيجة المحيطة

بالحدائق المحانية للدور السكنية في

احياء العاصمة . وجرى التاكيد على مبدا المنافسة يين وحدات الإمانة في مجال زراعة وتجميل مداخل المبينة وشوارعها الرئيسية لتحقيق شعار بغداد

انظف واجعل

وحضر الاجتماع وكيل ومعاون امين بغداد لشؤون الوحدات .



الاول نرئيس الوزراء مساء امس الوفد البرلاني السوفيتي برئاسة السيد

جمهورية اوربكستان السوفيتية وتقل السيد نيشانوف خالال المقابلة تحيات الرئيس السوفيتي ميضائيل غورباتشوف والقيادة السوفيتية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين .. وتـاكيد حـرص الاتحاد السوفيتي على مواصلة تطوير علاقاته مع العراق في المجالات

وحمل السيد طه ياسين رمضان السيد نيشائوف تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين ال الرئيس ميخائيل غورباتشوف

وبداحقل افتتاح الندوة التي تعقد تحت شعار (من اجل استاذ جامعي اكثر كفاءة في بناء الإنسان العربي الجديد) بتلاوة من القران الكريم وقراءة سورة الفاتحة على أرواح شهدائنا الابرار القى بعدها الدكتور رياض حامد الدباغ رئيس الجامعة الستنصرية كلمة اكد فيها ان فن التدريس قد رافقه علم التدريس وغدا لصيقا به لا يقومنن الامعا فلانجاح لتدريس دون اسلوب مادة رصينة في التدريس . ومع ان النطور النربوي في مستوى الكم مازال على حساب مستوى التوع لخرجات التعليم فان الاهتمام بعناصر التعلبم الرئيسة الطالب المنهج ، المعلم بيدو اهتماما متقصا اذا لم يشمل الطريقة او الإسلوب

للتعليم الجامعي .

يستقبل الوفد البرلماني السوفيتي



والقيادة السوفيتية واعتزاز قيادة وشعب العراق باستمرار تطور العلاقات بين البلدين الصديقين . وجرى خلال المقليلة بحث أفلق التعاون الثنائي والتاكيد على اهمية ايجاد مجالات جديدة تسهم في الارتقاء بمستوى العملاقمات

وحضر المقايلة السيد بهاء الدين

بالتنسيق مع اتحاد الجامعات العربية ومكتب اليونسكو الاقليمي ..

ناصح فيه ولانجاح لاسلوب دون ومازلنا نسعى الى الترصين النوعي كعنصر رابع من هذه العناصر تكتمل بها عناصر التعليم الإخرى .

والتجاري بين البلدين . كما التقى السيد محمد مهدي صالح ايضا بالسيد عبدالكريم المدرس الامين العام لاتحاد الفرف العربية البريطانية الذي يـزور العراق لحضور الندوة التي ينظمها الاتصاد العلم لغرف التجارة: والصناعة والزراعة العربية

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الناثب نيشانوف عضو هيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية السكرتير الإول للجنة المركزية للحزب الشيوعي في

احمد تأثب رئيس المجلس الوطتى

بدأت في رحاب الجامعة المستنصرية امس اعمال الندوة الخاصة بطرائق التدريس في الجامعات العربية التي نظمتها الجامعة المستنصرية

تقصيلاتها لنلك فان الإهتمام يعقد

لقاءان لوزيس التجسارة

واضلاف اثنا عندما نستعرض اللقاءات التربوية العربية لا نجد لطرائق التدريس قاعدة ثابتة في هذه المؤتمرات واللكاءات بل تاتي عادة ضمن محاور المناهج والوسائل التعليمية ولا يعدو التاكيد على اهميتها اكثر من توصيات بشانها او دراسات تعسها مسا دون اسغال في هذه الندوة يعد خطوة منقدمة وجريئة في استجلاء صورة واغستة

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة بالسيد لاري بريسلر عضو الكونغرس الاميركي والوقد المرافق له . وحرى خلال اللقاء الذي حضرته سفيرة الولايات للتحدة الأميركية في بغداد بحث التعاون الاقتصادي

بدء ندوة طرائق التدريس فى الجامعات العربية

كتب سعد عبداللطيف

ثم القي الدكتور محمد مجيد السعيد الامن العلم المساعد لاتحاد الجامعات العربية كلعة اشار فيها الى ان الحديث عن طرائق التدريس يعنى الحديث عن طرق المعادلة الإساسية في العملية النريوية ونعنى يهما للدرس والطالب وحينما تخطط لتطوير للؤمسة العلمية التي هي الجامعة نضع نصب اعيننا اولا وقبل كل شيء هذين العنصرين الاساسيين في اية عملية تطوير وبناء . فالطالب هو هدف العملية التعليمية والتربوبة وهو حلقة مهمة من حلقات المجتمع لانه يمثل صورة المستقبل فلابد من العناية بهذه الحلقة وتشكيلها بما يتلاءم مع طعوحاتنا في التغيير وتصوراتنا للغد القريب والبعيد . ولما كان المدرس يشارك بقسط واف في عملية التشكيل والتكوين والتلوين والاحكام لتلك البنية فلابد ان يكون اعداده تمستوى يتناسب واهمية الدور الموكل اليه ولذلك فقد اختت الجامعات على علتقها مهمة اعداد اعضاء هيئات التدريس اعدادا

التخصص ليسمح للشخص باعتلاء منصة التدريس. القى بعد ذلك الدكتور سلمان داود الواسطى رئيس اللجنة التحضيرية للندوة كلمة اشار فيها الى الاهمية البالغة التي يحظى بها موضوع طرائق التدريس في تاهيل الدرسين والاستنذة واعدادهم الاعداد التريوي الذي يؤهلهم للقيام بمهامهم

التدريسية والتربوية .

خاصا يؤهلهم للقيام بمهامهم

التدريسية على صورة افضل لتحقيق

منفعة اكبر واحسن واستحدثت

بعض الجامعات مراكز او معاهد لهذا

الغرض. فما عاد يكلفي بشهادة

وتناقش الندوة على مدى ثلاثة وقيدتنا التاريخية في شتى المجالات ايلم عندا من المواضيع ضمن اربعة ولنقدم لهذا الشعب الإنصارات محاور في طرائق الشدريس في والخيمات الافضل .. الجامعات العربية والإعداد والتاهيل معدها القت المهتدسة ازهار التريوي للاستاذ الجامعي عيدالوهاب احمد مدير علم المنشأة وتكثولوجيا التعليم الحديثة العامة لتنفيذ مشاريع التقال وتجارب واتجاهات حبيثة ف التعليم والمواصلات كلمة اكنت فيها على أن الجامعي حيث سيلقى بلحثون المؤتمر العلمى الهندسي الاول متخصصون عن مختلف الجامعات للمنشاة يعد طفرة نوعية نحو العربية اكثر من ٣٥ بحثا تتعلق الارتقاء بقعلم والمعرفة والاهتمام يظمىغة واهداف التدريس الجامعي

وزير العمل يتوجه الى الاردن يغادر الى المغرب غلار بقداد متوجها الى المغرب

الجامعة المستنصرية تحتفل بذكري تأسيسها

احتفلت الجامعة للستتصرية بالذكرى الخامسة والعشرين لتأسيسها

والقى السيد منذر ابراهيم وزير مغارض تشكيلية ونخرى الكتاب

غادر يقداد متوجها الى الاردن السيد نور البين صافي حمادي للدير السيد بكر محمود رصول وزير العمل العام لشركة الخطوط الجوية والشؤون الاجتماعية على رأس وقد في العراقية على رئس وقد للمشاركة في زيارة للمملكة المغربية تستغرق احتقالات اليوبيل الفضى اؤسسة عالية للطيران الذي يبدأ هناك ويجري السيد الوزير خالل

المواطنين لسيادته واعتزازهم بالنصر المين الذي تحقق بقيادته التاريخية .

وقد الخطوط الجوية

وقال المدير العام اشركة الخطوط الجوية العراقية لوكالسة الانباء العراقية ان شركات الطيران في كل من العراق ومصر والاردن والكويت ستعقد اجتماعا على هامش الاحتقالات لمنقشة سبل تحويل حركة الثقل الجوي بين هذه الاقطار

الى نقل داخلي . واشاف ان الخطوة ستؤمن النقل السريع والخفض للمواطن العربى وللشركات وتوفير العملة الصعبة لهذه الاقطار ولشركاتها في اطار كيان اسمه المجموعة العربية للطيران سيكون خطوة مفتوحة امام شركات الطيران العربية الاشرى تحقيقا للتكامل الاقتصادي العربي .

ويذكر أن الجامعة الستنصرية

تاسست عام ۱۹۹۲ و بدأت بكلبات

الاداب والعلوم والادارة والاقتصاد

والقانون والسياسة وشهدت تطورا

کییرا منذ قیام ثورۃ ۱۷ ۔ ۳۰ تمور

المجددة حيث المسقت البها كليات

للطب والهندسة والتربية ومعهد

للدراسات القومية والاشتراكية

واستصدات اقسام جديدة ق

الحاسبات الالكترونية واللغة

العربية والجغرافية واعداد مدرسي

كما استحدثت خمسة اقسام

للدراسات العليا في كليتي العلوم

والتربية وهي السام الرياضيات

وعلوم الحياة والارشاد التربوي

والفيزياء والانواء الجوية اضافة الى

فتح ثلاثة مراكز متخصصة للغات

الجبة الإنكليزية والقرنسية

والاسبائية والالمائية وبناء مختير

كبع لإجراء البحوث العلمية في

القطر وهو يهدف الى تسليط الضوء

على تجربة هذه المنشأة في مجال

الدراسات والتصاميم والتتقيذ

للمشاريع بكونها هبئة مشاريع

متخصيصة لقطاع النقل والمواصلات

حیث تقوم باعداد کل مستلزمات

الشروع ابتداء من دراسة الجدوى

الاقتصادية الى اعداد التصاميم

والواصفات والتنفيذ معتمدة على

الإمكائيات المتلحة من الكوادر ويما

ينسجم مع طبيعة المشروع مع

تكيص الإعتباد على الشركات

الإجنبية مقابل تطوير الكادر الوطئي

وتضم محاور المؤتمر فراسات

ويصوثا حول ادارة المطريع

الانشائية والملاحة النهرية

والفوضاء الناتجة عن القطارات

الأسريعة وهندسة التكييف

وخموميثهاني ابنية الاتصالان

والتقليد الحضارية لوادي الرافدين

واثرها على العمارة ألبغدادية في

النصف الثاني من القرن العشرين

ومترو بغداد وهندسة الملاجيء ..

وحضر حقل الافتتاح عبد من

المديرين العامين للدوائر والشركات

المتخصصة في مجال البناء والتشييد

والمهتدسين الثين يعملون في

المشاريع القائمة والمنتشرة في ريوع

قطرنا الحبيب ..

في ميادين العمل ..

الحقول الكيمياوية .

انعقاد المؤتمر الهندسي العلمي الاول

للمنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات

تحت شعار (يسهم المهندس في بناء العراق المقندر تحت راية القائد

المنتصر) بدأت أمس اعمال المؤتمر العلمي الهندسي الاول للمنشأة العامة

لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات على قاعة نقاية المهندسين ويستمر

الثقظة القومية

أثناء الحرب وتقويمها وفقا لحاجة الاقتصاد العراقي في ظل معطيات المرحلة الراهنة وتحقيق الموازنة في مستوى الإجور بين القطاعين الاشتراكى والخاص بشكل متوافق مع لجراءات ترشيق الجهاز الاداري الحكومي وتخفيض القيود على انتقال

وتضمنت الهداما مخطوطات لآيات قرآنية وصورا شخصية لسيادته وتحفا ولوحات فنية وصناعات بدوية عكست حب

القوى العاملة بين القطاعات داخل القطاع الواجد ... واكد اهمية نقل بعض التقاليد والصيغ العسكرية الى الحياة المنتية بالافادة من الدروس التي افرزتها لحرب وتشجيع عملية التمد وتنويع النشاط الاقتصادي في العراق

العربية بامس الحلجة. اليه .

وعاهدوا في برقية رفعوها الى

سيلاته في ختام اعمال مؤتمرهم على

بدل جهود استثنائية من قبل كافة

الاقتصاديين العراقيين في المرحلة

المقبلة من اجل تجاوز اثار الحرب

ومواجهة التحديات التى تفرضها

صراعات شعبنا مع التخلف من اجل

وأومى للؤتمر الذي أنعقد تحت

شعار الاتجامات الاساسية للسياسة

الاقتصادية في العراق بعد الحرب

واستمر ثلاثة ايلم باعلاة النظر في

السياسات الاقتصادية التي اعتمدت

التثمية والتقدم ..

واهمية ربط مخرجات قطاع التعليم احتفال كير بذكرى الاضراب الطلابي البطولي

مؤتمر حمعية الاقتصاديين العراقيين بختتم

اعماله ويحيى القيادة التاريخية لصانع النصر والسلام

التاريخية إصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين التي

رسمت للاجيل العربية فجرا جديدا من التقدم والنمو والبناء كانت الامة

حيا المشاركون في المؤتمر السابع لجمعية الاقتصاديين العراقيين القيادة

في الاحتياجات الفعلية لعملية

وكان المؤتمر قد ناقش خلال

جلساته الثماني ١٨ بحثا وزعت على

خمسة محاور وتناوات الصيغ

الخاصة بكيفية استغلال طاقات

الانسان العراقى وتحسين اسكيب

استثمار الموارد المالية في العراق

للوصبول الى اعلى مستوى من كفاءة

الاداء ومايتطلبه ذلك في تحقيق

المعرفة ف الاقتصاد والنشاط

الانتلجي وفق منظور نظرية العمل

البعثية التي وضع اسسها السيد

الرئيس القائد صدام حسين ويما

يؤدى الى استعادة حيوية الاقتصاد

وباقصى فترة ممكنة وتجاوز اثار

كما درس المؤتمر سيساسة

الاعفاءات الضريبية المنوحة

للقطاع الصناعي الخاص بهدف

وضعها على امس تعييزية لتكون

اداة فعالة في توجيه المستثمر نحو

الصناعات الرغوبة وتحسين نوعية

الانتاج وحضر المؤتمر وزراء العمل

والمقية والتجارة ومدير عام المنظمة

العربية للتنمية الصناعية ..

الحرب بشكل تلم وكلي ..

آلتنمية القومية والنشاط الانتلجي

أقام الاتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق امص احتفالا كبيرا على سلحة الإعدادية الشرقية لمناسبة ذكرى الاضراب الطلابي البطولي الذي

نظمته كوكبة من مناصل الاتحاد في مثل يوم امس عام ١٩٦٢ ... والقيت في الاحتفال كلمات وقصائد شعرية كمأ قدمت اغان واناشيد وطنية للمناسبة ... واصدر الاتحاد بياتا اشار فيه ال

وحضى الاحتفال الرفاق مسؤول الطلبة والشباب ف مكتب تنظيم بغداد وامين سر واعضاء قيادة فرع ان الاحتفال بهذه ألذكري ياتي ضمن مىعد بن ابى وقاص لحزب البعث المعانى الجديدة للحياة العراقية العربي الاشتراكي ورئيس الاتماد المربي المرب ويعطى المزيد من الاهمية للحركة الطلابية التي شكلت الارضية واعضاء للكتب التنفيذي للاتجاد ..

متوقع لها في السابق ..

للاسرة ..

الدعم الذي قدمته المنظمة للعراق في

مجال صحة الاطفال ووقايتهم مز

الامراض والتوعية الصحية

واشارت الى ان مشروع اتفاقية

هيئة الامم المتحدة لحقوق الطغل الم

والتى وضع العراق المسودة الاولية أمر س

الصالحة للصمود العراقي في مجابهة مديرة منظمة اليونسيف في يغداد: العراق خفض وفيات الاطفال بنسبة كسرة

أكنت الدكتورة جوليت الصائغ مديرة منظمة الامم المتحدة للطفولة اليونسيف في بغداد أن العراق يتصدر الدول العربية في خفض معدل وفيات الاطفال حديثي الولادة حيث بلغت ؛ ر٧٤ وفاة لكل الف ولادة حية

خلال العام الحالي ... واشارت في لقاء صحفى عقدته امس وحضره مراسلو وكالأت الانباء والصحف السوطنية والعبربية والنولية لمناسبة اصدار التقرير السنوى للمنظمة حول وضع الاطفال ق العقم لعام ١٩٨٩ الى ان العراق وتنيجة للجهود الكبيرة التي تبذلها الجهات ذات العلاقة والدعم الكبير الذي يوليه السيد الرئيس صدام حسين للطفولة حقق هذه النسب

واضافت ان تسبة الانخفاض هذه هنت بالعراق الى تغيير خطته الخمسية ١٩٨٥ ــ ١٩٩٠ الخاصة بخفض نسبة الوفيات لِتصبح في

وفاة لكل الف ولادة حية كما هو

لها ستنجز بداية العام المقبل في الكبيرة في خفض معدل وفيعات وتتضمن حعاية الحقوق المثبة والاقتصادية والاجتماعية للطفل العام ١٩٩٠ اقل بكثير من نسبة ٣٦

ويذكر ان نسبة وفيات الإطفال حبيثي الولادة في العراق كانت في العام ١٩٨٥ (٦٥) لكل الف طفل بينما اصبحت العلم الماضي ٢ ر٢٥ لكل

وقع لها في السعبي .. واستعرضت معثلة اليونسيف لرزز معتامة للعراق في معتشر يتاً

اعداد مستلزمات تنفيذ الحملة الهادفة السي تطوير العمارة

ميسان مراسل كالسيبة عقد الوكيل الاقدم لوزارة الحكم المحل والسيد تايه عبدالكريم محافظ ميسان اجتماعا موسعا للجنة العليا لتطوير مدينة العمارة بحضور مسؤولي الغرق التي ستشارك في هذه الحملة .

> واكد السيد الوكيل ان الحملة التي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتنفيذها يجري الان اعداد البرامج الكفيلة بتبيئة كنفة السطرمات الخاصة بانجاحها وتسخير الطاقات بشكل استثنائي لانجازها في الوقت المقرر بحيث تكون موارية لما قدمه ابناء ميسان من

الحرب التي توجت يلانصر الحاسم الأراد . " العرب التي توجت القائد صدام ع ا تضحیات علی مدی ثمانی سنوات من

وتمت في الاجتماع منافشة دور اللجان المنبثقة عن اللجنة العليا وما امجزته من برامج وتم التاكيد على استثمار الوقت والاستثمار الأمثل الملايات التي ستستخدم لهذا

وأعلنهن

يعود تاريخ ميسان الى عام (١٢٥) قبل الميلاد . حكمها (٢٢)

بُلكا ، أَسْتُمْرَ حَكُمهم من القَرنُ الأولُ

كفنت مركزا تجاريا مهما يتعامل مع الهند والشرق الاقصى وكان اهل ميسان

محاريين اشداء أ صدوا كل الغزوات

الفارسيّة التي ارادت. النيل من دولتهم ودونة بابل

العرب ، وواسط شمالا ومن الشرق

بولة عيلام الفارسية وبن الغرب ــ

يولة يابل هذا ما تذكره كتب التاريخ

وتتبعها اداريا - الزار والبطائح

وميسان بفتح الميم _ ماس يميس

وقال ابن الإعرابي : ميسان كوكب

بَمِيسَانُ يَمْقَى بِالرَّحِاجِ الْمُدْهِبِ ومن شعرائها الكميت الاصدي

اما مدينة العمارة فقد انشاها

تحمد باشاً عام (۱۸۲۲ م) عندما

اراد ان مختار لحملته العسكرية مقرا

ملائما حيث الهواء النقي وخصوبة

تضم ميسان عدة مواقع اثارية

ومراقد بينية : منها مرقد عبدالله بن

علي بن أبي طالب ، رض ، ومرقد

السيد احمد الرقاعي والسيد على

الترية ووفرة المياه .

كما يقول البلاذري في كتابه فتوح

وميساناً بمعنى تبختر واختال .

يكون بين المعره والمجره .

وقد تغزل بها الشعراء :

ومن مبلغ الحسناء ان حبيبها

الدفون حالياً في نلحية كمبت .

العلدان

القبيم عن تحومها وموقعها

موقع ميسان : من الجنوب شط

قبل الميلاد الى القرن الثلثي الميلادي

The state of the s

الله الله

الشكاوي

بدالة الإعظمية

مدالة الصقحية

بدالة الكاظمية

بدالة البياع

يدالة الداودي

بدالة العلوبة بر مدالة الغنير

بدالة الزعفرانية

بدالة الضياط

بدالة النورة

بدالة الرشيد

بدالة الجادرية

يدالة ١٤ تموز

دالة الخنساء

بدالة باب المعظم

بدالة عدينة صدام بدالة المامون

الإسعاف القوري

علاقات امانة مغداد

سيطرة اماتة مغداد

شكاوى المجاري

شكاوى اسكة الماء

مطار صدام الدول

ستشغى الكرخ للولادة ١٩١٩ £٢٧٥

مستشفى ابن النفيس ٧١٩٥١١١ مستشفى الهلال الإحمر ٢٧٦١٤٥

سبتشفى صدام للركزي٢٦٤٦٦٥

هواتف العافقات

هركة الطائرات

حركة القطارات

النجدة الحريق

الكهرياء

LEWIN

مديتة الطب

البصرة

نينوي

كريلاء

النجف

ڌي قلر

میسان الاتبار

نيالي

دهوك

و أسط

اللثتى

التاميم

اربيل

القادسية

السليمانية

مبلاح الدين

الكرخ الجمهوري

مستشفى الطوارىء

طواريء

بدالة سبع ابكار

27Y+AAA

477.444

PTY-AAA

11T-AAA

00T-AAA

000-000

Y14-AAA

Y11-AAA YVT - AAA

AAA-3VY

YY0 - AAA

AVV-LAN

AAA-AAA

441-AAA

2174-11

ATT - AAA

0£1-AAA

177

1 . 2

PTYTYAA

AAYTYEA

AAAGIAI

PYYAAAA

AAYYELL

PTYSS.

STYTIST

. . .

.3.

. 27

177

-17

- 27

-75

. 70

238

- 714

. 117

.. 277

. 277

....

...

170



وتشتهر ميسان بأهوارها الواسعة التى تغطى مسلحات كبيرة تتوزع على جوانبها بيوت القصا

> عبدالحسين جار الله _ ميسان _

ـ منوعات غنائية

ـ العراق الجنيد ـ كتابات خالدة

ـ العلّم للجميع

فساروق

القناة الاولى الربف الحديد القرآن الكريم _ افلام كارتون . دنيا العلوم



من شعارات

Tan Mark

عزيزتي الام : • ليست هناك خطورة في التلقيح

● لا يوجد علاج شاف لمرض شكل

الاطفال بل يوجد لقاح فعال صّده

ولكن العكس هو الصحيح .

1

القناة الثانية _ الفترة العلمية ۔ تقاریر ریاضیہ _ المسلسل الاجنبي كارو بيرنت _ البرنامج الفارسي _ عرض الانباء بقلفة الانكليزية ـ نئسلسل الاجتبي هو وهي - الحقية المعورة

تمثيل ؛ رغدة ، عمر الحريري

الشربيني ، دلال عبدالعزيز .

_ فيلم السهرة اصدقاء الشدة

الفيشباوي ، حسين

_ ساعة مع النغم _ السلسل العربي المعاد ريثب والعرش تمثيل: محمود رمزي ، كمال الشناوي ، صلاح

ترى اي الإسلوبين ادلها على البتواضع ان تقولها وانت تتحدث

غُنْ نَفْسُكُ : انا أرى كذا ــ مستعملا

ضمير اللغرد (اتا) ، أو أن تقولها :

نحن نرى كذا ـ مستعملا ضمير الجمع (نحن) . ؟ الشائع في لغتنا

الجميلة أن أستعمال المتكلم لضمير

الجمع في التعيير عن نفسه فية تعطيم للنفس كان يقولها : نحن نرى

كذا وَنُحِنَ نَفْعِلُهَا كِذَا وقد رأينا كِذَا ...

لكن الطريف ان بعض علماء لغتنا

الجميلة يرون أن أستعمال ، المتكلم

لضمتر الجماعة أنما يشعر بالتواضع

خلاف المعهود من انه يكون التعظيم

المدير العام

عادل عبد المحسن يوسف

هيئة التصنيع العسكري

تعلن منشاة نصر للصناعات الميكانيكية عن

حاجتها الى الكوادر الفنية من العنصر النسوى

خريجات كليات الهندسة ومعاهد التكنولوجيا

واعداديات الصناعة ولمختلف الاختصاصات

فعلى الراغيات في التعيين مراجعة دائرة

الشوؤن الادارية في مقر المنشأة لاستكمال

اجراءات التعين علماً بأن الدوام سيكون من

الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة الثالثة

والنصف عصرا

المسادر اعسلان

منشاة نصر للصناعات الميكانيكية

يجب أن تُبدأ من الطفل لذا ندعوك أن تربى اطفقك على احترام القوانين وتزرع في نفوسهم حب الخير وكره الجريمة والإجرام وتعاون مع ادارات المدارس والمنظمات الشبابية ق هذا المجال فذلك خير وسيلة تلجحة للوقاعة من الأجريمة والحد منها على طريق المجتمع الامن المزدهر .

مديرية الشرطة العلمة

انا ونحن

ويرون ان هذا هو ما جرت عليه اساليب العرب فائت تقولها مثلاً : تجيء عندنا ونزورك فتكون مقبولة

العدر/170/ بر/ ١٨٨ التاريخ/٢٩/١١/٨٨ المدعى/عبيس خضير مشعل للدعى عليه/إمين السجل المننى في الأسكندرية/اضافة لوظيفته اعسلان

الدعوى ٢٥٠/ب/٨٨٩ ﴿ هَـنَّهُ المُحَكِمة على المدعى عليه امين السجل ُ اللَّهْ فِي الْأَسْكُنُدُرِيَّةَ طَلَّبًا فَيِهَا تَبِدِيلُ الأحوال للنبئة

في اللغة

وان افراد الضمير فيه تأكيد للذات وتعظيم للنفس ، عندما يقولها قائلها : انا ارى كذا ، وانا افعلها

محضة بداءة الاسكتدرية

اقلم الدعى عبيس خضير مشعل اسمه وجعله عباس بدلاً من عبيس وقد عد يوم ۱۹۸۸/۱۲/۸۸۸ موعدا للمراقعة قعل من له اعتراض على التبديل الحضور أمام هذه المحصة في اليوم المتكور وتلك استنفرا لاحكام المادة ٢١ من قانون

مالح مديد ميلح

الى الفالحين والمزارعين المواطن عزيزى خلال هذا الشهر بأمكان الفلاحين أن الوقاية الميرمجة من الجريمة

واصحاب البساتين الأستمرار باضافة الاسمدة الحيوانية لبساتين ألفاكهة متساقطة الاوراق ويعد هذا الشهر من لحمن أوقات السنة للابتداء بعزق وتصميد الاشجار والامتناع عن أروانها الا اشجار البنكي بنيا والحمضيات فبالإمكان ارواؤها اذا كأن المطر قليلا .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

اكثر منها قولك: تجيء عندي وازورك . كانهم يستشعرون بأنّ المتكلم لما استعان بغيره اصبح بريثا من الإنانية كذلك فإن استعمال المتكلم لضمير الجمع بدلا من ضمير المقرد يدلها على اظهار التعاطف مع المخاطب تخفيفا لقسوة التكلم عن

فعندما يتكلم المتكلم في مجال ، الخطابة او الحبيث ألى الجماهير ويقولها . نحن نرى كذا .. فانه لا يتواضع فقط بل هو يشرك معه سأمعيه في الرأي بدلا من فرضه

محكمة الإحوال الشخية في بدرة

اعسلان تبليغ حكم غيابي

جليل كاظم

المسدرت محكمة الاحسوال بىرة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢٣ حكماً البدعبوي الرقعة ١٩٨٨/٥٦ تقفي يصحة العلاقة الزوجية الواقعة خبارج المحمة بتاريخ ١٥/٣/٣/١ بين المتوق جمعة دايح عبدالله وزوجته الدعى عليها الغائبة زهرة سنيح كزار وثيوت نسب طفلها القاصر على تولد ۱۹۷۷/۷/۱ من فراش الزوجية ولمجهولية محل اقامة المدعى عليها المنكورة عليه اقتضى تبليغها اعلاتاً في احدى الصحف المحلية ولها حق الطعن بالقرار المذكور خلال المدة القانونية وبخلاف ذلك سيكتسب

القرار الدرجة القطعية وفق القانون -

عليها تسليمها لجهنة اصدارها - على حسين السعدي



صلاة الظهر ١٢٠٠٩ عبلاة العصر ٢٦٢٦ صلاة المغرب ٢٠ر٥ صلاة العشاء ٢٦ر٦ صلاة الفجر ليوم غد ٢٢ره الشيروق ٢٠٠٢

الصيدليات الخافرة

المساة

شرطة الشعب

النمامة _حي

الكفاءات

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في

الساعة السابعة مساء وحتى

السابعة من صبأح اليوم التالي هي

البسعة مدينة صدام

عندام حسين

بغداد والتي تبدآ خفاراتها

الرفيق ـ حى الجامعة ـ شارع

حسان بن ثابت

فارسل حكيما ولا توصه اذا كنت في حلجة فشاور لبيبا ولا وان ياب امر عليك التوى

كليات

١ _محيط _ انيب عربي له ، هي بن ٣ _ لَلْنَظْمَةُ الدوليةُ لَلنَّقَافَةُ والعلوم والإداب _ قبيلة عربية ٢ _ عامسة افريقية معكوسة) \$ _ كليرة (معكوسة) معكوسة) _ مهرب _ في الشطرنج _ (معكوسة) ٔ ـ رئيسة جمهورية اسيوية . ـ رسول . جزيرة قرب غزال A .. AK5 حمورايي الراس . ١٠ ــ جدها في ء من مرمر ۽ ۔ من ١١ - رَمن - حرفان متشابهان + للتاقف (معكوسة).

١٧ ـ عشيق جوليت١٠ ـ وهب . العمودي : ١ ـ دير شهير في شبه جزيرة سيناء ٢ ـ كاتب مسرحي انكليزي له ٣ ـ شاعر امو ي عرف بفن النقائض (معكوسة) _ ولاية اميركية معكوسة) £ ـ حرفان متشابهان ـ من افلام ام

٦ _ يشتم (معكوسة) _ جزيرة في

« الثماليي »

هو عبدالمك بن محمد (٩٦١_

١٠٣٨ م) اديب ومؤرخ الف عددا

من الكتب في اللُّغة والآلب والتاريخ ،

اشهرها ، يُتيمة الدهر في شعراء آهل

العصر ، والذي ترجم فيه لشعراء

القرن الخامس الهجري وقسمه وفق

الاقاليم ، فلحندى المؤرخون للانب

في مابعد منهجه وتقسيمه ، وقد عني

بكتابه هذا بلخبار الملوك والامراء

« ابن خلدون »

ابو زيد عبدالرحمن بن محمد

فريق من البلحثين في مركز البحوث

الالكترونية والصاسبات التأبع

لمجلس البحث العلمى تمكن من

تصنيع حاسبة تعليمية للأطفال

مخصصة لطلبة المراحل الدراسية

الاولى وتقوم بالعمليات الحسابية

الاربع وتتميز بقابليتها على تزويد

الطغل بمجموعة من الثمارين

التعليمية .. واستخدم الغريق في

تمثيل الأرقام طريقة سهلة الفهم حيث

اصبح كل رقم عشري يرمز له

بمجموعة من النقاط الضوئية يساوي عددها قيمة الرقم للراد

تُمثيله وتتكون الحاسبة من مايكروية

مزودة بيرنامج تشغيل مع لوحة عرض ذات ثمانية ارقام وتتميز

بقرتها على تنمية قابليات الطَّفَل (

التعرف على الإرقام من خلال النقاط

فقدان جواز سفر

جمهورية مصر العربية كفر الشيخ

والرقم المراكا في ع / ٨ / ١٩٨٥

باسم (یاسر مصباح منصور) فمن

يعثر عليه تسليعه للسفارة المصرية

فقدان لجازة حكل دواجن

المرقمة ٧٩٦٧ والصلارة من الهيئة

العامة لخدمات الثروة الحيوانية

باسم (جوهر ناصر محمد) فمن يعثر

فقدت لجازة حقل التواجن

فقد جواز السفر الصادر من

+ 18.7 - 1777 j

والرؤساء وتأثيرهم في الادب.

المحيط الاطلمي (معكوسة) .

۸ ـ زورق حربي ـ بسط + م ۹ ـ املکن انتخفیض الوزن .

۱۱ ـ موسیقار المانی شهیر اصیب

الشهور ، ولد في تونس ونشأ وتعلم

فيها وتنقل في بلاد المغرب ثم اقام في

تلمسان وشرع بتاليف كتأبه العروف

، العبر وبيوان المبتدا والخبر . ..

عك الى تونس ومنها انتقل الى مصر

حيث اتصل بسلطانها برقوق فولاه القضاء ، وتعد مقدمة كتابه في

التاريخ ذات اهمية كبيرة لاشتمقها

على قصول في العمران وتصنيف

العلوم والنظريات الاجتماعية وقد

تاثر بها علماء الاجتماع والتأريخ و

الفرب منهم فيكو الإيطالي واوجست

كونت الفرنسي وهـربرت سينسر الإنكليزي ، وقد عرفت تلك المقدمة

عيدالرضا فرهود

من القواث

فقدان بفتر خدمة

فقد يفتر الخيمه العسكرية الصادر

تسليعه لجهة اصداره مشكورا

فقدان جواز سفر

الرجاء معن يعثر عليه تسليعه

فقدان دفتر خدمة

الصادر من دائرة تجنيد الموصل

الثانية باسم (غائم عزيز أحمد) فمن

يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره

فقد دفتر الضبعة العسكرية

للسفارة المصرية .

بمقدمة أبن خلدون .

١٠ _ مطربة عربية

اضف الى معلوماتك

حاسبة تعليمية الإطفال

シングタン いしょひくり もく 2 3 2 2 2 5 7 4 1 4 ひ リノミッと リスジンノク 2115 4 121111111111 でラノンジンク ग्रवा 3/12/10/01/11/2

۱۲ً _ اسم علم مؤنث _ ملكم ٧ ـ نصف (نكير) ـ وكالة القضاء (معكوسة) _ من ابضاء

عزية الصفيح

: व्यक्ति

بنات حارتنا

عبدالعزيز

• المنصور: .

● الاطفال:

الصنيق الوق

يوم جمعة ملتهب

بطُّولة : نَـلَيَّة الجندي ، كمال

بطولة : بوسي ، الهلم شاهين ، دلال

ذكر ابن ابي عنيق قال : دخلت منزل اشعب مرة ، وكان

، ويحك اما تستحى ان تسال

« فعينك ، معي والله من لطيف

على جابر عبدالرضا

السؤال مالا تطيب ناسي بتركه :

الخلفاء والاشراف ، وعندك ما ارى

منزله جميلا ومتاعه حسنا ، واثلثه

احسن فقلت له مازها .

من يسر ورغد ؟ ه

الشناوي ، سعيد صالح

اعذاد

عبدالكريم جابر

Dalmer ल्ह्राह्

AAYIT السدير توفوتيل بلبل اوبروي مقداد

YIAAISS 3771777 MYY-11 *** عشتار شيراتون AAYetel فلسطين ميرديان AAYVISI

Committee of the committee of

السوية يومية سياسية تصدر عن دار الشررة العجالة

والنغثير تابيست سنة ١٩٦٨ يغداد سلحة عقبة بن نافع ملتف : بدالة ذات عشرة تعطوط: ٧١٩٦١٦١

تكس : ۲۱۲۲۱۰ ص . پ : ۲۰۰۹ ــ امتحل الجريدة خارج العراق

• بريطانيا 33 Pts ے استانیا • اليونان . فرنمسا • ليطليا • للغرب

15 DI ZF . F 360 LA 1 . 00 Dr

أيجار قاعة فندق ديوان ـ شارع السعدون يعلن عن ایجار قاعته الکبری لیومی ۲۵ او ۱۲/۳۱ .

لمزيد من المعلومات مراجحة الفندق او الاتصال بهاتف ۱۹۹۱ ۸۸۱۹۹۸ . محكمة الأحوال الشخصية في أبي

العبد /127 / ص/ ۱۹۸۸ القاريخ /١٩ / ١٢ / ١٩٨٨ الى المدعى عليه . محمد رمزي

صالح/ مصري الجنسية حين أصدرت هذة المحكمة الحكم الغَيابي المُؤْرِخ فِي ١٢ /١٢ /١٩٨٨ الذي ينص بالتفريق بينك وبين زوجتك نبيلة احمد أبراهيم للهجر والجهولية محل اقلنلا فرر تبليفك بالحكم اعلانا بلحدى الحدف ألمحلنة ولك حق الاعتراض والذبيير خلال الدة القانونية وبدافة سيكتسب الحكم درجته القطعية

من دائرة تجنيد الكرخ الرابعة باسم (احمد مزهر حسن) فمن يعثر عليه فقد جواز السفر ألرقم ١١٧٨٨٤ الصادر من جمهورية مصر العربية/ بنى سويف بأسم (فؤاد سعد محمد)

فقدان هوية اصدارها مشكورا.

فقدان بطاقة فقبت بطاقة الإسرة التعاونية للرقمة ٢٤٢١ والصادرة من الإتحاد العام للتعاون/الاتحاد النوعي الاستهلاكي جععية ا كاتون

عليها تسليمها لجهة اصدارها

يأسم فاضل حسون محمد فمن يعثر

فقدت الهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب والمرقمة (۲۱) باسم : (احمد محمود ايوب) فعن يجدها تصليمها لجهة

تطبيقات التقنية الحياتية في الصناعة

تطورت استخدامات الاحباء المجهرية في الصناعة بعد ان توضحت امكانية الاستغادة من تقنيات الهندسة الوراثية في تحسين اداء الاحياء المجهرينة في العمليات الصناعية ، ويذلك اصبحت لها تطبيقات في الصناعات الكيمياوية واستخلاص المعادن من مكامثها؛ وسيكون لمنتجاتها دور مهم في انتاج الجيل السادس للحاسب العضوي والاحباء المجهرية المنتقاة للصناعة التخميرية هي مفتاح او احد اسباب اخفاق العملية الانتلجية .

وتعزل هذه الكائنات الدقيقة من مصادرها الطبيعية مثل التربة والماء والقباكهة والخضيراوات والنباتيات والحيوانات . يتطلب ان يمثلك الكائن المجهري عندا من الصفات لكى يكون مناسيا للعمليات الانتاجية ومن هذه الخصائص ، أن يكون الكاثن المجهري مستقرا من الجانب الوراثي وان يعتاز بسرعة النمو وان نتم العملية التخميرية للمواد المنتجة يوقت قصح نسبيا وان تكون المادة التخميرية المنتجة خالية من السموم البكتيرية وبالامكان فصلها من الوسط المتخمر بسهولة وان تكون انتاجيتها عالية وان يستجيب الكائن للمطفرات الوراثية لاجل تنفيذ برنامج وراثى لانتخاب سلالات ذات انتاجية عاليةوان يستجيب الكائن المجهري لتقنيات الهندسة الوراثية .

وليس من الضروري استخدام المرارع النقبة دائما فالعمليات التخمرية

لصناعة المخللات تستقيد من الإحياء الجهرية التراجدة اصلاعلى سطح المواد المستعملة . والمنتجات التغمرية لصناعات

التقنية الحياتية كثيرة ومتتوعة وتعد

منتجات المليب من المنتجات التخمرية الرئيسية ومنها اللبن والجبن . وتعد الاحماض الامينية من المنتجات الرئيسية لمناعة التقنية الحياتية ، وتشع لحدى الاحصاءات الى ان الانتاج العالى لاحد هذه الاحماض وهو حامض الجلوتاميك يزيد عن منة الف طن سنويا حيث يستعمل كمادة منكهة في الاغذية . وتنتج انواعا مختلفة من البكتريا ما يعرف بمتعدد السكريات المايكرويي واهمها الزانشان والذي يستعمل في عد من المستاعات من

وانشئت عدد من الشاريع الصناعية ن عدد من دول العالم لانتاج بروتين احادى الخلية ، وينتج البروتين عن طريق تنمية الاحياء المجهرية المناسية مثل البكتريا والخمائر على مواد اولية بسيطة مثل الالكينات ، الميثان ، الميثانول ، الايثانول والفضلات الزراعية والمستاعية تحت ظروف مسيطر عليها اخذين بنظر الاعتبار أن المادة البروتينية هي للاستهلاك الحيواني ، وتأمل بعض الشركات المنتجة لهذه المادة من انتاج بررتين مسالح للتغذية

اهمها المستاعات الغذائية .

وفي علم ١٩٤٧ تم عزل انواع معينة من الاحياء المجهرية اللتي تسهم في استضلاص المعادن من خاماتها

الطبيعية ومن خصائص هذه البكتريا تحطها لدرجات حرارية عالية واس ھيدروجينى منخفض .

رمن منتجات التثنية المياثية المهة ، المضادات الحياتية ، ويعرف حاليا اكثر من سنة الاف مضاد حياتي تنتج من قبل انواع عديدة من الاحياء الجهرية ويبلغ عدد المضادات الحياتية الستعملة في العلاج منة مضاد . واصبح لمناعات الثقنية الحياتية

شأن جديد بعد ان تم استعمال وسائل

الهندسة الوراثية لنقل العوامل الوراثية

من الكائنات الراقية ومنها الانسان الى البكتريا بهدف انتاج المواد بكميات كبيرة , واثمرت هذه البحوث في انتاج مركبات ذات فائدة علاجية كبيرة . ومن العقاقع التي اصبحت بمتناول الانسان باستعمال هذه الثقنيات ، عقار الانترنيرون والانترابوكين الفعالة ضد الامراض السرطانية ، وانتجت المادة التى تنيب الجلطة الدموية والهرمونات التي تفيد في معالجة حالات التقرّم وغيرها . كما اصبح بالامكان انتاج، لقاح ضد فايروس التهاب الكبد من الخمائر بدلا من انتاجه من دم الانسان

والذي يكلف كثيرا . هذه المنجزات وغيرها ستجعل من التقنية الحياتية احد اهم التقنيات التي تخدم متطلبات الاتسان، اذ انها ستسهم في حل المشاكل التي تواجهه وستقتح افاقا جديدة في الصناعة

د . محمد عبدالقادر مجلس البحث العلمى

يرتبط الأساور ارتباطاً وثيقا بالكلسيرم في جسم الحيوان ، فبالإضافة ال وجوده في العظام فقه ينخل في تركيب بعض الإحماقي الإمينية التي تحتوي على هذا العثمر وكذلك ببخل في تركيب الحوامض النووية والدهون ويلعب دورا مهما في تمثيل الكاربوهيدرات وان لحتواء جسم الحيوان على اللسقور يكون اقل من احتواثه على عنصر الكالسيوم .

ان تمية الفيقور في العظام والإستان هي ٨٠٪ من فيطور الجسم بينما يشكل الكالمدوم ١٩٪ مَنْ كالسبوم الجسم . ان كمية الضاور في الدم تكون عادة يحدود (١٠٤٪ طقم لكل ١٠٠ مل دم) اما مصادره قهي الحليب والحبوب ومسحوق السنك ومنتجات اللحوم التي تحتوي على العظلم

ان المناطق التي تقتقر الى عنصر الفسفور منتشرة في جميع المعاه العالم وتؤثر تأثيرا كبيرا على نبو الحيوانات هنك ، وخصوصنا حيوانات الراعي .. وهو مثل الكالسيوم يحتلجه الحيوان ليناء عظامه وتقصه يؤدي ايضًا بالإضافة الى الكساح وقلة الشهية ، باللشية الى مَضْمَ الْحَشْسَ والعظام والاجسام الغربية وكل هذه الاعراض لا يسبيها نكص الفسفون وحده ، واتما هناك عدة عوامل ربعا تؤدي ألى هذا التقص ومن المكن معرفة نقص القسفور بتحليل دم الحدولتات للوقوف على مستواد في الدم حيث يكون الل من مستواه الطبيعي وفي الحالات الزمنة انقص الفسفور في الحيوانات نشاهد صعوبة حركة القاصل وذبحف ف العضلات وتقمته يؤدي الى قلة في الاغضاب وانتاج الخليب في الإنقار وفي الخيوانات النامية يكون النعو غير طبيعي وقلة النعو في الحيوانات الكبيرة ظاهرة تشترك فيها جميع اثواع الحيواثات .

ان تقص الفسفور يكون اكثر شيوعا باللشية عنه في الاغتلم حيث ان الاغتام لها علاة اختيار النباتات بالراعي وبالتالي فهي تخال الناطق للكسوة بقنبات حيث تكون غنية بعنمر الفسقور

المهندس الزراعي اسامة مواد



قطورات جديدة ون اجل المم والكفوفين

يحتوى ذراع السمع الذى يوضع في الراس على مايكروفون وملف ارمىال . يقوم المايكرفون باستلام الصوت وتقله عبر الكايل الى حاسب لغوى يحمل كعلبة سكاير مسطحة ق

المصانح العقيق (Microprocessor) يعدالقل لكيل خطسية مايكرووية ويحتوى على وحدة المعقجة المركزية (CPU). وحدة المعالجة المركزية هي المكان الذي تحلل فيه اوامر لغة الحاسبة وتكوم بجميع العمليات الحسابية والمنطقية كما تقوم بالسيطرة على سير العمليات

من الخواص المهمة للمسالح الدقيق هو حجم ذاكرته حيث يمكن

المعالج الدقيق في الحاسبة المايكرووية

FR

D

او الصناديق يتكون كل منها من، ثماني خانات (بت bit) والذاكرة او وهدة الخزن هي الجزء المخصص لخزن البرنامج والمعلومات قبل الندء بالتنفيذ كما تخزن فيه النتائج الوسطية والنهائية عند الحاجة.

وهناك مسجلات ذات عمل خاص كما يحتوي المعالج الدقيق على انواع تستعمل لخزن شوع معين إمن اخرى من الذاكرة تسمى المسجلات وقسم من هذه المسجلات ذات عمل المعلومات مثل (مسجل الاشارة عام حدث ممكن أن يستعملها المبرمج FR) ومعجل عداد البرناميج لخزن البيانات او العناوين وتسمى (PC) ومسجل النضيدة (SP) هذه السحلات بـ L,B,C,D,E,H

وهناك عسجل اخر مهم ويسمى بِللجِمع ويرمز له بـ A وتتعلق وظيفته بجميع العمليات الحسابية التي تجري في الحاسب الدقيق . وق اغلب المعالجات الدقيقة يمكن تنظيم

كل مسجلين سويا للحصول على فسجل طوله ۲ بایت حیث یمکن

استعمال هذه المسجلات اما منفردة او مزدوجة والشكل الاتي يمثل شكلا تخطيطيا للحاسبة للليكرووية . المهندس ادريس توفيق

تنفيذه

الموقع

سايلو التاجي

سايلو سلمان بالاسايلو

اعسلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب الكائنة في باب المعظم نهاية الشيخ عمر عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه ومواقعها راجين الاطلاع عليها خلال مدة الأعلان والحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٢/٢١/١٩٨٨ في مقر الشركة المذكورة اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة المواد المباعة وسيتحمل المشترى اجور الإعلان والدلالية .

> المواد الكمية بالطن ۱ ـ دنان 10. ۲ ـ دکة هېش عنبر ۲۹٫۷۰۰

خان بنی سعد سايلو ١٤ تموز ٣ ـ كمية من اكتاس النابلون المرقة ٢٠٠٠ كيس

ع/ المدير العام ورئيس مجلس الادارة حمانة عبدالستار

اعسلان

تعلن منشأة نصر للصناعات الميكانيكية عن بيع فضلات انتاج واخشاب يوم ٢٧/ ١٢/ ١٩٨٨ . الساعة العاشرة صباحا في مقر المنشاة ، مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪

فقدان جواز سفر فقد جواز السفر المرقم ١٦١٥٨٨ الصادر من جمهورية مصر العربية / البحيرة - دمنهور باسم (ننيرة عبد المنعم ابو البزيد) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية

فقدان هوية فقدت الهوية المرقمة ١٢٦ الصادرة من وزارة التجارة/ السلع الاستهلاكية باسم (صالح لطيف

اعسلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات عن بيعها لكميات المكائن والمعدات والسيارات والاطارات عن طريق المزايدة العلنية في خان ضاري وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٨ / ١٢ / ١٩٨٨ .

فعلى الراغبين بالشراءالحضور في المكان والزمان المعينين مستصحيين معكم التأمينات اللازمة البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان والدلالية علما بأن السيارات غير مرسمة كمركيا وفي حالة عدم رفع المعدات من قبل المشتري خلال خمسة عشر يوما من تاريخ مصادقة السيد الوزير تفرض عليه غرامة تأخيرية قدرها (ــ/ ٥٠) خسون دينارا لليوم الواحدء

ع/ رئيس الشركة على حسان العيدالله

مدير الذاتية

مصرف الرافدين قسم شوون الإفراد بناية شارع حيفا الى/ السيد/ صفاء اسماعيل طه م/ اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمى مدة تزيد عن ثلاثة ايام دون عدر مشروع لذا نخطرك بضرورة الالتحاق بوظيفتك خلال سبعة ايام أن كنت داخل العراق وثلاثين يوما أن كنت خارج العراق وبخلافه سوف يعد انقطاعك مخالفأ لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة العدد (٢٠٠) الصادر بتاريخ ١٩٨٤/٢/١٧ وتتحد الإجراءات القانونية بحقك وفق القرار المذكور . فاروق جاسم محمود

عرض مؤخرا جهاز قراءة جنند تسهل الكتروثيته الحديثة ثقل النص المقروء بكاميرا يدوية الى كتفية متقوطة يقرأعها فاقدو البصر . ويذا لا يعتمد المكاوفون على للطبوعات



اما الجهاز الاخر الجديد فقد كان الهدف منه خدمة المصابين بالصمم .

الصادرة بكتابات خاصة فحسب ، بل

اصبحت في وسعهم قراءة منشورات

أعتيادية كالصحف والكتب وقبل كل

يقىء الرسائل الشخصية او الاخبار

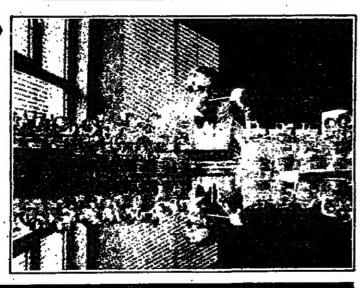
دون مساعدة من الاخرين .

الحرّام . اما الكومييوتر فيختار النموذج الصوتي المهم للتقاهم عير ملقات الارسال الى جهاز الاستقبال .

نجحت احدى الشركات الاوربية في تصنيع اول جهاز لتقوية السمع يعمل بقنوات ثلاث وبرمجة رقمية . ومن القرر وضعه تحت تصرف المسلبين بعوق في السمع بحلول العلم الجنيد ١٩٨٩ . في واقع الحال أن أجهزة المسمع الاخرى التي تعمل باتناة وأحدة يتم فيها التنقيم اوتوماتيكيا غبر مجال النقل الكل لجهاز السمع وبصورة موحدة ، أما في الجهاز الجديد ذي القنوات الثلاث فهنك امكانية تقطيع مجالات المنوت الى ثلاث مراتب واطيء ، متوسط ، عل ، ومن خال جهاز مبرمج وموجه بحاسب صغير يستطيع الأحصائي بلجهزة تقوية السمع

اختيار كل قطاع من هذه القطاعات يصورة مستقلة عن بعضها البعض بما

يتلامم وحقلة الاصلبة بخلل في السمع لتوفير المسمع المريح للمصلب .



داخل الكومبيوتر من المعروف ان الروائح العطرية تزيد من شعورتا بالسعادة ، لذا

دخلت المواد العطرية في العديد من

حد

البضائع الاستهالكية كالناديال ومسلحيق التنظيف الغ . ومن المعروف ان العطور تتكون من مواد طبيعية ومركبات صناعة وتعذ النياتات المورد البرئيس للروائح العطرية الطبيعية وبغضل ، التقطير، وهي طريقة عريقة في القدم يتم استخلاص الروائح العطرية ، لذ عرفت ملاد وادى الرافدين هذه الطريقة قبل خمسة الإف علم كما ذكرت المصادر الاثارية وهناك طرق متخصصة في التقطير منها والتقطير الجزئىء المستخدم في الروائح العطرية التي لا تصلح فيها الطرق التقليدية في التقطير او تفقد بعضا من خصائص

العطس بسبب درجسة الغليسان المرتفعة . وقد قامت الشركات الاوربيـة إ المتخصصة بهذه الاعمال بخزن اكثر من ٢٥٠٠٠ وصفة في الحاسبة

فيتم عن طريق نصب تلسكوبات

بصرية ، فضائية ، على المركبات

الغضائية والاقعار الصناعية حيث

تتم السيطرة على هذه التكسكوبات

وتوجيهها من على سطح الارض . وأد

تم فعليا وباستخدام الفضاء

الخأرجى للاغراض الفلكية اكتشاف

عبد من النجوم لم يكن ممكنا الكشف

عنها بواسطة المراصد الأرضية .

ويأمل علماء الغلك ومستخدمو

التلسكوبات اليصرية في زيادة عند

التلسكويات الفضائية للاستفادة من

الطروف المثالية للرصد المتوفرة في

الفضاء الخارجي وستكون الغائدة

اعظم للقلكيين عند مياشرة مراصد

فلكية مستقرة في الفضاء الخارجي

عملها ، والتي من المؤمل انجازها

نهاية القرن الحالي .

وكشف عدد كبير من الإجرام

السماوية ، وبعض من هذه الشكل

بسيبها الغلاف الجوي الارض حيث

ان جو الارض يعتص معظم الاشعة

فوق البناسجية والاشعة تحت

الحمراء والاشعة السيئية القادمة من

الاجرام السماوية وبهذا تقل شدة

الاشعة الواصلة للارض، وجو

الارض ايضا ينتج اشعة قوق

بنفسجية تضاف للاشعة القايمة من

الإجرام السماوية ، ومن هذا ترى

بأن الاشعة الواصلة للتلسكوبات من

الإجرام السماوية هي ليست تفس

شدة الاشعة الصادرة عنها ، بل ان منقك فقرانا او اشناقة للاشعة

تحصل اثناء مرورها خلال الغلاف

الجوي الارضى اما تيارات الهواء

المضطربة القربية من سطح الإرض

فاتها تعمل على تشويه الصور التى

يتم الحصول عليها بنواسطة

التلسكوبات البصرية . أن اغلب

المرامند اليصرية انشئت خارج المن

او بعيدة عنها لتجنب مشاكل تاثير

الانارة القوية على الرصد . ولكن ق

السنوات الأخيرة ونثيجة للتوسع

الهائل في المدن وتطور طرق الانارة

الدنيثة بدأت تعاني من مشكلات

تلوث الجو والإنارة الشديدة وتشتت

القيوم ق السمال ، وقعلا تقييت

ادارة احد المراصد القلكية في البصرية المنصوبة على الولايات المتحدة الاميركية بشكوى الى بلدية المدينة القريبة من المرصد. سطح الكرة الارضية عيدا تطلب فيه تقليل شدة الانارة من الشكل والصعوبات تحدد وتقلل من قدرة هذه التلسكويات على رمىد المستخدمة في المدينة وتغيير نمطها

يحيث توجه للاسفل لتظيل أنتشار الضُّوء في السماء . وللتغلُّب على كل هذه المشكل والصعوبات بدا التفكير حديثا سأستضدام الفضياء الضارجي للاغراض الفلكية، وبوشر فعلاً بلرسال مراصد فلكية خلرج الفلاف الجوي للارض تحمل بواسطة الاقمار الصناعية والركبات الفضائية . فالرصد باستخدام الاشعة تحث الحمراء مثلا يتم يواسطة تلمنكوبات تحمل على طائرات تطير على ارتفاعات عقية جدا . اما للرصد بالإشعة

صلاح عبدالحميد صالح مجلس البحث العلمي



او بورْت} ومعظم قصيصر المجموعة تستمد وفانعها مز احادبث سمعتها

@ يبدو لقرائك أن الاحلام تلعب دورا

كانت الإحلام تلعب دورا مهما دوما

حبيما امارس الكتأبة ولعل ذلك

يرجع از اننى تلقيت علاجا بالتحليل

النفساني عندما كنت صبيا صغيرا

بدا ذلك منه في روابني النها ارض

المعركة) التي بدائيا بحلد كما بدات

غَصتًى (الغُنصل العفري) بحلم

ايضاً وفي وسعى الفول أن التحام

الكائب بالنمخصية الذي يكتب عنها

يصل في بعض الأحياز ألى درجة الله

قد برى احلاء ثلك الشخصية اتناء

نوسه . ولبس احلامه هو وقد

صلاف ذلك عندما كتبت ايضًا روآية

(قضية منتهية) كانت الرَّسُوز

والافكار التي تداعت في في ذلك الحلم

تخص (كويري) بطل الرواية حتى

انفى كتبت الحلم ﴿ الرواية ﴿ صياح

تمكنت من سد نعرة في السرد ظلت

تقض مضجعی ایاما عدیدد دون ان

انمكن من عبورها اعتقد ال جميع

الكتاب بتلفور العوز في ما يكتبون

🛭 هل هناك شيء تاسف له اثر كتابتك

- حين استعرض قصصى القصيرة

التي كتبتها مئذ ١٩٢٩ وحتى مطلع

عام ۱۹۱۰ تصديني حقيفة غريبة

هي أن روح النكتة دخلت القصص

هذه في وقت مناخر جدا المالمصيص

القصيرة التلاث الوحيدة التي كنيتها

انتاء مُتَرة الحرب كانت تنطو ي على

روح النكتة والفكامة وهذا دليل

على از القصة القصيرة كانت سبيلا

للهرب . الهرب من الفارات الجوية

والموت اثناء الليل وهذا قد ينطبق

على مجموعة إهل لنا ان نستعير

روجت ١٠٠ فقد كتبتها جميعا في عقد

من الزمان اعتقد أنه العقد الأخبر من

حياتي حيث سيطرت عل فكرة الموت

المؤكدُ كانت. جعيعا بُعثابة سيل

لليرب من فكرة الموت الى جو روح

الدُعَابة واز الكتابة في نوع من

العلاج . انثى اعجب حقاً كعف

يستطيع اولئك الذين لايكتبون او

يؤلفون الموسيقي أو يرسمون ان

يهربوا مز كل مايحيط بنا من انماط الجنوز والسوداوية والخوف

المرعب . وهي امور ساصلة كلها في

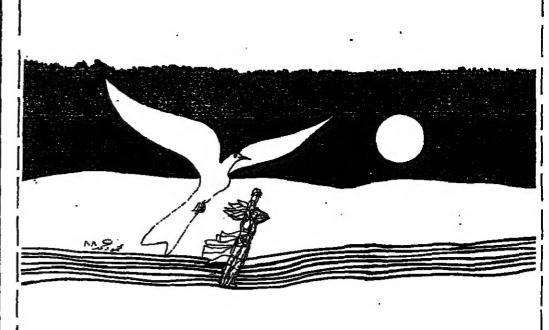
البوم النال كعا رأيته حقا

مز اجلامهد ولاوعبهد

قصصك القصيرة ·

في حياتك . هل عذا صحيح

مز المواند المجاورة



منذ عشرين سنة ،

عن هيولي امراة ،

منڌ عشرين سنة ،

وانا في حلم اليقظة ، مثل السندياد ،

عن رؤى تورسة ، او سوسته

مبحر ، في يقظة الحلم ، على مركب رؤيا مزمنه ،

بلحث ، في مدن الرؤيا ، وفي اعماق روحي ،

ربما تأغيتها في صبواتي : شهرزادي ،

ربما سميتها ، ليزا ، التي أبحث عنها ،

يتابع جمال الغيطاني في

الصبابة والوجد خط

روايته الجديدة رسلة

نصبا كان قد بداه من قبل في

(التجليبات) و (البزيني بسركات)

بستلهم (التجربة والنفة تلك الروح

العربية والمسرقية البدونة في

نصوص الاقدمين وروائعهم. انه وريث سلالات من الكتاب النين

حقروا بعيدا ف اقبية الروح وانفاقها

المظلّمة بحثا عن بصيص ضوء يختلج في الاعماق. واهمية الغيطاني أنه لم ينقب في تراب غير

يستعر عباءة الاخرين لكي يتنثر بها

قٌ سفره المُمني بحثا عن الجوهري

واذا كان كتاب اميركا اللاتينية قد

وجدوا ضائتهم في دمج الواقعي والاسطوري وفي اجتراح عالم غرائبي

يكتنفه السحر والغموض مستغيدين من

خصوصية بيئتهم المطية وغرابتها غان

جمال الفيطاني يتكىء بالقابل على ارث

لغوى هائل وتجربة صوفية غنية . أنه

يستفيد من اسلوب ابي حيان التوهيدي

ن طلاوته رحيكته وتبسطه كما يستفيد

من منوعات ابن عربي ومثنري جلال

الدين الرومى وغيرهماً من المتصوفين

العظام من هذا يتميز العيطاني من بين ابناء مجيله بهذا الجنوح الخاص الي

كنوز الشرق وابداعاته الفنية واللغوية

متجنبا الوقوع في دائرة التغريب التي

وقع فيها الكثيرون سواه . ومع أنّ

موضوعه الروائي ليس جديدا على

الرواية العربية لكن اعميته تكمن في هذه

الخصوصية التي تناول بها الغيطاني موضوع الحب المستحيل او الحب الذي

يتم خارج الدورة العادية المزمان

واذا كان سهيل ادريس أن (الحي

اللاتيني) قد عبر عن انجذاب الأنسان

العربي _ الذكر الى الحضارة الغربية _

الانثى وهو تماما مافعل الطيب صالح في

تأكيده على فحولة مصطفى سعيد التى

عدما رمز التفوق الذكرى الشرقي على

الغرب المؤثث ، قان الغيطاني يتجذب

الى انثى مشرقية يتواصل من خلالها مع

جذوره الاولى وبراكين روحه الخامدة

لاتقوم رواية الفيطاني (رسالة في الصباية والوجد) على الحدث الخارجي

المتابع ولا على الحوار الرشيق او تقم

الشخصيات الروائية في نموها وتطورها

بل على نوع من الانفجار الداخل الذي

يوزع رهجه على صفحات الرواية برمتها

درن أن يدع لنا مجالا للراحة . الرواية

هنا نقيض الحكاية لانك اذا حاولت أن

تنثر وقاتعها لن تعثر على أحداث ذات

بال ماعدا انجذاب الراوي الشديد الى

فاليريا الجميلة التي يقابلها في بخارى وسعرتند ويعرفنا الراوي في المساق الى

أن سبب زيارته ليلتين الدينتين هي

دعوة تلقاها للمشاركة في ندوة عن الفرِّ

المماري في الشرق . أما فاليريا فكانت

احدى ألمرافقات الثي تصطمب الوند

وترافقه في جولاته وزياراته كونها

مختصة بهذا النوع من الغن . وخلال

اللقاء يجد الراوي نفسه منجنبا بقوة

ومن النظرة الاول ألى هذه الفتاة التي

سرعان ماتحتل رجدانه ومشاعره

وتجعله يدور في فلكها ابنما دارد .

ريما كان الحدث في الرواية عاميا

تماماً . فالآف البشر ينجنبون خلال

واسفارهم ورحلاتهم الى اشخاص اخرين

ويتعون في حالات حب مفاجئة لايجدون تقسيرا واضحا لها . كان الغيطاني

والكان

ترات عبر درانه ود

و (وقائم حارة الزعفراني) .

مبحر ، ابحث في اعماق ذاتي ،

تحلم عيناها ، بدنيا شهرزاد ،

وحكايا عشق كل الأزمنة ،

وانا دون شراع ، دون زاد ،

عن خيال أمراة من الف ليلة

ربما طافت على مراة ذاتى

رُبِما صورتها في كلماتي :

حلما ، في لازمان الأزمنة

حلما ، أبعد من شاطىء دجلة ،

راحل ، في لأزمان الأزمنة ،

شعر/ محمد حميل شلش

. .

٠.

`~

·.;_

ς.

-

.

● ولند كبراهبام كبريسن ١٩٠٤/١٠/٢ باتكاثرا ودرس اوكسفورد واشتغل في جريدة التابم الندنية (١٩٢٦ ـ ١٩٣٠) ثم اشتغل

ناقدا سينمائيا (١٩٢٧ ـ ١٩٤٠) ومحررا أبييا في السنة الثالية في مجلة (سبكتيتر). الف عددا كبيرا من ز

> ۔ منذ ان نشرت روایتے الاولى في عام ١٩٢٩ كنت امارس كتابة شروعي بالكتابة ولهذا السيب

متصلة بالاحداث لسبب لا ادري

هل پذکرك هذا بشيء ما اثناء فترة

. شعم ذكرني هذا بنوع المقالات

القصيرة ٧

القصة القصيرة بين فترة واخرى . بيد أن هذا الجنس الادبي ظل بثير لدى القلق منذ البداية كما انه كان سيبا في أحسلني بلثلل لانتي اعرف عنْ أحداث القصَّة أكثر مما يجِب عند فأن رتأبة الكتابة التي تستمر أياما طويلة لاتخفف من عبثها أية مفلحات اما كتابة الرواية التي تستغرق وقتا اطول بكثير . فتتخللها فترات طويلة من الضجر والشعور بالتعب والإجهاد لكز ثمة اشياء غير متوقعة قد تحدث بين فترة والصّري ، حيث نظهر أحدى الشخصيات الثانوية وتمسك بزمام الامور كنت اجد نفسي في بداية الرواية وقد اقحمت حادثة تبدو غير

• متى بدات كتابة القصة

لكنى بعد از اواصل الكتابة وابلغ بها شوطا بعيدا افهم بارتياح بالغ سبب اقدامي تلك الحادثة . حيث كان السرد يدم طيلة الوقت خارج سيطرتي الواعية .. اما في ما يخص القصة القصيرة فكنت اعرف كل شيء عز المضمون قبل شروعي بالكتابة . او ربعا هذا ماظننته

الدراسة فقد كان يطلب منا ان نعد اولا مخططا عاما بيين كيفية سير المناقشة . وذلك بالطريقة نفسها التي قد يحدثني بها منتح مز منتجي الافلام في بعض الاحياز ، مؤكداً ضرورة تعميق هذه الفكرة او تلك . ومعد از استرجت من اعداء الدراسة والدرسة . واخذت اكتب القالات مرة اخرى تعلمت ان اثق بما بوحيه

وار حصے الرواك

گراهام گرین

القميص القصيرة والروايات

والسرهيات ونال جوائز عديدة

اهمها جائزة شكسيم ١٩٦٨ ، ووساد

توماس مور ۱۹۷۲ والدكت.اد

الفخرية في الادب مز جامعتي

التي كنا نتعلم كيف تكتبها اثناء

كميردج (١٩٦٢) واستبرد (١٩٦١)

معرى دَهني ، اما الشكل فيو شيء بنَّمو من تلقاء داته داخل المقلة . واثناء المراجعة يتعين عليك از تمعن أ مقدمة مجموعتك القصصية الاولى (نهاية الحفلة) الصادرة علم ۱۹۲۹ کتبت تقول از ماکتبته مز قصص قصيرة ليس سوي (قصاصات) . ألا زلت مؤمنا بذلك

ـ ان ماادركه الان هو انني كاتب قصة قصيرة فعلا . وان ماكتبته لم يكن (قصاصات) . والغريب في الامر انني كتبت قصتي القصيرة الموسومة (اننى اتجسس) في نضر الوفت الذي كتبت فيه روايتي الثانية راسم العمل؛ التي صدرت في عام ١٩٣٠ والثالثة (اشاعة عند هبوط الليل) الصادرة علم ١٩٣١ . والواقع از قصة (انني اتجسس) فيها من أنزايا الكثيرة التي تفتقر اليها مع الاسف رواياتي الاولى وبخاصة بساطة

اللغة والمفهوم الواقعى للحياد لم

تكن تلك القصة عظيمة ، لكنني

اعجب كيف استطعت از اكتب قصةً

تناما مثلما از بعض كناب القصة القصيرة صادف أن كثيوا روايات من مثل إموباسان) على سبيل المثال والفارق بين الاثنين ليس فارقا سطحيا او يتعلق بتكنيك الكتابة بل عو فرق في القيمة الحقيقية لكل مز هنبن الجنسين الادبيين القصة القصيرة والرواية • كيف تؤثر الكتابة ﴿ الكاتب

غلف الروابتين انفتي الذكر

- على الرغم من الناهي الناه بعدد

كبير من القصيص القصيرة التي كتبتها وبخاصة (المدمرون) واتحت

الحديقة) و (رخيص في سهر اب). الا

انتي ساظل في ميداز الادب روانيا صادف از كتب قصما قصيرة.

كاتب قصة قصرة

ترجعة : محمد درويش

ـ يمكنني القول ان الكاتب الرواني الذي قد تستغرق كتابته رواية ما سنوات عديدة يصبح انسانا مختلفا لدى الانتهاء من كتابة الرواية عما كان عليه في البداية فليس اشخاص روابته هم وحدهم الذين يتطورون

اثناء الكتابة ، بل هو نفسه ينطور باقل مقدار من تلك المزايا واعمد في آلوقت نفسه ال تحطيم نفسى و ذلك الصطناع الشامل الذي • هل تنظر ال نفسك كاتبا روانيا ام

القصيرة عند الكانب الرزائي البرواني ، هروب مز معايسة شخصية ما لسنوات . بحيث يكتسب منها الكثير من الصعات الفيرة. العكرية الدنينة الخ ريعا يشتكم القارىء من مصاحبة منل هذه الشخصية البغيضة غير انه بظل الى مدام بوفاري بحيث تتنامى

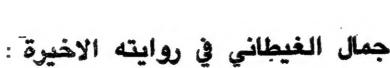
 فعلا وتستطيع از تسميها از اردت مغامهات فرار صغيرة ويمكنني الاز اعادة قراءتها بسهولة اكبر دون ان تجرنی معها الی حقبة كاملة من حياتي استطيع از انظر اليها بسرعة كما لو كنت أقلب البود صور التقطت في أجازات مختلفة وعلى الرغم منّ انها تحتوي ذكريات ذكريات قد لاتكور سعيدة بالضرورة الا أننى ما ان اقلب صفحة حتى لااجد أية علاقة تربطها بالصطحة

 حدثنا عن مجموعتك القصصية الشهيرة (هل أنا ان نستعير زوجك) ـ كتبت هذه المجموعة من القصص في عام ١٩٦٦ ونشرت بعد سنة واحددً من ذلك التاريخ كتبتها في جو من المرح الصاخب الحزين بينعا كنت اشيد في بيتا في ميناء في جنوب شرق فرنسا الخنت عنه عكانا للاقامة كنت حينذاك أتناول طعاد العشاء كل لبلة و مطعم صغير اسعه (فيليكس

ايضًا وينمو معهم . مما يمنح العمل الادبى مسحة مز الخشونة في معظم الاحيان وبناء على ذلك تادرا ماتشعر بذلك النوع من الكنال التام الذي بنتابك وانت تقرأ قصة مز قصص (جيكوف) مثلا وادراك الرواني لهذا الاخفاق هو الذي بجعل عملية مراجعة الرواية امرأ ببدو وكانه لانهاية له فالكاتب يحادل دوما أن بكنف قصته مع شخصيت بعد أن تغيرت . بحيث تبدو له وكانها شيء بداد في سن الطفولة ويحاول اكماله الاز بعد از تقدم به العسر عاالذي تعتله كتابة القدية

ـ القصة القصيرة قد تكورٌ سكلا مز اشكىال الهروب الذي يصارسه الوضاعة . التضليل . الالعيب محظوظاً . اذ أن مرافقته لها تنحصر في ايام معدودة وقد يمكنك ان ترى في رسائل فلو بير انه يتحول هو نفسه عواطفها المدمرة في فلوبير نفسه ● ادًا فهى شروب سز العالم

التالية أو السابقة لها



رسالة في الصبابة والوجد

شوقى بزيع

استقامة المثننة المسوية نحو قبة السماء والمئذة وهي متواجهتان ، ومايين عينيها والبنيان الملتف حوار وخطوط اتصال . فكأن هذا كله بالخي لم يصل الى زماننا الالتقف عليه هي ولتقع عليه عيناها . وكأن الذين صاغوا التصميمات في المقب المعيدة استطلعوا النجوم واهل الخبر غانبتوا في

المراة هذا اكثر من قامة قائنة . انها

اما اكتمال جمالها فهو مفتوح

منذ شروقها .

حتى العمارات والقباب التي عشقها فاعل ء؟

سؤال كهذا ، فلريما نُحْل المرت فجاة بين السؤال والاجابة . وما الحضارات

لكن، شة تعويذة المبيرة يعكن ان تزحزح الموت قليلا عن مقعده المجاور ، تعويدة مرفوعة ابدا في رجه الغياب وكأنتاته الخيفة . انها المب الذي يعيق الموت ويبدده . اما تحن البشر فلا نعلك الا أن نيمك عن الزمن الضائم نتسلى به قبل أن ينزاح المجر ويعانقنا السكون .

حينه بمجيء تلك الفتاة، .

هكذا تطلع ليلي جديدة من سمرقند لتضيء غياهب الروح وتشرق على عزلتها كشمس مفاجئة . أيست فاليريا سوى وجه اخر من وجوه ليلي وليس الراوي سوى تجل من تجليات قيس في بحثه الدائم عن الاتحاد بالعشوق الى حد الاتصمهار الكامل . لكن المأساة كامنة في احشاه هذا الحب الستحيل الذي

> فهو يعرف مسبقا أن هذا الحب أن يدوم الا لايام قليلة يعود بعدها الى بلاده . اما الكان فهو يومىء دائما الى ماضيه حيث كانت خيل تيمورلنك عنق حوافرها الأرض وتقاهب لاجتياح العالم بأسره . يشير الغيطائي الى أن الحب هو نقيض الطمأتينة وحليف القلق ، نقيض الاقامة وحليف السغر الم يقل جميل بثينة قبله

رياح القلق والغيرة والترقب.

يسلط على الحدث العادي مصابيح رؤاه وانفجارات روحه ويجعلنا نقف مندهشين امام الزارزال الذي يعتمل في داخله " منذ اللحظة الاولى التي وقفت فيها فاليريا بين شجرتي التوليب يحس الراوي كما لو أن عاصفة اخترقت الزمان وانتلعته من جذوره لتضعه في مهد تلك الراة الفاجئة . اننا اذا امام قلق الوجود وسؤال الصيرورة الذي يجعل من وجودنا كله علامة استفهام كبيرة . كيف يمكن لكيان غامض وبعيد

الاسلام) بانها تنبثق فجأة من ألفيب **کومضهٔ او برکان** ، هذه الروح يوميء اليها الغيطاني في سياق الرواية هين يهدس اليه صديقه بان اسم فاليريا يعادل اسم (ليل) في

أن يعصف بعواطفنا منذ اللحظة الاولى

ويجذبنا اليه بخيط من السحر لا

ينقطع . ام انها روح الشرق التي يقول

عنها ريجيه غارودي في كتابه (رعود

لايحضر الالكي يغيب ولايومىء الالكي يعلن اختفاءه ، ومأساة الراوي هنا لاتكمن في الانثى وحدها بل في وجودها خارج السياق الطبيعي للزمان والمكان

بالف وثلاث منة عام بانه لايلقي حبيبته مرة الاخالفا او على رحل!

هذا الحضور الهارب للحب هو سر اشتعاله السريع وسر انطفائه ايضا لذلك فالحب مفضَّخ دائما بقنيلة القراق . وفراق الحى كما يقول الغيطاني اصعب من فراق ألميت لان الميت تياس من لقائه فتنساه اما الحي فيشرعك دائما على

أن الحب عند الغيطاني يصبح رمزا المصائر الفردية الايلة الى الموت . وقي الوقت ذاته يتحول الى رمز للمصائر الجماعية والحضارات للهددة بالزوال غور اكتمالها . من هذا المنطلق بحاول للؤلف ان يقيم موازنة دائمة بين الجسد الانشي أن ذروة اكتماله وبين تعرجات: الخط العربي والواسه فوق مساجد سمرقت وقبأبها كما يقيم موازنة بين استقامة جسد المرأة الرشيق وبينة

وريثة السلالات القديمة التي صنعت بلحمها ودمها مجد التراب وبهآء البنيان واكتمال الدائرة ، انها تطل على الراوي ببهاء مثات الاعوام حاملة المفتاح السري الذي يريط عناصر الزمار ويبؤالف بين الماضي والصاضر

مباشرة على الفراق ـ الموت تعاما كصبى توماس مان الذي فجر من خلال جمالة الفني كل الاسطاة التي تستعصي على الحل وكشف عجز الكلمات امام ممحر الوجود الحسي ولانهائية تدفقه وفي حين كان الصبي يرحل في اوج ثالقه الى أماكن بعيدة كأن بطل توماس مان م الكهل يواجه الموت وحيدا في ازقة البندقية اللوثة بالكوليرا ..

رسالة في الصباية والوجد هي نوع من مرثاة شعرية للبشر والعواطف والحضارات . ليس فيها من ديمومة لغير الزمن ، الزمن الذي يبير ، المسائر ويعد النهايات ويحضر لغروب الشمس

الراوى لقدرتها الهائلة على تحدي الموت ومجابهة الزرال مهددة بدورها بالخراب والانسمطلال وأو بعد حين. داعلم ياالمي ان تعلقي بفن المعمار وانقاش له ، وطوافي بعشارق الارض ومغاربها للوقوف على شواهده وروائعه انما بدافع ما يلج على . فلذا كان الدهر لا زاد له ولا مأنع فلنحاول ابطاء تأثيره بالمعمار ، بالحجر ، لذا قال القائل قديما : لو أن الفتى حجر ولكنني اقول ايضا ان الحجر مصيره الى بلى، فعادًا أنا

لااتلن بأن الفيطاني يريد حوابا عن والبشر الا اسئلة مطقة اجليتها الموت

اماس

شعرية النطاب الروائس

الروائي . وأشار المحاضر الى ان الرواية القى الناقد عبدالله مازالت في حالة تطور ، ولم تشتق نظم (شبعرية الخطباء نهائية للسرد ، واكد على قول ارتول (ان

ابراهیم مصاصرة ق الروائي) وذلك يوم الارمعاء ١٤ / ١٢ العلاقات المحتملة بين الرواي والاحداث في الاتحاد العام للابناء والكتاب . والشخصيات علاقات لا نهائية) . وحدد

بدأ المصاضر بقصديد بعض المصطلحات التي وردت أن موضوعه . ستل السرد الذي يستمد دلالته الاصطلاعية من دلالته المعجمية فهو الوسيط الذي ينتقل ، كما يشاء ي تصويره للاحداث وأز وصفه للخلفية المكانية والزمانية وفي عرضه للحدث وطريقة تسلسك .. أما الشعرية فقال عنها انها الدراسة المنهجية للانظمة التي تنطوي عليها القصص الادبية ، وموضوعها كل سايتطق بادبية النصوص ، وقال عن الخطاب أنه ماينتخب من مكونات الكلام اي المفردات لنسج رسالة معينة وذكر ايضه از شعرية المنطاب الرواس هي البحث في نظم عن الرواية على مستوى السرد والقصة المتخيلة ، اما القصمة المتخيلة فهى الحكاية المتخلفة داخل

النصر الروائي وسعر المحاضم الى النظم الى الخطاب الروائي وتحليل عناصره . منسيرا الى ان أهماك تلاثة مستويات لدراسة النص الادبي أ ـ الاسلوبي ، ب _ التركيبي . ح _ الدلالي ونذا فانحرب عن شعرية الخطاب الروائي يفترض الحديث عن المظهر الإسلومي لهذا الخطاب ويكون الوقوف فيه على اساليب السرد ، والمظهر المركببي ويكون الوقوف فيه على الابنية المحتمنة للنصة المتخيلة وابنية عناصرها الفنية وذكر المعاضران الروائي لايعكس عالماً . بن يعشى، عالما

جنيدا بوساطة اللعة وهذا يعني أن اللغة تستحضر معاني سوجمودات البوائمع الضارجس ولاتستعيرها _ ستحول مجموعة من المتلولات الذهنية الى دالات لغوية ذات دلالة معينة ونطام خاص يبدأ عالم الرواية بالنكون اتناء فراعتها ، فهذا العالم لايتشكل الا في ذهب القاريء بوساطة المفاتيح المنغوية التي منحه أياها الروائي ومن هذا يأتي القول بان انقارى، بعيد انتاج ماكتبه

المجاشر نعطين من السرد . هما اسلوب السرد الموضوعي ، وأسلوب السود الذاتي . الاول ينهض على الرؤية الخارجية للأحداث بينما ينهض الثاني على الرؤية الداخلية ـ الذات للأحداث . وقال أن هذين الإصلوبين عما الاساسيان على الرغم من أن النقد حاول التعصيل فيهما . نثوصل ال وجود اساليب سردية غرعية ضعنهما كالمسرود الذاتي ، الخطاب المعروض ، المعروض غير الساشر المعروض الذاتي . المنقول الباشر ، المنقول غير الماشر . لكن المحاضر وقف عند الاسلوبيين الاساسيين فقرن السرد الموضوعي بالرواية التقليدية لأنها تعتمد الراوي العليم فهو الذي ينتخب الاحداث ويعلل ويفسر ، ويقدم الشخميات (صراعاتها المخلفة ويعطي وضعا شاملا للخلقية الزمانية والكانية ، ويخترن معلومات كتيرة

لايعرف احد مصدرها ، ويمثلك حربة مطلقة في التنقل بين عناصر الحكاية انه يقط كل شيء ، دونما مسوغ لافعاله . واشار الناقد إلى أن عددا من الدارسين يعزي وجود هذا الراوي الى الترسبات المُحمية في الرواية . ويستخدم الرواني العليم دائما ضمير الفائب في روايته ونادرا ما يغيره

بضمع اخر .. وغالبا مايكون صوتا خفيا لا مكان له في الرواية وانتقل الحاضر الى الكلام عن السرد الذاتي الذي برز بظهور رواية تيأر الرعي في مطلع هذا القرن . فقبل ذلك كانت الرواية السيرة السرد الموضوعي . لقد حصلت تغيرات في فن السرد فألى جانب الراوي العليم ظهر راو اخر يستخدم ضمير المتكلم في النعيير عن الاحداث وغالبا مايكون مشاركا فيها وهو جزء من الحكاية وليس غريبا

عنها ، لذا تكون معلوماته موثوقة لانه يقدم ما رأى وسمع اي عايعرف . وسبب اندفاع الرواية نحو الراوى الذاتي ناجم من كون الرواية ثر الاصل تعنى بما هو في داخل الانسان . خلافا

فلرواية التقليدية التي ظلت تعنى بصورة عامة بواقع الإنسان . وانتقل المحاضر الى الكلام عن العالم الغيالي الذي ينسجه السرد ، مؤكدا ان الحكاية المتخيلة تتكون من عناصر فنية اساسية هي الحدث ، الشخصية ، الزمان والكان ، وهي عناصر متداخلة بعضها مع بعض ولآيمكن فك تداخلها ألا على سبيل الافتراض ، فالعمل الفني نسيج كني موحد لايتكون الا من مجموعة آجزائه مترابطة مع بعضها البعض . ثم درج المحاضر على تعريف هذه العناصر فالحدث هو مجموعة من الوقائع الجزئية مرتبطة ومنظمة على نحو خاص . والزمان هو الاطار الذي يشمل الاحداث ويضفى عليها صفة الأنتظام. وقد اشار ألى انواع من ابنية الاحداث

في الروابة اعمها

- البناء المتضايع، والبناء المتداخل ، والبناء المتوازي ، والبناء المكرد . وبناء شامل هو بناء التضمين حيث يكون عناك اطار عام ينطوي على احداث كتبرة تشكل قصصا كثيرة، كما في والف ليلة ولبلة). و (الديكاميرون) . واشار الر وسائل تحديد الشخصية

احد العنامر الاساسية في الرواية - رسم الملامح الخارجية للشخصية حسب دورها في الرواية

_ رسم الفعل الذي تنهض عليه الشخصية اي نبني من خلال افعالها ـ رسم ملامعها الفكرية وقال أن الشخصية الروائية بصورة عامة شخصية اشكالية ويستعين الكانب بالوصف والحوار لرسمها ، وفي تعريفه المكان اشار المحاضر الى انه الحلبة التي تقع فيها الاحداث . ويتحدد من

خلال علانته بالزمان والشخصية والاحداث . وبعد هذه الجولة الموجزة بين النظم التي تتكرن عليبا العناصر الفنية للحكاية التخيلة اكد الناقد عبدالله ابراهیم ال ان کر کاتب حر فی آبجاد علاقات معينة بين تلك العناصر ، وانه حر في تكيفية بناء الغنصر الفنى الواحد ومن هنا باتي اختلاف الروايات بعضها

عن البعض الاخر.

جهاد مجعد

مرزاء زلزمل



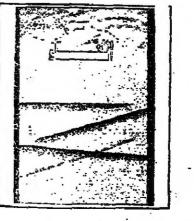
صدرت عن دار الشؤون الثقافية العامة ، رواية بعنوان نجمة في التراب للقاص غازي العبادي وتضم الرواية ١٣ فصلا . وتنبض الرواية المنسوجة بأسلوب واقعي، بليقاعات الحياة الاجتماعية . وبالهموم الإنسانية وسبق للقاص غاري العبادي أن اصدر عدة مجموعات قصصية أضافة الى نلات روايات . ومن اعمله القصصية نذكر من رحلة السندباد وابتسامات للناس والربح والمطاف وايقاعات منتصف الليل.



نجمة في التراب

هناك في ىت فلسطىنى

صدرت للقاص نصر محمد راغب مجموعة قصصية جديدة بعنوان هناك في بيت فلسطيني وضعت المجموعة ثماني قصص قصيرة وتجسد القصص بعض الهموم الإنسانية للمواطن الفلسطي ببحث عن بيت وعن وطن بالرغم مَنْ كل اشكالات الواقع وتناقضاته ۗ ، وهذاً هو الهاجس الأساس لمجمل الخطاب القصصي . كما حاول القاص نصر محمد راغب أن يعبر عن بعض تغصيلات الحياة الاجتماعية باسلوب سردي مكثف.



اللقاء

ضمن سلسلة في الثقافة والحرب التي تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة صدرت مجموعة قصصية جبيدة بعنوان اللقاء للقاصة سهيلة داود سلمار وضمت ست قميص قميرة . وتناولت القصص بعض أوجه الحياة لليومية ، وكذلك الدقائق النفسية للاتسان كما جسدت بعض مفردات الحرب والحياة عبر اصلوب واقعي انسم بالوضوح والشفائية . ستباع بالزاد العلنى المواد المستهلكة

والمبيئة أدناه فعلى الراغبين بالاشتراك

الحضور خلف الشركة العامة للسيارات (جرف

النداف)الساعة العاشرة من صباح يوم التلاثاء

المصادف ٢٧/ ١٢/ ١٩٨٨ ويتحمل المشتري

تدعو المنشأة العامة للصناعات-الميكانيكية في الاسكندرية كافة الشركات والمكاتب الاستشارية وذوي الاختصاص ممن قاموا بتصميم وتنفيذ اعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة اعلاه التي تتضمن اجراء التصميم الكامل والتنفيذ لمحطة معالجة مياه المجاري الموحدة للمنشات في الاسكندرية وبعوجب المواصفات والشروط المدرجة ادناه .

١ - أن الطاقة التصميمية الكلية لكمية المياه المصرفة تبلغ (٦٠٠٠٠) ستين الف متر مكعب/ باليوم منها مياه ثقيلة للاستعمال البشري والصناعي (٢٠٠٠٠) عشرون الف متر مكعب/ باليوم كما يبلغ حجم مياه الامطار (٤٠٠٠٠) اربعين الف متر مكعب / باليوم.

٢ - ان يكون موقع وتصاميم المحطة مطابقين للشروط والضوابط البيئية . ٣ ان الماء الناتج بعد المعالجة يصرف الى المبرل رقم (18 - MN) وعليه فأن مواصفات الماء المصرف يجب ان تكون مطابقة للشروط البيئية

ونظام صيانة الانهار لدائرة حماية وتحسين البيئة بوزارة الصحة . ٤ - على المشترك بالمناقصة المذكورة ان يعد الكلفة التخمينية لتصميم وتنفيذ المحطة وشبكات المياه الداخلةالي المحطة والتصريف

الى الميزل استناداً الى خارطة الموقع المعد لهذا م يفضل تحديد سقف زمنى لانجاز العمل من

كافة النواحى بالشكل الذي يضمن تشغيل المحطة باسرع وقت ممكن . ٦٠ - ولمزيد من المعلومات التي تساعد على اعداد التصميم والتنفيذ للمحطة مراجعة مقر المنشاة للحصول عليها بما في ذلك خارطة الموقع ومسار انابيب التصريف النهائي بعد المعالجة الى موقع المبرل والمواصفات الخاصة لجداول الكميات ونوعيات مياه المعالجة للجهات ذات

الكشف الموقعي . ٧ - تقبل العروض الواردة الى منشاتنا ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد المصادف ١٩/١/ ١٩٨٩.

العلاقة اضافة الى المعلومات الاخرى وكذلك

المدير العام وكالة

مديرية ماء ومجارى بابل الحسابات

« أعسلان »

تعلن مديريتنا غز وجود مناقصة سرية لتوسيع شبكة ماء البوسفية فعلى المقاولين والذين تتوفر فيهد شروط المقاولات مراجعة مديريتنا / شعبة المسابات لغرض استلام العطاءات المعدة نلفرض اعلاد بعد دفع مبلغ قدره (-/١٥) دينارا غير قابل للاعادة وسوف يكون اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء المصادف 19AA/1Y/YA

الشيروط: _

١ / تقديم تامينات اولية قدرها (٤٪) من قيمة العطاء المقدم نقدا او بشيك مصدق اوكفالة مصرفية نافذة المفعول لمدة ستة اشهر. ٢ / تقديم العطاءات باغلفة مختومة يؤشر عليها اسم العمل وتودع في المديرية في الموعد

> المعين على ان ترفق معهما . ا/هوية اتجاد المقاولين العراقيين .

ب/ هوية تصنيف المقاولين العراقيين . ج/شهادة ضريبة الدخل.

د/حدول بالاعمال المعاثلة التي قام يتنفيذها

هـ/ عنوان المقاول بصورة واضحة لتسهيل مهمة الاتصال به عند الحاجة. و/ أملاء الاستمارة .. الخاصة بالعطاء بخط

واضح مع ملاحظة عدم وجود حك او شطب وأن وجد بحب تذييله بتوقيع من المقاول. ز/ يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

ي/سوف تهمل اللجنة أي عطاء غير مستوف للشروط أعلاد وان اللجنة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات أو أي عطاء أخر بدون اسباب

المهندس كاظم حمادى علوان ه / مدسر ماء ومجارى المحافظة الثانية بابل

(اعسلان)

تعلن المنشأة العامة للموانيء العراقية/ البصرة عن وجود مزايدة علنية والمبيئة ادناه فعلى الراغبين اسبوع واحد من تاريخ البيع وبعكسه يتحمل المشتري اجور ارضية مقدارها 10/ دنانير لكل يوم تلخير

توعها

رقم المزايدة

١٩ ١٩٨٨/ ١) لبيع ٣٢ سيارة باص ريم صغير وكبيرشعبة النقل و۳ سیارات (بیك اب دانسن

ولاندكروز) مستهلكة

٢) لبيع (١٠) سيارات تريلة مرسيدس مستهلكة

التقريغ والشحن ام قصريوم الاثنين 1444/14

في محافظة بابل

· امانة بغداد اعلان رقم ٨٤

تعلن امانة بغداد عن بيع المكائن والسيارات المدونة ادناه بالمزايدة العلنية وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المسادف ١٩٨٨/١ ٢/٢٩ في مستودع القناة قرب البحيرة .. فعلى الراغبين بالشراء الإطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك بالمزايدة مستصحبين معهم التأمينات القانونية المعادلة لـ (٢٠ ٪) من بدل البيع وان اجور ومصاريف هذا الاعلان ستكون على

قاسم يعقوب راضي المعاون الاداري والمالي

> الملاحظات ت نوع الأليات وعددها بلدون عدد ٧ کویدر عدد √ فارشية اسفلت 🗸 شفل /١ بعد كسى القرار حادلة كبيرة /٢٦ حادلة صغيرة /١٥ سلحية عنتر ١٠/٠٠ عدد /٣٣ بلدوزر رصاصة /٢ دنبر ۱۷۷ حارقة اسفلت عدد /٣ حفارة سلكية عدد /ه عربة ساحبة عدد ٧ ماكنة لحيم کرین عدد 🏏

بعد كسر القرار خياطة اسمنت عدد /٥ ت السيارات وعددها هوندای بیکاب عدد ۸ تويوتا مختلفة عدد /٢٣ نيسان داتسن مختلفة/عدد/١٩ بعد كسي القرار مع اليات مختلفة اخرى

« اعالان »

تدعو وزارة الاسكان والتعمير المتعهدين من ذوى الاختصاص للاشتراك في المناقصة السرية لتنظيف البناية المشغولة من قبلها الواقعة في ساحة المتحف والتي تشمل مايلي : ـ

تنظيف البنابة يومياً ولمدة سنة اعتباراً من تاريخ التعاقد بموجب وثائق المناقصة التي يمكن الحصول عليها من قسم الشوؤن القانونية في مركز الوزارة بعد دفع مبلغ (٢) دينارين غير

تقدم العطاءات في او قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ٢٨ /١٢ / ١٩٨٨ داخل غلاف مختوم دوشر عليه اسم مناقصة تنظيف مبنى بناية وزارة الاسكان والتعمير الى قسم الشوون القانونية في الوزارة مرفقة بتأمينات اولية نقدية او بصك مقبول او كفالة مصرفية مصدقة من مصرف الرافدين بمبلغ (ـ/١٠٠) مئة دينار وتقديم ما يويد ممارسته لمثل هذه الاعمال وان يكون مسجلًا لدى احدى مديريات ضريبة الدخل في القطر ومع كتاب صادر عن السلطة المالية المختصة يرفق مع شروط المناقصة ان هذه الوزارة ـ غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار او اي عطاء اخر .

بالاشتراك في المزايدة الحضور في الساعة العاشرة في الزمان والمكان المعينين ادناه مستصحبين معهم تأمينات أولية تعادل ٢٠ ٪ من قيمة كل سيارة ويتم تسديد كامل قيمتها نقدا قبل رفعها وترقع السيارة خلال ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية .

المواد ١. اطارات محل وجودها تاريخ غلق المزايدة ٧۔ نَصْائد

1949/

اعادة اعلان رقم (١٨) لسنة ١٩٨٨ للمرة

الثلاثة

بيع موجودات قاعات دواجن في ابي غرق

تعلن الهيئة المؤقتة لادارة مشاريع الدواجن

الوسطى والجنوبية عن رغبتها لبيع المعدات

وموجودات قاعات دواجن بابل في ابي غرق في

محافظة بابل المدرجة تفاصيلها ادناه بالزايدة

العلنية فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة

الحضور في حقول بابل طريق سابل كريلاء

منطقة ابى غرق محافظة بابل وفي تمام الساعة

العاشرة من صباح يوم ٢٩/١٢/١٩٨٨

٢) منظومة اقفاص التربية في القاعة الرابعة

وتتكون من خمسة خطوط مع ثلاثة طوابق كل.

خط مجموعة اقفاص وبحوالي ٣٠٣٠ قفصا وقد

٣) اجزاء القاعات المبعثرة في ساحات المشروع .

اعسلان

مناقصة تجهيز ومد انابيب المشروع رقم

TY \ AAP

قياسات مختلفة (١٥٠ ـ ٢٥٠) ملم

تدعو المنشأة العامة للصناعات الورقية/مشروع

اطباق البيض الكائن في معمل الدفاتر المدرسية في

التاجي كافة المقلولين المصنفين الراغيين في الاشتراك

في المناقصة اعلاه تقديم عطاءاتهم وفق الشروط

١ ـ يمكن الحصول على الشروط والمواصفات

٢ ـ تقدم العطاءات وترسل داخل غلاف مختوم

يكتب عليه اسم المناقصة وعنوان المشرواع موقعة من

قبل اصحابها وقبل نهاية الدوام الرسمى ليوم

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات أو

٤ - يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة

مدير المشروع

وليد داود الزيباري

القاضية

سلجدة محمد

وجداول الكميات غير المسعرة من موقع المشروع لقاء

دفع مبلغ ١٠ دنانير غير قابلة للاسترداد .

التالية :

1444/1/1

اي عطاء أخر.

اجور الإعلان .

محكمة جنح الاعظمية

التاريخ ٧/١١/٨٨

العدد ٢٨٦/ج ع/٨٦/٧٨

اعسلان

الى المتهم الهارب/تايه جعفر ابراهيم

لما كنت متهماً وفق المادة (٢٤) ف ١ وحيث انك

هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا

بالحضور امام هذه المحكمة صياح يوم

١٩٨٩/١/١٦ لتجيب عن التهمة المنسوبة

اليك وفق المادة المذكورة ومعكسه ستحرى

محاكمتك غيابياً وعلناً وفق الاصول .

المدير العام وكالة

سالم محمد صالح بحر العلوم

مستصحبين معهم التأمينات القانونية .

١) اربعة سايلوات ملحق بالقاعات

رفع بعض من هذه الاقفاص .

٣. درامدل دهن ٤. مواد احتياطية مستهلكة يوم السبت

ه. مضخات ماء

اجور الدلالية والاعلان

وزارة العدل المعهد القضائي

يعلن المعهد القضائى عن وجود مناقصة اعمال تنظيف البناية الواقعة في بداية شارع فلسطين جي الوزيزية محلة ٣٠٥ شارع ٣٣ لمدة سنة واحدة قابلة للتمديد فعلى من تتوفر فيه الشروط الاصولية تقديم عطائه الى محاسبة المعهد المذكور خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر الإعلان علماً بأن أجور الإعلان يتحملها من ترسو عليه المناقصية اسماعيل فؤاد حمدي المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لتوزيع كهرياء المحافظات

بالنظر لحصول الضم (كسر قرار) على الاليات المدرجة اوضافها وكمياتها ادناه ستقوم المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بفتح مزايدة علنية اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولادة سبعة

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور الى مقر المنشاة الكائن خلف وزارة الصناعة والتصنيع العسكري مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ اضافة الى مبلغ الضم والبالغ ١٥٪ وسيكون البيع قطعيا . وترفع المواد بعد المزايدة مباشرة لطفا .

> الكمية ت/ نوع الالية ١ _اسورو ٨ طن و١٢ طن ٩ تسعة فقط

٢ ـ لوري هيتو ١ واحد فقط

٣ ـ سكانيا لورى وقلاب٣ ثلاثة فقط ٧ سىعة فقط ٠ ٤ ـ سلحيات عنتر

ه ـرافعة شكوية كوماتسوا واحدة فقط ۲۸ ثمانیة وعشرون ٦ - دراجات نارية

المنشاة العامة لتوزيع كهرياء المحافظات

وزارة المالية

لجنة يانصيب الرافدين أعسلان مناقصة سرية

تدعى لجنة يانصيب الرافدين الراغبين في التزام توزيع وبيع بطاقات يامصيب الرافدين للسحبات الاسبوعية والشهرية والفصلية تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم ووفقا للشروط الاتية :-

١) يمكن الحصول على شروط المناقصة من محاسب اللجنة لقاء دفع مبلغ قدره (٢٠) دينارا (عشرون دينارا) غير قابلة للرد .

٢) يرفق مع العطاء الوصل الخاص بدفع التأمينات الاولية في مركز الورارة الى امين صندوق اللجنة وبمبلغ (٥٠٠٠) دينار (فقط خمسة الالف دينار) على ان تقوم باكمال التأمينات النهائية وحسب شروط المناقصة عند تبليغه بالإحالة .

٣) اللجنة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات واي عطاؤاخر ولها اختيار مايناسيها من العروض المقدمة اليها المستوفية لشروطها

٤) احْر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الاربعاء المصادف ۲۸ / ۱۹۸۸ : ه) تسلم الظروف الى سكرتير اللجنة في مركز

الوزارة.

رئيس لجنة يانصيب الرافدين ياقر حسن

~- F1~,

-- . . ,

۽ ٿيالف

إطاليا

سير مغت

اغتتام بطولة النصر والبلام

للناشئين والاشبال بالمبارزة

اما في منافسات سيف المبارزة

للناشئين فقد احرز المركز الاول سعد

صلاح من فرع صدام وجاء ثانيا على

محمد عباس من النادي البحري ثم

عننان نصيف من فرع صدام بالركز

وسيف المبارزة للاشبال والناشئين واستمرت ثلاثة أياد.

واسفرت النتائج الفردية للاشبال

سلاح الشيش عن فوز زياد حسن من

فرع صدام للاتحاد الوطنى لطلبة

وشباب العراق بالركز الاول فيما

احتل بشار فأضل من تادي السعاوة

المركز الثاني وحل ثالثا منير قاسم من

فرع صدام بيثما احتل احمد عياس

المركز الاول بالنسبة للناشئين وهو

من تادي الجيش وجاء ثانيا زميله

حسين مجيد وحل ثقثا اهمد كاظم



تنطلق دوم غد مباريات بطولة القطر لاندية بغداد والمناطق لفرق اندرجة الاولى والناشئين بالكرة الطائرة للفوسم الحالى:

> فسيلتقى في الساعة البرابعة والنصف عصرا في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية فريقا ناديي الشرطة والصناعة فيما يلتقي بعد

دعا الاتحاد العراقي الركزي لكرة

القدم ٢٦ لاعبا ضعن منتخب الشباب

(ب) للتدريب استعدادا للمشاركة

ق بطولة العاو الاولى التي ستقام في

يبنة المدز البضرة الباسلة الشهر

وسييدا المنتخب تدريباته ابتداء

من يوم بعد غد الجمعة بأسراف

المدرب السيد واتق ناجى في ملعب

الشمب التاني في الساعة العاشرة

غد الحمعة في قاعة الشهيد عيد الهادى صالح بنادى الشباب فريقا ننديى الشباب والصليخ ويلتقي يوم السبت المقبل في قاعة صدام حسين

دوري قطر باليد يبدأ في آذار رعوة منتخب الشياب الثانى للتدريب

الشهر في قاعة مدينة خليفة..

و 201 متر ظهر خلال الاسبوع الماضي

اجتماعا امس لاعتماد الجدول الزمني لمسابقات كؤؤس الاتحاد للموسم الرياضي ۱۹۸۸ _ ۱۹۸۹ . وتقرر خلال الاجتماع أن ثيدا مسابقات كاس الاشبال يوم ٤ أذار المقبل على ان تقلم المباراة النهائية في

10 من نفس الشهر وذلك في قاعة الثادي العربى كما تبدا مسابقات كأس الناشئين يوم ٧ اذار المقبل والدور النهائي يوم ٢٠ من نفس

٣٠ منه ق قاعة مدينة خليفة..

اما معاربات كاس الشباب فستبدأ منافساتها يوم ٥ أذار المقبل على أن

العربى بينما تبدأ مباريات كأس

للالعلي الرياضية فريقا ناديي

وستسبق مباريات فرق الدرجة

وعلى الصعيد نفسه ستنطلق يوم

غد ايضا مباريات دوري المناطق

حيث سيلتقي في المنطقة الشمالية

اما بالنسبة للمنطقة الوسطى

فسيلتقى فريقا نادبي ديال والنصرق

بيئل وضلاح الدين والدور في تكريت

ل حين سيلتقي ضمن منطقة الفرات

الاوسط فريقا ناديي الهندية

والديوانية ويلتقي يوم الجمعة فريقا

تعيى الجماهير والكوفة في مدينة

النجف بينما سيلتقى ضمن المنطقة

الجنبوبية فريقا ناديي الكوت

والحرية في الكوت والإتحاد مع

البحري في اليصرة.

فريقا ناديي السليمانية وارييل .

الاولى لقاءات فرقها للناشئين

الرشيد والجيش.

وسيبحث الاجتماع ايضا في الخطوط الأولية تسمية ابرز احداث العام الرياضية محليا وعربيا وعاليا لوضعها املم الأجتماع الموسع

للركز الاول في سباق ١٠٠ متر فراشة

وفاز الاميركي مات رانكين بسباق

٠٠٤ متر فردي متنوعة في زمن اربع

دقائق و٥٥ ر٢٣ ثانية وانه قد احتل

المركز الثاني في سباق ١٠٠٠ عتر

وفاز مواطنه ديريك ويذرفورد

بسباق ١٠٠ متر ظهر في زمن قدره

متنوعة يوم الاحد الماضي .

٥٧,٧١ ثانية .

في زمن ٧٤ رؤه ثانية .

فلورنس امام القضاء اكنت فلورنس غريفث جويئر صلحبة اوسعة اولبياد سيثول اسقها اختتمت امس الاول في قاعة المركز التدريبي للمبارزة بطولة النصر وحزنها للاتهامات التى وجهها اليها والسلام التي اقامها الاتحاد العراقي المركزي للعبة في اسلحة الشيش العداء كارل لويس بتعاطى المشطأت

في الدورة المنكورة الا ان الاجهزة القنية في سيئول لم تكتشف ذلك . ظورنس رفعت دعوى قضائية

ضد كارل لويس وقالت ان سبب

ادعاءات لويس ضد

ادعاءاته ضدها يعود لإنها استطاعت يما حققته من انجازات اختطاف وشاركت في البطولة سبعة اندية الاضواء منه في دورة سيئول هي الجيش والطيران وقرع صدام والسعاوة وديال والبحري والزوراء.

اجتماع لجنة المحررين الرياضيين غدا والاجتماع الموسع لتسمية الاحداث الاحد

تعقد لجنة المحررين الرياضيين في نقابة الصحفيين العراقيين اجتماعا لها في الساعة السائسة من مساء يوم غد الخميس في مقر النقابة للتباحث في المهلم التي ينهض بها الصحفيون الرياضيون في مرحلة العمل الاولمبي

للصحفيين الرياضيين الذي سيعقد في الساعة السادسة من مساء الإحد المُقْبِل فِي مقر النقابة ايضا





الدوحة -٢٠- واع : عقدت لجنة المسابقات بالإتحاد القطري لكرة اليد

تكون المبارأة النهائية يوم ٢٥ من الشهر نفسه وثلك في قاعة النادي

المتقدمين يوم ١٦ اذار ويختتم يوم

الاولى امس الاثنين عندما فاز

السويدي انكريس هوليرتز بسباق

٢٠٠ متر حرة للرجال في دقيقة

و19 ر00 ثانية واحتل مواطنه تومي

فيرتر المركز الثاني في زمن دقيقة

– انتخاب الوحش رئيسا لإنادى الاهلى –

القاهرة ٢٠ـ واع فاز الكابئن محمد عبده صالح الوحش بمنصب رئيس النادي الاهل للسنوات الاربع المقبلة متقدما على منافسه كمأل حافظ في الانتخفيات التي جرت يوم الجمعة الماضي بفارق ٢٩٨ صونا حيث حصل الوحش على ٢٠٨٣ صوبًا مقابل ١٦٨٥ صوبًا لكمال حافظ ..

منغاربا تحقق فوزها الخامس في بطولة العالم للسباحة

انديانا بوليس ٢٠٠ رويتر: احرزت ثلاث سيلحات انتصارات جديدة امس الاتنين في المسابقة الثانية ليطولة العالم للسيلحة منهن الهنفارية كريستينا ايجرزيجي التي فارت بخمسة نساقات ظهر حتى الان

في تورنتو .

وفازت الهنغارية ايجرزيجي الحاصلة على الوسام الذهبي في دورة سينول الاولمبية بسباق ١٠٠ مترظهر وعازت اليوغسلافية انا بتريشيفيتش بسباق ٤٠٠ متر فردي متنوع في حين فازت الاميركية ستأسى كالمسيدي

واضافت الهنغارية البالغة من العمر 12 علما هذا الإنتصار الي انتصارها الذي حققته يوم الاحد الماضى في سباق ٢٠٠ مثر ظهر في انديانا بوليس وقطعت مساقة السباق امس في زمن قدره دقيقة و ۸۸ ر۱ ثانیة . وکانت ایجرزیجی قد فازت في سماقات ٥٠ مترا و١٠٠٠ متر

يسيلق ٢٠٠ عتر هرة

و٨٢ راه ثانية . وفازت اليوغسلافية بتريشيفيتش وقار اميركيون بالراكز الاولى في ١٦ عاما في سباق' ٤٠٠ متر فردي ۱۰۰ متر ظهر و۱۰۰ متر فراشة متنوع في زمن ؛ مقائق و٧٤ ر٧٤ و ۲۰۰ متر فردي متنوعة . وقد تقاسم ثانية . وجاءت الاميركية ميشيل الاميركيان جيم هارفي وبارت بيبتجر جريجليون في المركز الثاني في زمن

> فورها في سباق ٢٠٠ متر حرة يوم الإحد الماضي .

وقطعت الامدركية كاسيدى التي فازت بسباق ٤٠٠ متر حرة يوم الاحد دقيقتين و٨٧ ر٢ تانية . وحصل الأوربيون على المراكل.

اربع دقائق و ٢٠ ز٥٥ ثانية بعد نهاية الشهر الحالي

> منتخيسات هنخساريسا ومسالطسا والإيرلنديتين واخيرا اسبانيا..

ويعتمد المدرب الإسبائي الذي كأن

مساعدا لمونوز على العناصر الشابة

الجديدة التي فار معها في بطولة

اوريا للثباب قبل سنتين يشكل

اساسى غير انه لم يئس ان يستفيد من

خبرة الكبار في بناء منتخب جديد قادر

على حمل أواء الكرة الاسبائية في

المرحلة القادمة ولهذا فأن اسمأء

اميليسو بسوتسراغينسو وميشيسل

غونزاليس وفكتور موشوز ظلت

اما بالنسبة النتخب ايراندا

الشمالية فانه مازال يتصدر المجموعة

برصيد اربع تقاط من فور واحد على

مالطا بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في

۱۹۸۸/۹/۱۷ في اولي مبساريسات

التصفيات جميعها وتعادلين مع

ويعتمد بيل باكنغهام على تشكيلة

ممتازة من لاعبى الدوري الانكليزي

والاسكتلندي يقف في مقدمتهم حارس

المرمى ومركز الثقل فية الن ماكنايت

(حارس نادي سلتيك الاسكتلندي)

. والمدافع مايكل اونيل صمام الامان

في خط الدفاع الإيرلندي وزميلاه

ماكدونالد وماكليلاند .. وسيلتقي

النتخبان مجددا في بلفاست في الثامن

اخيرا فأن الترشيحات رغم أنها تميل

لصعع الاسبان والابرائنيين

الحنوييين غيران هذا لإيمتع فرصتي

الولندا الشمالية ومتغاريا فيخطف

احدى التنكرتين اللتين تؤهلان

. وفي طورنسا بليطاليا يخوض

للنتذب الإيطالي غدأ الخميس تجرية

وبية جبيدة مع المنتخب الإسكتلندي

الذي بلعب في المجموعة الاوربية

الخاسة التي تضم كالك منتخبات

فرنسا والنروييج وقبرص

للظهور في ايطاليا بعد سنتين.

من شياط القلام..

ايرلندا الجنوبية وهنغاريا..

معتفظة بمواقعها في المنتخب.

اعلن الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثانى رئيس اللجنة الإولدية القطرية

أنه سيتم نهاية الشهر الحالي حل اللجنة الاولمبية وجميع الاتحادات الرياضية القطرية وذلك لاجراء انتخابات جديدة لها.

وكان المدرب الايطالي ازيجيليو

فيسيتي قد اعلن هذا الإسبوع ان

تشكيلته غباراة اسكتلندا سنكون

· ذَاتِها التي خاضت اللقاء الإخير مع

المنتخب الهوائدى وهزمته وديا في

روما بهدف للاشيء يوم ١٩٨٨/١١/١٦

سجله جياتلوكا فبالي مهلجم نادي

سميادوريا . والمتكونة من الحارس

تلكوني والدافعين برغومي (الكابتز)

ومالديثي وباريزي وفيري ودي

اغوستيني وللوسط دي نابولي

وجيانيني وريتز يتيللي وفي الهجوم

اما بالنسبة للاسكتلنديين الذين

حصدوا ثلاث نقاط من مباراتين في

المجموعة بعد التعادل مع يوغسلافيا

في بلقاست بهدف واحد والقوز على

النرويج ز عقر دارها في اوسلو

بهدفان مقابل هدف واحد فأنهم

من شياط القادم يؤهلها الغوز فيه

لتصدر المجموعة او على اقل تقدير

الوقوف عند المركز الثاني بفارق

الإهداف عن يوغسلانيا المتصدرة

بخمس نقاط جاعت من معادلها مع

اسكتلندا والفور على فرنسا ٢ـ٣ وعلى

قيرص ٤ صفر. كما انهم ياملون

بالاطلحة بامال الفرنسيين والترشيح

بدلا عنهم خاصة اذا نجحوا في

هزيمتهم في بلغاست في ١٩٨٩/١/٨

ومن المحتمل أن يمثل اسكتلندا في

هذه المباراة كل من الايتون لحراسة

المرمى وجيليي وماكليش وميلس

وكيفن غالاكر وايتكن ودورانت وبول

ماكستاي وستيف نيكول وموريس

جونستون ولفيرا نجم.نادي مانجستر يونايند برايان ماكلع

فيالي وبلجيو وفيرارا..

اسيا التاسعة بكرة القدم.

شهور حیث کان من المفروض ان بصدر في اعقاب دورة الألعاب الاولمبية التي اختتمت في سيئول إلا

واشار الى أن هذا القرار تأخر عدة اننا اثرنا الانتظار لحين انتهاء بطولة

ويذلك يخلف الوحش الكابتن

صالح سليم الذي شغل منصب

رنيس النادي الاهلي طوال السنوات الثماني الماضية في دورتين متتاليتين

ولم يرشح نفسه في انتخابات هذا

ويعمل الوحش حاليا مستشارا

فنيا للاتحاد الإفريقي لكرة القدم

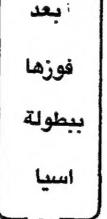
ومحاضرا بالاتحاد الدوق لكرة القدم

بالإضافة الى عمله كاستلا لكرة القدم

ىكلية التربية الرياضية في مصر..

وكان الوحش قد قلم بتدريب

المُنتخبات الوطنية لكرة القدم لكل من



ليبيا والسعودية والكويت لمدة ١٥

وقفة

البيت الأولمبي.. بيت الجميع

● اعجبت ايما اعجاب بالكلمة التي نشرتها الزميلة (البعث الرياضي) في عدد امس تحت عنوان (بيتنا الاولمبي والتفاعل المد نوب) لاسلوبها الهادىء ولمحاولتها الايحاء بأن البيت الاولمبي يعاثى من جار يحاول ان يقتهم هذا البيت بأسلوب ينسف كل التقليد في حين أن المنطق يفرض على هذا الجار أن يطرق الباب ليستقبل ويدعى الشاركة من هم في داخل البيت الهموم لان رايه مفيد ومساعد في دفع العجلة الى امام.

 ولان الجار إلى ما اوحت به الكلمة مقصود به (الصحافة) وجب ان نؤكد حقيقة مهمة تساعد في تحديد حقيقة مايجري من نقاش حول دور الصحافة في جعل العربة تنطلق الى امام وليس كما اوحت الكلمة بأن هنك من يحاول جرها الى الوراء..

● بداية نطرح هذا التساؤل وهو مفتاح النقاش والجوار . هل الصحافة الرياضية من اهل البيت، وماهي مهمتها وموقعها بين من لهم علاقة بالذين داخل البيت !

● نحن مع التشبيه الذي ذهبت اليه الكلمة وبقناعة ثابتة نؤكد بأن اللجنة الاولمبية هي البيت النبير الذي ينتمي اليه كل الرياضين ومنهم انصحفيون الرياضيون ونحن نؤمن ايضا بان العلامات بين امراد البيت لايمكن ان تكون على مستوى واحد، وان الصحفيين يعرفون تماما عن البيت مايجعل دورهم اكبر واشمل في احتواء همومه وفي خلق اجواء تؤدي الى تصعيد التفاعل بين افراد الاسرة الاولمبية وبينهم وبين القاعدة العامة للجمهور وهو دور متفرد ويحمل خصوصية ترتقى ال حد ما الى مستوى مسؤوليات راعى البيت او من هم يتحملون معه المسؤولية

● فاذا كان لاهل القدم او السلة او الطائرة او اليد ادوار محددة ق البيت الإولمبي فأن للصحفيين دورا يلتقي مع جميع تلك الادوار ليصب في معين المسؤول الإعلى تعزيزا لدوره القيادي وفي متابعة العمل في مفاصل البيت الاولمبي تخطيطا وتتفيدًا.

● اذاً الصحافة من اهل البيت ولانها من اهل هذا البيت صار منطقيا ان يكون لها دور المتابعة الذي يستتبعه حق بالإطلاع على الحقائق وهنا ارجو ان لايخلط بين حق الاطلاع وحق النشر. ولايجوز التلويح بالسرية سلاحا لحجب الحقائق فلا اسرار في البيت الاولمبي إلا ما اتصل بالصالح الرياضي العام وبامن الوطن، وليس كل مايدور في الاجتماعات الرياضية له علاقة بهاتين المسألتين المهمتين. وحتى أن ورد في الاجتماعات استثناء ما له علاقة بالإسرار الرياضية . فلا يعقل ان تحجب عن الصحفي الذي يمتلك وعيا يجعله يدرك ماهو صالح للنشر وماهو ليس صالحاء وامر كهذا يتم بالتنسيق مع الصحافة وهي من اهل البيت ويعنيها

● واعتقد ان افتراض وجود مثل هذه الاسرار على محدوديته لايسوغ اطلاقا اخراج الصحفيين من الاجتماعات والمؤتمرات الرياضية التي يضمها البيت الاولمبي وعلى اساس حكم مسبق انهم قاصرون عن التغريق بين ما هو صالح للنشر او غير صالح وهم يتعاملون مع دسامة اخبار اللجنة الاولبية ،

● اذا كانت هناك اسرار تجد اللجنة الاولمبية ان ليس من حق الصحفيين الرياضيين الاطلاع عليها اما يكون من الافضل غلق الإجتماع لفترة ومن ثم معاودته ليكون الصحفى على دراية كاملة بهموم هذا القطاع الرياضي او ذاك ومعرفة بظروف تراجع هذه الرياضة أو تلك كرياضة العلي القوى مثلا لتكون لهم فرصة لإبداء الراي المفيد ، والمساعد في دفع العجلة الاولمبية الى امام .

● وبعد شكرا لكاتب الكلمة فقد اثار تساؤلات كان لا بد من الرد عليها لانها عنتنا نحن ابناء مهنة المتاعب .

وانا اؤيد ما ذهبت اليه الكلمة من ضرورة ، أن يكون قانوننا دائما هو قانون التعاون والتفاعل والإنطلاق من فهم عميق لدور الصحافة ودور اللجنة الاولمبية لانهما صنف واحد ، ولانها كذلك ادعو لان نظل ابواب البيت الواحد الذي يجمعهما مفتوحة وان يكون التنسيق بينهما مستمرا وقانونا ثابتا للتعامل وبعيدا عن قانون المزاج الذي اشارت اليه الكلمة تاكيدا .

● ومهما طال الحوار وتعددت وجهات النظر يظل البيت الاولمبي

ضياء حسن

في لقاعين دوليين بكرة القدم

كتب نے عبداللطیف مجمود :

يامل المدرب الاسبائي الجديد لويس سواريش في ان ينجح فريقه في اقتناص تقطني مدراته مساء اليوم الاريعاء مع المنتخب الايرلندي الشمالي في مدينة السيلية ضمن تصغيات المجموعة الاوربية السلاسة لكاس

> وهذه المباراة هي الثانية لمنتخب اسبانيا تحت قيادة سواريش ضمن التصفيات عقب تخلى العجوز ميشيل مونوز عن تدريبه بعد الفشل في تحقيق أمال الاسبان في بطولة امم أوربا الاخيرة التي نظمتها الماتيا

الاتحادية في الصيف الماضي.. وكان المنتخب الاسباني قد فار بهدفين للاشيء في لقائه الاول في هذه المجموعة على منتخب ايراندا

4

· ...

.عة الو^{الة}

الجنوبية الذي يشرف على تدريبه · جاكى شارلتون نجم منتخب انكلترا الفائز يكاس العالم ١٩٦٦ والذي ابلي بلاء حسنا في البطولة الاوربية

بمناسبة حلول العام الحديد يسر فندق فلسطين حفلة رأس السنة التي يشارك فيها تخبة من

للحجر والمعلومات -

وكل عام وانتم بخير ...

. ويطمح سواريش الى تصدر هذه

المجموعة مبكرا ومن ثم حجر احد المقعدين المخصصين لها للمشاركة في نهائيات كاس العالم في ايطاليا عام ١٩٩٠.. علما ان المجموعة تضم

ميريديان ان يعلن للجمهور الكريم عن اقامة برامج متنوعة بهذه المناسبة تتضمن اسعار مبيت خاصة للفترة من ١٢/٢٤ ولغاية ٨ / / / ١٩٨٩ مع اقامة حفلتين للاطفال يومي الاحد والاثنين ٢٥ و ٢٦ / ١٢، بالاضافة الى مطربي الاذاعة والتلفريون

فندق فلسطين ميريديان ، هاتف ١٤١ م٨٨٧ ، داخلي (٤٩٩٩) . .

يأملون من هذه المباراة الوصول الى مستوى اعداد متكامل يؤهل المنتخب لحجز لحد المقعدين المخصصين لهذه الجموعة.. وتنتظر اسكتلندا لقاء لجنة البيع سهلا ضد قيرص في نيقوسيا في الثامن

دار الثورة مسكوراً .

فقدان اجازة سوق

مديرية مرور ذي قار باسم سناء عبد

الجبار مدبح الدوري برقم ٢٦٦٥

فعن يجدها تسليمها الى استعلامات

فقدت اجازة السوق الصادرة من

_ للمرة الثانية _

الرى في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٢٨ / ١٢ / ١٩٨٨ المواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى مخازن الهيئة الكائنة في الشعلة قرب محطة ضنخ الصقلاوية في الموعد المصدد مستصحبين معهم

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري

۔ اعسلان ۔

ستبيع الهيئة العامة لتشغيل مشاريع التأمينات النظامية اليالغة (٢٠٪) من قيمة الشراء علماً أن المشترى يتحمل

نيقوسيا ٢٠- ١ ف ب : كأس اسيا التاسعة لكرة القدم ولت وصارت اثرا بعد حين ووحدها الذكريات ستبقى في الذاكرة ، ذكريات جمهور ومنتخب سعوديين متكاملين فرضا نفسيهما في ملعب الدوحة .

وذكريات منظمين قطريين عضوا على الجرح المتمثل بخروج سنتخبهم الميكر من دائرة المنافسة فيتلوا جهدا مضاعفا ليعوضوا عن ثلك من خلال ارتقاء تنظيمهم الى مستوى هو اقرب ما يمكن الى المثلية في حدود الواقع ، ونكريات كرة عربية تجهد لتغرض نفسها فتصبب حيثا وتخيب احياتا .

وتعيش الكرة السعودية حاليا فترة من احل فتراتها بل قد تكون الاحلى ابدا ، ولان خبرات النجاح تولد أ نجلما فمن المنتظر ان تمضى هذه الكرة تصاعديا ، وحسب ما ذكرت صحيقة البيان الإماراتية في عددها الصادر يوم الاثنين فان التاييد الجماهيري غير المحبود للمنتخب السعودي مع الدعم الرسمي وخصوصا على الصعيد المالي مع التدريب المقنن مع تغاني اللاعبين هي

الصحافة المكتوبة هذا الواقع فمضت في مواكبتها المكثفة للمنتخب الاخضر حيث بلغ عدد الصحفين السعوديين النين غطوا المسابقة الاسيوية ٢٧ ولان الشيء بالشيء يذكر فان ٢٧ صحفيا فرنسيا ايضا

المعادلة التي ترجمها السعوديون نجلحا ، ووعت

رافقوا منتخب بلادهم عندما لعب ضد قبرص في نيقوسيا قبل شهرين تماما في تصفيات كاس العالم ، واهم ما في الامر ان النجاح السعودي ظل ايضا القاعدة المتمثلة بمنتخب الناشئين بطل اسيا الذي سيشارك في بطولة العالم الثالثة في اسكتلندا الصيف المقبل وكذلك بمنتخب الشباب الذي سيضيف بعد نحوشهرين بطولة العالم الخامسة في الرياض وجدة والدمام والطائف . وهذا معناه ان عنصر الاستمرارية مؤمن ولا داعي

للتذكير بعدد المنتخبات العربية التي وقعت في الفراغ

بعد اعتزال ،النجوم، ولا بهويتها .

١ ـ ادوات تنكر فيات . ٢ ـ ادوات احتياطية لاجهزة غسل

المواد: -

وتشحيم تكاليف . ٣ ـ ادوات احتياطية لسيارات متنوعة .

1 -

المدير العام سليم عباس عبد علي

اجور الإعلان والدلالية على أن ترفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الشراء وبعكسه يتحفل المشترى غرامة تأخيرية قدرها (۱۰۰) مئة دينار عن كل يوم تأخبر . الطريقة البايانية

أصناح صديق الدملوجي

والداعية الاميركي

والرغم من سنواته السبع والثفائين فقد قبل الدكتور وليام أدوارد بيبنك

الاميركي الدعوة وشد الرحل للمبريطانيا قبل شهور ليعقد ندوة للادارات

العليا للشركات الصناعية ولفترة أربعة أياد وكان هدف الدورة (تحسين

الانتاج والنوعية بيوالم المستاعية بيشر في الأدارة الصيناعية بيشر بيدي، جديدة ويشعر بواجب ملقى على عليه يجفله الايتوائى عن

واذا كنا لم (تكتشف الدكتور بيمنك فلا عنب علينا أذ أن بلده اميركا لم

يكتشفه حتى سُنَّة ١٩٨٠ عُنيما نشرت احدى مؤسسات الإيحاث كتيباً

تُحت عنوان (إذا استطاعت اليابان ظَعلاا لانستطيع) حيث بدات بعضْ

الشركات الضناعية الكبري بالآخذ ببيانته وطيقتها ينباح باهر تتج عنه

رُيادة في انتاجية القرار وتحسن في النوعية وكذلك تحسن الحالة النفسية

لْكَافَة الْعَلَمَانِيُّ مَمَا ادى بِدُورِهِ أَنْ تَحَسَّرُ العَلَاقَاتِ الصَعَاعِيةِ بِينَ العَامَلِينَ

وارباب العمل ، واذا تعلمنا أن افكار ومبادىء ديمنك هي وراء النجاح

الباهر الذي احرزته اليابان والصناعة البابانية لادركنا ان هذه الماديء لها

الإحصاء انذاك انظار اليابانيين ووجدوا فيبا افكارا عطية وحتى مباد

فاسفية تناسب المفاهيم اليابانية وكانوا بامس الحلجة لوضع ا...

فاستدعوه الى بلدهم لبيدا طريقه الظويل أعهم والذي لم بنته حتى الار

جنعدة ورصينة لاعادة بناه صناعتهم التي مزقتها الحرب العالمية السب

انه برور فع كل سنة اشهر غرامعة الاداء العاد للصناعة البابانية والقراح

الحلول الزحلية بالتشاور مع ١٥٠٥ وال العليل الميناعة عنقال

لَلْتُسْيِوْعِيةٌ وَانَّهُ وَلَدَ نَتَيْجُةُ الراكُ مَعْكُوٰيُ ۖ العرب بِضُرورة اسْتَنْبَاطُ طريعَة

تخفف ألام وعاشي الكفايل في تضائع الغرب والذيل كانوا يعفلون في

بدايات الثورة المرتاعية بمعدل ٧٠٠ تناعة في الاسبوع وفي طروف قاسبة وباجور قليلة مركم فالمحكم الدارة المساعية وما ولد عنه من علوم سر (دراسة الاعمالية (دراسة الوقت والخركة) والمحدوث العمليات) علمي الا

وسائل اعتددتها إلادارات الراسطاية نزيادة انتاج الفرد والملكنة مع هدف

ثَانُوي هو تَحْبَيْنُ طُرُوفُ العمل بِالنَّسِيَّةُ للعاملينِ ﴿ وَهِي اسْاسَا تَعْتُمُ مِدِ،

(انا أربح .. انت تخسر) والدكتور ديمته لايومن اسانها بهذا المدد بن يعتد ديدا (انا أربح .. انت تربح): أي أن صاحب العمل والعاملين يشعرون بانهم رابجين لذا فهو الإيعتمد المنافسة بين العاملين بل يعتمد

التفاون كيبيل لها وكذلك فهو لايقر منلا التقويم السنوي للافراد لاته بري

ان التقويم عَنْدُما يَحْتَلُفُ فِي مُحتواد كما يعتقده الشخص في ادانه أو عندنا

لايعطيه مستقدد حقه مقارنة بنن بفقل ازاءد سنكون تاثير التقويد

(مدمرا) واز هذه العطية ستترك لدى القرد تتعورا باترازة وسوس

والاكتنادة تخعته غير ضاله للعفل لاعليع كمه فد نؤتر على اداءه عي

المدى البعيد وكثيرا فاتحمل هذه التقومهاها اخطاء النظام وتصوراته على

العاملين ـ ويبين ديلنك ال الفرد فيسميه للحصول على تقويم افضل يميل

الى سلوك تلقى أزاء رئيسه وينتابه نتيجة ذلك نوع من التناهر تغيب معه

ومن حيث (الانتاج بالقطعة) ودفع الأجور بتوجيه فلن ديمتك لايقر هذا المبدأ وهو غير معدول به في البابان ورغم ذلك فان الانتاجية اعلى من اية

دولة صناعية والمندأ الأساسي الذي يعتمده بمعتك هو التعاون بيل التنافس وخلق الشعور بالسؤولية والشاركة لدى العاملين وتشجيع روح

الجماعة والاعتزاز بالنوعية والمنتوج وهو يؤمن كذلك بان القائد الصناعم

وحتى اعلى المُسْتَويات يجب ان يكون (قائداً) وليس (امرا) وان عليه انَّ

يعليش العلملين في سرانهم وضرائهم وأن لايتميز عنهم بقروقات كميرد في

الروات والمكافات ولايومل بالقاء اللوم على العاملين حين يكون الخطاق

التَجْطيطُ أو رَقُ مُخطِّدُ وسياقات العمل معكِّدلِكِم يُدِوْوُمَن بِشعارات تحسين

العَفْلِ التي تَلْصِقَ عَلَى جِبْرِانَ المَصِائعِ مِثْلُ (انْجِزْ عَمَلُكُ بِصُورِدُ مِتَقَنَّهُ)

و (الانتاجية والنوعية هدفنا) وما إلى ذلك فان هذه النداعات او النصائح

تولد الامتعاض وحتى السخرية لذى العاملين اكثر من توليد الثقة بالنفس

والإندفاع كما أن الطلب من الخرد اداء ماهو خارج امكاسلته بؤدي الى

لْإَشْكَ أَنْ هَذْدُ الْمُبِلِدَىءَ الْعَلَّمَةُ أَوْ مَااعَدُدُ الْمِلْمِلْنِيونَ (فَلْسَفَةَ لِلْعَمَلِ) قَد

وصلت الى جوهر طبيعة الفرد وبرهنت على ان التعاون إعضل بكثير من

التنافس التناحري ويذلك حفرته واستنفرت خبر مافيع بقاربة بالفامة

الادارة الصناعية السابقة ونجاح اليابلن خلال العفود الاربعه الماضيه

ثم النَّجاح الذيُّ حققته السركات الأخيريكية معد المباعدا هذه المبادى ، خدر

هذا العقد خير دليل على ذلك . اما ترجعتها الى وسائل تطبيقيه عمية

ان الاندفاعة الكبيرة التي يشهدها القطاع الصناعي لدينا البود جديات

بال تستفيد من افكان التكتور بيمك القيمكات بو اهد العواس التي

أسبعت في خلق هذا الجبروت المستلعي المدعد بالبيان . عين الاوار

لترجمة كتابه أنف الذكر ليصبح في ستناور لللاكت العليا في موسسات

شعوره بالضعن والانحطاط والاحباط

فيعرضه ديمتك في كتاب البناء للصناعة.

القيم والمباديء ويدرر إسوار باق النفس البشرية من طباع

﴿ سِنة ١٩٥٠ استرعت كتابات ديمنك وكان اخصائيا مفعورا ﴿ ع.

مليرر الوقوف للنها ومخلولة تطبيقها أو الاستفادة عنها ..

الاستمرار في التبشيع بالرغم من تراكم السنين على كاهله .

يد _{خا} دا

10 car 900

- 'was dept.

od iggs

الريخ للرسود

رغي عصر ب ورساط فرعما

S. Agent States

يهار وسعى ا

يويتني غتيي

لينوا ديد

ۇم سوي ب يا

أمنتم إستنات

موجها والنسور

مس . شد د

مستند . در سند

فتميع للسف للواد

المام شط سي . - -----

للمنطق عيد و هد م للب سرجود س

المتلفعول المتعاري

المجالكات التسبيعي المثل المتسائلة

المعية إ المنصب

المتحدث المتعدي المتعاق

أبخ عسو مبد

بر فيل^و النوي^و مد

فج تتوجه الأعسر

14. 15

سعاد الهرمزي

● انظرب عدرو دياب يسال عالو الحلو عالو ويستغرق في ترديد ذَكَ وَنَمَّا بِعَالَ رَاحَةُ المستعع ويقفي على اخر نفس فيه أيسال ولاجواب عندد . وقد يتصور أنه سيجد الجواب عند المُعنوبين على امرغم من مشاهدي منوعات التلفزيون ● : هذ المتربين الفاتسلين يثنكر الفضال ملحنه الاول الذي رفع من قدره مضعة سنتعترات عشقة بالغة بتنكر ولابنكر استه في اي لقاء صحفی او اداعی

العرور يفعل هذا وعندما ينجلي الغبار نجد ذلك المطرب الفاشل سبعود متلما كان. ومثلما سيكون عبدا بعد احله بمقدم برنامح نقاق يحبب الثقافة الى المشاهدين كما يحبب

مؤيد البدرى الرياضة البهم • أحدى مذيعات التلفزيوز نردد كلينية معينة عشرات المرات من دون كلل او ملل انها تقول لقد اعتدمًا في ليلة كل احد ان نسجر مع فلم اجنبي . وسهرة اللبلة تحمل عنوان (اليس ذنب

فاللغة من العجز بحيث لاتستجيب الى تعبيرات جديدة لاتكرر نفسها مرتج وثلانا وعشرات المرات الدسد ذُنْبُ اللغة وليس ذنب المذيعة التي فضلت از تكوز

• من الشائع جدا في اياسا هذه ان مقول عن الفنان او الادب الله حسى ﴿ وَلَكُنَّ أَيَّةً دَرَّاسَةً لِقَارِيخُ الْعَنْفِينَ وَالْإِدِياءَ وَهَجِدَ الدَّوْرِ الدى تعبود تؤكد أن كلمة (الخثق) في الغز والإدب شي في احسن الاحوال تعبير ادس بهدف أق تعظمه الغناز أو الأدبب أو العمل الغير والدبي . مع أن الاعتل الدبية والكلية الجديرة بهذا الاسد إندناج المحالة لموع من التعطيم عبر المساء السطون من السطوية عال الجنئة بصحكون

* بعيلات هوليوود الساهرات اختفين الواهدة بعد الاخرى اختفن ولكانبن أبخرة طلنت في الهوآء ولم يعد نبن اتر حتى في طوب العشاق المخضرمين الذين هاموا حبا بين في بوء من الايلم عُونيوود التي كانتَ تُعجِ بِمَنَاتِ الْجِمِيادَ لَهُ تُعَدُّ عَبِهَا وَ يُجْمَيِّنُهُ

من اذكر من سلحرات هوليوود واستوعل "بسعها كتاب باكنك ابز ريتا هايورث وجين ثيرمي وكلوديت كولبرت ولفدا دارنیل وسوزان علیورد ومارلین موسرو وجین رسل بل ایس متلير لحقط الان

الجيأل ايضا يتحفر عظما تعفرت عيفريات الاخراج والقصحه والتعتيل الزاق عوليوود جنئة ومعتلة واومت واحد سريل ستريب انها عنتك فقط وليست جعيله أابر دعبت تلك الاطباب المالك التي ارقت عالية واسعت المالية وسعت بخيايتنا ال ذروة الاستعتاع والبيجة

أين سيرنا لوي وتاريا موتفر وايكبرم وجوان بيئت وغبرنا غاربو ونشودها هاريطاني أس سنين سنتلأث هوسوود الماليات

ا سوعد و حدد قعد عنل جمال آب عاردس مهدى لامار وجينش

را مسلات سيسنا الاسترائم يعق جميلات مقط وسنجاات فقطاش كل يتمسن أيضا هارا شيرا بن عوديه انتسيل والراالة الثغيج رسارلين سوسرو اللى شيوا يستومها (الدنية) أسارة ال فدرائها مينيه المتواضعة تست ي التعبيد بنبشه على قدر مبير اس القوعية والسواء بعض للتتواص جنائها الاهط وتعجز الترء أسوم ان بند نسنة جنبة وموهوب في وفت واحد فشيري سمين وجين سغ ومات دوناوي سن جميلات بطبيس السيننا الغديمة وله ينودن آخين فارجيهن استعوج كالذي أتركأه أحساب منثل بأنا تأبنو كارتق وهنونيا بريبل وجيفا نونو ناسما وبايجيت باردو وس فبلين نالو الناشهيد وجبان هارس رساء وسارس سيريش وقد تسال معد هذا فته اين السراق الساءر الجندراي



جديد

عيدعلى حسن حمرة

وتطوره في اقطار اوربا حتى تعرف الرواد العرب عليه وحاولوا نقله الى اقطارهم لقد حرص الرواد على أن تكون المسرحية رافدا حضاريا جديدا فاعتسوا اللغة العربية الفصحى كلغة للعرض المسرحي حيث قدمت المسرحيات التاريخية وكذلك المسرحيات المعربة من الغرنسية والانكليزية كما ترعرعت المسرحية في اروقة المدارس على الرغم من عددها القليل وقامت بتقييم الروايات المسرحية ضعن احتفالاتها السنوية على ان السنوات اللاحقة ويشكل خاص بعد الحريين العلليتين الاولى والثلثية قد شهدت اتساعا في رقعة النشاط المسرهي فقد تكونت فرق عديدة عاصرت احداثا كبيرة مرت على الوطن العربي الذي تعرض لمجاولات الاستعمار لتَفْسِيمه واستغلالُ ثُرُواتُه . الإمر الذي جعلُ الْمُؤلِّفِينُ المسرحيين يتجهون بافكارهم نحو الشعب لاستنهاضه وانكاء شعلة ثورته ضد المستعمر ووجدوا في اللهجة العامية _ التي تكونت بفعل تفتيت مقومات القومية العربية _ اللَّفة العربية منها _ مز قبل الاجنبي منذ ستوط الدولة العباسية والى حد تكويز الدول الوطنية - اقول وجد المسرحيون في اغة الشعب _ العامية _ وعاء يضم الافكار التحررية . وفعلا استطاع المسرح حينذاك ان يصل الى جميع شرائح المجتمع . واذا كأن هذا الامر مقبولا ألى حدماً حيث الحاجة الى توعية الشعب بما يدور فأن الامر يختلف بعد ان تشكلت في اقطار الوطن العربي دول وطنية وضعت ضمن برامجها لما بعد التحرر مهمات ثقافية نتركز في بعث مجد اللغة العربية . ولئن وجُدنا أثر ذلك في اتساع مناهج التعليم وتأسيس دور النشر ومجاسيع اللغة العربية والاهتمام باللغة العربية في الإنواع الاسية المختلفة كالشعر والقصة والرواية فان للعسرح نصيبه القليل . ولعل لظهور المناهج والدارس الاسبية المختلفة كالواقعية على سبيل المثال قد جعل المؤلفين يظنون ان الواقعية تقتمي ان يجري الحوار بلغة الصبيث وهي لغة لاتصلح للمسرح الدا لقد كشف هذا الظن فيما خاطئا للغة حيث يجب ان لاتنسى از الحوار في المسرحية يجب از يكوز فنيا اي انه من خلق الكاتب ونتاج خيله . ياتي به عن عمد لاطبقاً للواقع ولكن للأيهام به . وللهم أن لايجري على السخة شخصياته مالا يجب أن يقع في الحياد الحقيقية) . أن المسرحيات الكنوبة باللهجة العامية غالبا مأتزُهْر بحوار خال مَن اية قيمة فُنية مؤثَّرة والْتي يبتعد عَنْها القاص والشاعر الروائي لاز العامية غير قادرة على الاستقاق اولا وذات قدرات تعبيرية محدودة ـ التعلمل اليومي فقط ـ ثانيا . وحيث از الحوار الدرامي ليس حديثًا مسجلًا على ألة التسجيل وأيضًا ليس مجرد محادثة . إنه يجب أن يبدو طبيعيا ولكن يجب ان لايكون صورة منقولة تماما للكلام الاعتبادي أنه (الكلام التقيقي بعد الاختيار والترتيب والتحرير لاغراض درامية انه يجب أن ينقل وهم الكلام الحقيقي)" واعتقد ان اللغة العربية الفصحى قادرة على القيام بهذه المهمة الحضارية . وندعو الى اعطائها حقها في وجودها واستمرارها في أنجازاتنا الثقافية

؛ _ دوست (الدرامة والدرامي) ص ٢٤ ترجمة د . عبدالواحد لؤلؤة ٢ - معجد المسرحيات العربية والمعربة . تاليف يوسف اسعد داغر ص ٨٧ ٣ ـ المسرحية تاريخها واصولها عمر الدسوقي ص ٨٠٨ : - صناعة المسرحية ترجمة د . عبدالله الدباغ ص ١٤٢

والبشارة التي وعد الله بها امتنا فقد

أعاد هذا القائد العظيم الامال ال

النفوس بعد ان ضاقت الصدور

وبلغت القلوب الحثلجر لقد اعاد

أمين الامة صدام الاعال الى النفوس

سماوي وهاج فاسلمته امته فيادتها

امنة مطبئنة وكان صدام عند حسن

ظن امته يوم قلاها للنصى والمجد

والذرى واعاد لها مكانتها التي

تستحقها بن شعوب الأرض فالحمد

لله الذي منح صدامنا كل هذه القود

والمقدرة والصفات النادرة التي قل أن

توفرت عند احد من قبل . وقد صدق

شاعرنا عندما قال قوله قبل منات

السني وهو يشير الى صدام للذي

انتظرته الجماهم مئذ الف عام خلت

فالحمد لله الذي مكتنا بصدام از

نرفع رؤوسنا ونأخذ مكأننا تحت

الشمس ان مصير لحد هو اتبارة

انذار لكل الذين ارتضوا لانفسهم

حملية اعداء تسعيهم واوطائهم لان

اعداء امتنا لم ولز يستطيعوا منع

ماقررد الشعب لهؤلاء الخونة مهما

قدموا لهم من اسباب الدعم والحملية

او تغليفهم ماغلغة حداية لامعة لان

مصيرهم الى زوال مثل كل ظاهرة

شاذة لاتمت لارض الرسالات

السماوية باية صلة لاز بقائهم ضد

المنطق والحق ولانهم هم الباطل

والباطل رائل لامحالة

تالله لز باتى الزماز بعثله

ولز يحمي النفوس سواه

تدروب

ولعل على الكتاب يقع العب، الاكبر في تحمل هذه المسؤولية وقاء منا للغتنا للجيدة

وازالة كل مظاهر الانقسام في مكونات تقافة قوميتنا

انبل امة عرفها التاريخ لايترددون و

التضحية بارواحهم من اجل عردً

وشرف الوطن . ومن اجل ان تحيا

الإحبال القلامة حياة هانئة سعيدة

لابعكرها وجود اعتال هؤلاء الجبناء

الذين ارتضوا لانفسهم ال يكونوا

ان العمل البطوق ليدد السيدة

ليؤكد على أن العملاء المجورين

لاينتظرهم الا الموت والقتل لان

استعرارهم في لعنة الخيانة هي اهانة

للجباة ومجافاة للسد الإخلاقية اقد

اتبتت الدوادث على ان ظهور مثل

هؤلاء الخونة لحد . واسد ، ونبيه

بري وغيرهم لايعني ان امتنا قد

استكانت لصيرها وقدرها : فلقد

علمنا التاريخ دانما انه كلما اللهمت

الخطوب وضاقت النفوس امام

الإزمات الخانقة التي تعرضت لها

هُدُّهُ الامةَ فَانَ بِدِ ٱلسِمَاءُ سرعارُ

ماتعتد اليها ونزيل عنها ذلك الظلام

الحالك الذي خيم عليها في عطة من

الرَّمْنُ . وهذُه حضقة سجليًا التَّارِيخُ

طيلة مسيرة شعبنا . ومأقلهور صدام

العظيم وفي هذه الفترة بالذات التي

كاد الياس بسيطر على الثقوس الآ

برهان على هذه العناية الالهية .

ادوات بليدي اعداء امتهم ووطئهم

يطمح هذا المقال الى القاء الضوء على واحدة من القضايا التي ماتزال كات تواجه ليس المسرح العراقي وحسب . انما المسرح العربي عموما واعنى بها المفاضئة بين اللغة العربية الفصيحة واللهجة العامية لتكون

لغة للعرض المسرحي . حيث تشهد اللقاءات العربية للمسرح تأكيدا على ضرورة

الاهتمام باللغة الفصحى واعتمادها لغة للعرض السرحي خاصة في المهرجانات القومية للمسرح وستكور الزاوية الني تنطلق منيا في طرح الافكار والمعلجات هي عد النص المسرحي احد الاجنفس الادبية وهو مايعرف عاددٌ بـ والادب المسرحي) وازاء الاعتبار أنف النكر فلز للغة النص المسرحي اهمية ضمز سيلقها التكويني المحض كلغة وسيلة تفاعم قومي ـ وكذلك ضعز سياقيا النوعي التخصصي ـ وسيلاً تعبير استدلالية - فهن البنيني أن قيمة الاتر الابداعي تتحدد بتوافر شروط ذلك الاثر والتي لاتنفصل بعضها عن بعضها الاخر. إذ أن الاكتفاء بشرط بعنم بقنتيجة اخلالا بعطية الابداع والتي تتطب قدرا من تجانس الشروط وهناً (المضمون كحالة مدركة والشكل كوسيلة يحددها منطق المضمور) وهذا حظي باهتمام النظريات الجمالية منذ اللاطون ولحد الار وتاسيسا على ذلك سيكور بالامكانُ دراسَّةُ المسرحية كواحدة من الإنماط : "ربيةَ التِّي تعنَّى بالوَّسيلة _ اللغة هُنا - عَنايةً بالغة ولاغرو أن نذكر بهذا الخصوصُ أن تقليد الشُّعر كانَ من اقوى التقاليد المتصلة بتقنية المسرحية ، ولم بعد النفر الافي وقت متاخر جدا من تاريخ المسرحية الطويل ادادً مناسبة للمسرحية الجلدة على الأقل . كما ان اعظم الفترات في تاريخُ المسرحيةُ هي تلك الفترات التي كان كتابُ المسرح فيها شعراء عظاما لمّا للمفردة السعرية عن طاقة تعبيرية في الابحاء والكشف عن جمالية اللغة التي تتصاعد في الاسلوب الشعري لتعارس معلها المؤثر بلختلاف نوع المسرحية والجاهاتها حيث تبرز اعمية اللَّغة في خلق عالد المسرحية الدرامي وسيكون الفعل الدرامي بهذا المعيل هو اللغة حيث إان العلاقة مجازية بين هذا العالم والحقيقة لذلك يجب أن تكون طبيعة المسرح والمشاهد واسلوب التعتيل مما يساعد اللغة في خلق هذا العالم المجارى

أن اللغة - الاستدلالية - تتضمن محتوى فلسنيا بكونها الواقع الماضر للافكار حيث ان حاجة الفكرة الجديدة لشكل صباعي جديد يدخنها في وحدة مؤقف مع لغة مناسبة هالنا يشعلها صراع جديد متعل تطور الاعكار دانتها الاحقاء مع الثعة للبحث عن صياعات جديدة للافكار الجديدة وستكون النعة - اداة - ق نقل الوعي الخاضع للتطور والتغيير ـ حسب تغير البنى الإجتماعية والاقتصادية ـ ولعل هذه العملي

كانت سببا في الانتقال بلغة المسرحية عن الشعر ال الفتر عبر تاريخ المسرحية تشير أغلب مصادر دراسة المسرحية في الوطن العربي الي حداثة فليور فن المسرحية في الاقطار العربية على بد الرواد الاواطل امارون النقلترا الذي فده اول سرحية عربية (البخيل) علم ١٨٤٧ باصول وقوانين السرحة المتعارف عليها في دول أوربا وزابو خليل القبائي الذي أنشا مسرحه في دعشق عدد ١٦٠٠ ويعقوب صنوع الذي اقام صرح المسرح المصري عاد (١٧٠٠). لقد كانت انجازات مؤلاد الرواد محاولات لفقل فن المسرح الى اقطار الوطن العربي بحويه عب جديدا لذلك فقد عد المسرح فنا مستوردا ووعق اصوله التي وضعها ارسطو في عتاب فن الشعر

العملاء يموتون في احضان اسيادهم الدكتور : عبدالجليل الراشد

من ارشيفي الخاص •

الموسيقار الشيخ زكريا احمد بروي لضيوفه العراقيين الذين زاروه في عنزله علم ١٩٤٨ بعض الفوازير الطريفة . وظهر في الصورة المطرب محمد

من اوراق امراة

مشكلة وقد يرافق ذلك تغيير في تصرفاتهم والتي غاتبا مايكتنفها الغموض والتعرد عنلى التقاليد والمجتمع وقد تعتقدين ان هذه الشكلة بلا حل واعود فاقول انها من ابسط الشاكل التي لاتحتاج الى جهد كبير بقدر ماتحتاج الى صبر طويل من اجل حلها والتغلب عليها وازالة اسبابها أن حل مثل هذه الأمور يتوقف اولا واخيرا على موقف الإبآء واسلوب معالجتهم اشكلات ابنائهم ويقول علماء التربية ان الصراع يشتد بين الإباء والإبناء في هذه السن التي يخطو فيها الشباب سريعا من الطفولة الى المراهقة ، الإباء يريدون ان ينصحوا ويرشدوا ويضعوا ابناءهم على بداية الطريق الصحيح في الحياة . والإبناء يريدون أن يعيشوا حياتهم كما يشتهون وان يسيروا في الطريق الذي اختاروه هم لانفسهم هذا الطريق الملء بالهفوات

وينتهي هذا الجزء سنة ١٩٣٢ .

ويحافظ الكاتب في الجزء الثاني

و السقطات ..

عريزتي الام عليك بالصبر والتفكير الطويل والمعرفة بناسية

ان مرحلة النمو غندر التعباب

ال ماافدات عليه المناصلة اللبنانية سنى بشارة دليل ساطع على از الشرفاء من ابناء هذه الامة يرفضون از يعيش في وسطهم خونة باعوا الضمير والشرف والكرامة من امثال (لحد) ، ودليل على أن أبداء

ير الامان

الأمن الذي يجد فيه ابساؤنا الاستقرار والطمانينة التي ينشدونها في حياتهم في هذه السن المضطرية

ابناتك وعدم اهمقهم ومحاسبتهم بقسوة وشدة وتانييهم امام الجميع مما يترك اخاديد وقنوات لاتلبث الإيام أن تزيدها عمقا على عمق فتعتلىء برواسب الحقد والكراهية للبيت والاسرة والمدرسة ومن ثم تنعكس على المجتمع كله الذي يتوقع منهم ان يكونوا افرادا عاملين يحمل كل واحد منهم نصيبه في بنائه وتطويره والمضي به قدما نحو حياة ومستقبل أفضل .. عزيزتي عليك ان تقدمي لهم الدفء والحتان فهم يريدون أن يشعروا في محنتهم هذه وضياعهم ان هناك من يحبهم ويعطف عليهم وينفعل لالمهم وهم اشبه بسفينة ضلت طريقها فاستبد الدعر والظق والهلع بركامها الى ان لاح في الافق بر الامان فاطمانت نغوسهم ، فكوئى ائت هذا السلحل

باهرة مهدى الشيخل

«العراق الحذيث» من سنة ١٩٠٠ الم ١٩٥٠

كثيرة هي الكتب التي كك تناولت تاريخ العراق الحديث ولاسيما ماكتب نها باقلام مؤرخين عراقيين او

اقول كثيرة هي مثل هذه الكتب ولكن القليل منها استطاع ان بلم بتاريخ العراق الحديث الماما دقيقا وموضوعيا , ومن هذا القليل كتاب العراق الحديث من سنة ١٩٠٠ الى سنة ١٩٥٠ بجزعيه من تاليف ستنفن همسل لونكريك (وهو ضابط من ضباط الحملة العسكرية في العراق ابان الحرب العللية الاولى، تولى عدة مناصب استشارية في الجكومة العراقية) وقلم بترجمته والتعليق عليه سليم طه التكريتي .

والكتاب يغطي مرحلة تاريخية بالغة الخطورة من تاريخ العراق وهي الفترة من ١٩٠٠ الي ١٩٥٠ والتي شهدت انعطافا كبيرا في حياة الشبعب العراقى اذ وضعته على اعقاب بلد ينعم اول مرة بنوع من الحكم الذي اقيم على ماعرف بالسمقراطية البرلانية الغربية وليس من دلائل دقة الكتاب وموضوعيته كونه مكتوبا بظم احد شواهد هذه الرحلة فحسب وانعا لأن

فصول ، يشتعل القصل الاول والثاني على العراق سنة ١٩٠٠ معتمدا على دراسة سليكولوجية تتناول احوال المجتمع العراقي في المدينة والقرية مع دراسة مهمة للسياسة التركمة

المؤلف اعتمد كما اشار في مقدمته

القتضبة على اوراق ببلوماسية

وتواريخ عسكرية ومرامسلات

وقصص الرحالين والكتابات العراقية

السياسية والصحافة الواسعة

وتراجم الشهورين فضلا عن

الساعدة الحقيقية من البعثات

التيشيرية العاملة في العراق انذاك .

كما أن المؤلف يشير ألى شخصيات

انكليزية وعراقية لم تضن عليه

بالطؤمات المفيدة الثي ساعدته على

يقع الجزء الإول من الكتاب بستة

انجاز كتابه هذا .

والقومية العربية وعلاقة العراق بجيرائه . اما الفصول الثالث والرابع والخامس فهى مخصصة لدراسة تاريخ العراق في الترتين مهمتين : ا ـ فترة الحرب العللية الاولى

ومن ابرزها انقلاب بكر عطقى ب _فترة الاحتلال البريطاني للعراق ومانتج عنها من متغيرات مهمة على مستومات عدة سياسية منها مثل ثورة العشرين وتنظيمية مثل تكوين الحكم الذي سمى بالحكم الوطني وتأسيس المجلس التأسيسي .. الخ اما القصل الاخير فموضوعاته ذات صلة بالغصول السابقة ولكنها ركزت نشكل خاص على جوانب افتصغية وادارية وعلاقات خارجية

معاهدة بورتسموث الى لخره .. أيجازه الشعبد لكثير من الاحداث ،

انتهى به الجزء الاول اي في سنة ١٩٣٧ ... وهذا للجزء يقع في اربعة

الإحداث السياسية واكثرها خطرا او تأثيرا على مجعل التاريخ السياسي للعراق كانت في السنوات الثماني عشرة اي من سنة ١٩٢٧ الى سنة

تأليف: ستيفن همسلى لونكريك ترجمة وتعليق: سليم طه التكريتي سومن عبدالوهاب داود

على السياق التاريخي مبتدنا بما

تاريخ العراق المديث ان من ابرز

والحرب العالية الثانية ومقتل الثك غازي وثورة (١) مليس وتوقيع لقد قدم المؤلف كل هذه الإحداث في سرد دفيق ومتوازن على الرغم من الا انه حافظ على الراز اهم الإحداث وعرضها بتحليلات لم تنقصها الدقة وان جائبتها الموضوعية هنا او هنك

ولعل مما يعرفه المطلعون على

وغذر المؤلف انه من شماط الحملة العسكرية على العراق.

مهدى حمودي الانصاري مجالس الطرب والانس عند البغدادين ايام زمان. كان الغناء

الاصيل كالمقام والمربعات . فانهم لم يعرفوا أياد زمان (المنياع) والتلفزيون حنى يشدهم هذا لمراة وذاك لسماعه وانما كانوا ينشدون انسهم وطربهم بالخروج في الليالي المقمرة الجميلة الى شواطى، دجلة وفي البسائين ألى حيث مزارع الباقلاء الجميلة او يذهبوا الى الى المقاهي كدفئي عراوي (المعيز) ودقبي (سيع) وفي بعض البيوت البغدانية ليانسوا باسماعهم المقام العراقي والمربع البغدادي واغلب ما كلن بقرة هو مقام (البهيزاوي) الذي كان يغنيه المطربون احمد الزيدان ورشيد القندرجي ونجم الشيخلي الخ .. من قراد الثقام العراقي العثيد او البقدادي كما يسمى اليوم . كان المغنى عندما يقرا المقام يشاركه الجالغي الموسيقي الذي يتالف عادة من (الكمان) و السنطور والرق والدنبك

وفي ختام المقام الذي كان يقرا باديء ذي بدء تحريرا وميانة

وتسليعا بخثتم مغنى ألمقام بقراءة البسنة وتسمى اليوم اغنية جواد جواد مسيبني
حول خيال الشكرة • وربينك زغيرون حسن دشداشة صيغ النيل ■ بالبن الحمولة • على الشواطي

■ كل يلطو الغ الخ .. الاغاني البغدادية المرحة الطريغة التي تلفذ بمجامع القلب تطريبا .. وكان الناس في ايام زمان لايستطيعون الا سماع غناء المقام وهو صاحب القدح المعلى في المحافل والافراح. وأنى لاعجب لأنسان لايحب المقام وبخاصة بصوت عندليبه الفريد الاستاذ الكبع محمد القبانجي وقيل (وللناس فيما يعشقون



بمقدار الثلث ..

الكاريبي والجفاف في اميركا الشمالية

الذى خفض انتاج الحبوب العللى

واوضح المدير العام ايضا ان

الاجتباح الحالي للجراد الحوال هو

اوسع اجتياح للجراد انتشارا ق

التاريخ لانه وصل حتى الى جزر

الكاريبي . واضاف انه حتى الان

ابّاح العمل المنسق الحد من الأضرار

لكن اسراب الجراد يعكن ان تلحق

اضرارا فلاحة . واضاف انه يتوقع

ان تستمر هذه الافة سنتين او ثلاث

وقال صوما ان هناك خمس عشرة

دولة تواجه حاليا تقصا حادا ق

الاغذية في هين ان الاحتياطي

القندائي العالى للطوارىء قد

استنفد . ومنذ سنتين لايمكن لهذا

المُحْزُونِ للقدر بنصف مليون طن من

المساعدات الطوعية سنويا تلبية

الاحتياجات المتزايدة. وذكر ان

والفاو، تتمنى ان تصبح هـده

الاسهامات اجبارية وان تستعمل

بلحتیاطی مدارد ۵ را ملیوز طن

لكن حصيلة العام ١٩٨٨ ليست

بكاملها سلبية على حد قول صوما اذ

ان انتاج الحبوب في التول النامية قد

زاد بنسية ٣ بالمئة بغضل حصاد

معتاز في اسيا ومحاصيل وافرة في

افريقيا وخاصة في اليوبيا

واخيرا اعرب صوما عن تمنيه ان

يؤدي تقدم الانفراج العللى الى فتح

الطريق الى عهد تعاون دولي تعزيزا

للتنمية الاقتصادية في العالم

يعبا حين الضرورة ..

والسودان .

The second secon

رئيس الهيئة العربية للتصنيع

العراق ومصر قادران على انتاج صاروخ يحمل الاقمار الصناعية

القامرة ـ ٢٠ ـ واع : اكد الغريق ابراهيم عبدالشغور العرابي رئيس الهيئة العربية للتصنيع امكانية استغلال امكانيات تصنيع الصواريخ المتوفرة لدى العراق ومصر لانتاج المساروخ القادر على حمل الاقسار

وقال و حديث اوكالة الاتباء العمانية بثته اليوم ان التعاولُ في مجال السلاح هو تحد ستراتيجي اسلس املم الاقطار العربية موضحا أن انتاج السلاح في مراحل السلام لا يقل اهمية عنه في فترات الحرب بل تزداد الحلجة آليه لكون القوة هي اهم عناصر حماية السلام واصَّاف قائلًا : لكن يكون هناك تعاون متكامل حقيقي بين مؤسسات

انتاج السلاح العربية لابد ان تكون هناك رؤية تؤمية لدور كل مؤسسة ق ما يتعلق بالمنتجات المطلوبة لتحقيق التنسيق بينها .

فيضانات جاوه تشرد عثرات الكوف.

جلكارتا ـ ٢٠ ـ رويتر قال مسؤولون في حكومة مجلية اليوم الثلاثاء ان ايضانات في جزيرة جاود الاندونيسية الرئيسية قتلت 14 شخصاً على الإقل ودمرت مذازل عشرات الالوف ..

يتوقع ان يكون الطقس خلال الــ ٢٤ ساعة لَلقيلة في المُنطقة الشمالية

غائما جزئيا الى غائم مع فرصة لسقوط زخات مطر متقرقة وجدوث زوابع

رعدية احدانا والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة تتحول بعد الظهر الى

اما في المنطقتين الوسطى والجنوبية فيكونُ الطَّلْس فيهما على العموم حسنا مع فلهور بعض القطع من الغيوم المتفرقة للعالية والمتوسطة

والرياح شَمالية غربية خَفيفة ألى معتدلة للسرعة تبُشط لحيانا في الجنوب

وكلت درجات الحرارة العظمى والصغرى والرطوبة النسبية ليوم

بغداد _ العظمي ١٧ درجة أكثر من المعدل بدرجة واحدة والصغرى ٨

درجات اكثر من المعدل باربع درجات والرطوية النسبية ٥٢ بالمئة .

اقل من المعمل بدرجة واحدة والرطوبة النسبية ٣٠ يالثة

درجات الحرارة العظمى التوقعة لهذا اليوم كما يل :

الموصل - العظمي ١٣ درجة أقلُ من المعدل بدرجة واحدة والصغرى ٢

البصرة ــ العظمي ١٧ مرجة الل من المعدل بدرجة واجدة والصفرى ١١

احياط _ بقية

واكد المعدر السؤول انه بعقتمي هذا الإعلان فانه يحق للسلطة المنتصة حق

وكان مجلس الوزواء السوداني قد عقد اجتماعا مطولا الليلة الماضية استعرض

فيه الاوضاع الامنية حيث قدم وزير الدفاع تقريرا حول الموقف الامني .

ورع في نيقوسيا أن الصدام الذي استفرق عدة ساعات وقع في معسكر افصريه. قرب العاصمة طهران في السائس والعشرين من الشهر الماضي عندها قامت عناصر

س قوات الحرس التابعة لفرقة سارولا الاولى باعمال مضادة لفرقة الحمرة ٢١ ق

واضاف بيان المنظمة ان مصادمات دموية اخرى خصلت بين الطرفين في

وقال أن الصراعات الدموية الداخلية المتازمة بين قادة النظام الأيراني بدات

ترداد يوميا منذ ان اضطر حُميني القبول بلا شروط قرار مجلسُ الامنَ ١٩٨ في ١٨

الرفيق الرافعي ـ بقية

الحرب التي فرضت عليه .. وموقفه الثابت والصادق الساعدة اللبناتين على

وقال ، أن الانتصار السياسي الذي حققته منظمة التجرير الفلسطينية فتح

ويواصل الوزراء خلال هذا

الجنماع استكمال بحث الموضوعات

الدرجة على جدول اعمالهم وفي

مقدمتها السوق النقطية العالية

وسبل تببييق السياسة النفطية لدول

ألجلس بعا يخدم مصلحة للنتجين

وكان الوزراء قد عقدوا اجتماعا

لهم عساء البس لبحث السياسة

النفطية لنول للجلس في ضوء

التطورات الإخيرة التي اعتبث

اجتماع منظمة اوبك الاخير في لهينا ...

الانباء العراقية انه نطع الرئيس

اليمني على عبدالله صالح رسالة

خطية من السيد الرئيس للقائد صدام

وقال أن الركيس اليمتي حمله

تميلته الأخوية ال السيد الرئيس

القائد صدام حسن وتعنياته بالعز

وحضر للقليلة النكتور حسن مكي

نائب رئيس الوزراء ﴿ الجمهورية

المربية اليمنية والقلام بالاعمال

وكان في توبيع السيد حسن على في

مطار صنعاه النكاور جمن مكي ذائب

الذاثم لشعب العراق

العراقي في مسعاء

رنيس الوزراء اليمني

حسن لدى استقبله له اليوم .

والستهلكن

نَافَذَةً لِي جِدَارِ الْمَارَقِ الذي كَانَ يَطِيقَ عَلَىٰ لَبِنَانَ .. ودعا لَيِنَانُ لَلْاستَقْعَة من هنينَ

الانتصارين . انتصار العراق وانتصار فلسطين وضرورة الاسراع في اجراء

الاسلبيع القبلة الماضية لكنه ثم يورد تفاصيل اكثر عن الخسائر

درجة اكثر من العدل بثلاث درجات والرطوبة التسبية ١٠ بثلثة .

وقال ناطق بأسم هيئة السيطرة على الفيضان أن أربعة أشخاص قتلوا وأصيب خمسة بجروح لدى انهبار مبنى في جاكارتا .. ومضى الناطق قائلاً ان حوالي ٣٠ الف شخص فروا من متازلهم في أسوا اسفانات خلال خمس ستؤات في

وقال ان منازل الناس الذين يعيشون على طول النهر قد غمرتها المياه مند ثلاثة ايلم .. ووصل منسوب المياه الى حوالي ٥ را عتر في منازلهم وتتفاقم المشكلة لان هذا هو وقت المد الشيري المرتفع ..

حللة الطقس

مثيرة غبارا محلما

بغداد ـ ۱۸ درجة .

الموصل = ١٤ درجة -البصرة ـ ١٨ درجة .

الاعتقال التحفظي وتحبيد الاقامة..

الانتخابات الرئاسية ﴿ لَبِنَانَ .

واستكمل الوزراء في جلستهم هذه

وهي الثانية منذ يوم أمس المرلجعة

النهائية لجدول الإعمال المعروض على

ويتضمن بنود جدول الاعمال

ملامح التعلون الخليجي المشترك في

مختلف للجالات السياسية

كما عقد ورزاء التأط بمجلس

التعاون اجتماعا لهم في للنامة صباح

مجلس قيادة الثورة قد غادر بغداد

اليوم متوجها الى صنعاء في زيارة

وصرح السيد حسن على لوكالة

الانباء العراقية ياته يحمل رسالة

خطية من السيد الرئيس القائد صدام

حسين الى احيه الرئيس على عبدالله

صلح رئيس الجمهورية العربية

البينية يتنعلق بالمافات الثنائية

وقد عاد المديد حسن علي ال

وابلغ السيد حسن على وكلة

بغداد مساء اليوم يعذ زيارة لمستعاء

استغرقت يوما ولحدا :

للتطورة بين القطرين الشقيقين

للجمهورية العربية اليمنية

والعسكرية والاقتصادية

الدوم على هامش مؤتمر القمة

جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة

وقال ناطق باسم بلدية الدينة ان سعة طلاب من جلكارتا ماتوا يوم السبت عندما دفنوا تحت انهيار ق كهف حيث كانوا يحتفون من أمطأر

وقال تاطق يأسم مكتب الجاكم ان السيول المتعققة من جبل سلاميت رفعتُ مُنبِّوبِ المَامُ لِي الْأَنْهَارِ التَّي تَصِبِ لِي بِحِر جِلُوهُ وَعَثَرَتَ العَامِيةَ الاقليمية سيمارانج والبلدان والقري المجاوزة بالماد وكانت الطرق وخطوط سكة

الحديد والجسور ال سيمارانج قد مُلَاثِ مُقْطُوعَة لليوم الثالث على

الطاقة السكائية بالنطقة وتشرد حوالي خسنة مئة واربعة عشر الف وبعد اثني عشر يوما من الزلزال

المدمر وهو اكبر زُلزال نتعرض له ارمينيا خلال-مدة ثمانين عاما لم يتصدد يعد العدد النهائي

لندن - ٢٠ - ا ف ب : طلبت منظمة العقو الدولية من حكومة ماليزيا اطلاق سراح ١٦ شخصًا من السجناء المحتَّجزينَ مَنذَ عَلَم وَقَقَا لِقَاتُونَ الامن الداخل ..

> وفي بيان صدر اليوم عدت منظمة الدفاع عن حقوق الإنسان الدولية ان التشريع الماليزي هو (غير ملائم ال حد الخطورة) لأنه لايوفر اي غمل ضد الاعتقالات التعسفية والتعنيب وسوء العاملة ..

ونكر ريجكوف انه تم أنتشال

ثلاثة وعشرين الفا وسيع مثة شخص

من تحت الإنقاض وتم انقط خمسة

عشر القا وثلاث مئة شخص ومن بين

العشرة الاف والثلاث مثة وثمانين

شخصا النبن عولجوا ملزال خمسة

الاف ومئتمان محتجزيان في

ويقدر السؤولون السوفيت عند

المستشفيات حتى مساء أمس ..

وقالت وكللة الصجافة الفرنسية ان منظمة العقو شجبت افتقار نصوص القانون التعلق بالامن

موسكو _ ٢٠ _ واع : صرح رئيس الوزراء السوقيتي تيكولاي ريجكوف

في موسكو اليوم بأن عملية أعلدة بناء المنن والقرى التي دمرها الزلزال

الذي وقع في ارمينيا السوفينية ستكلف خمسة مليارات روبل في الإقل

(حوالي ثمانية منيارات دولار) ...

تاس عن ريجكوف قوله ان جهود

اعلاة البناء تهدف الى اعلاة

الامكاتيات الاقتصادية والاجتماعية

في المنطقة الى طبيعتها وانه كان من

المُقترض اصلا أن هذا يتطلب حوالي

خَسَنة طيارات روبل غير انه بعد

تقدير الموقف فان المبلغ سيكون

وقال ريجكوف ان حجم الدمار في

منطقة الكارثة ضخم وهنك عشرات

الإلاف من الضحايا وتقدر الحُسائر

وتكرت وكالة تأس ان ارميتيا

فقدت حواتي ثمانية ملايين متر مريع

من املكن الاسكان أو حوالي نصف

المادية بمليارات من الروبلات ..

ونكلت وكالة الانباء السوفيتية

تاملاند تعدد الوف الطلاب التورمين الى بلادهم

بِلتكوك .. ٢٠ .. رويتر : قال مسؤولون فَليلانديون وبورميون اليوم ان تايلاند بدات في اعلاة الوف الطلاب البورميين النين فروا من بلادهم عند استيلاء الجيش على السلطة في رانجون ..

الاسبوع الماضي قلق كثير من الطلبة النين بخشون أن تتعرض ارواحهم للخطر ان هم علاوا الى بلادهم ...

السيد الرئيس يستقبل ـ بقية

مواصلة وتطوير علاقات الصداقة والتعاون التقليدية بين العراق

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين حرص العراق على ادامة وتطوير العلاقات مع الاتحاد السوفيتي التي اتسمت دائما بالثبات وبشمولها الكثير من الميلاين الحيوية ويحرص العراق على اسسها المبدئية بما يخدم المصالح المشتركة للبلدين الصديقين وقضايا

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسكرتير رئيس الجمهورية وسفيرا العراق والاتحاد السوفيتي في موسكو وبغداد .

> وحول احتمال تعديل الدستور الإيراني قال ان الإسلوب الوحيد الواجب اتباعه عند التعبيل هو الاستقتاء الحر العلني .. وهذا غير ممكن لغياب الحرية في أيران . ومما يذكر ان الشهر الماضي كان قد شهد اغتيال الدكتور كاظم سامى وزير

وقال أن كل الشعب الطلسطيني هو ورامها . كل رجل كل امراة وكل ولد يشارك في الانتفاضة ضد المحتل (الاسرائيلي) في الاراضي المحتلة و (اسرائيل) تواجه الان مقاومة كل الفلسطينيين في الاراضي للحتلة وخارجها ، انها قوة حقيقية

> ونكرت الإنباء ان مدينة نقبلس شهدت اعثف اللولجهات بيئ المواطنين وجشود الاحتلال رغغ الحظر المغروض على المدينة واسفرت عن استشهاد طفل بيلغ من العمر ١١ عاما برصاص جيش العدو خلال المواجهات التي جرت بعد الاعلان صباح امس عن استشهاد مواطن سليع من شهداء المجزرة الصهيونية يوم الجمعة الماقى ويدعى بدر اسعد قرادة متاثرا بجروح اصيب بها في الراس يرصاص جيش الاحتلال

وقلت الاثباء الواردة من القبس المحتلة ان الواجهات اتدلعت منذ الساعات الأول من فجر أمس امتدادا ظمولجهات الدموية التي جرت نهار امس الاول واسقرت حتى ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية عن استشهاد ثلاثة مواطئين وجرح العشرات برصاص جنود الاحتلال وقلت الانباء أن سينة قلبلية اعلنت منطقة عسكرية مغلقة وأن الجيش وبمساعدة الستوطئين الصهاينة يواصل التراف المزيد من الإعمال الوحشية داخل المبينة في ظل خطر التجول، للفروض عليها لليوم

الثاني على التوالي .

واثارت خطة ترحيل الطلبة الى بلادهم التي تأتي في اعقاب زيارة ودية قام بها قائد الجيش التايلاندي لبورما الجنرال شافاليت يوبخشابود

والاتحاد السوفيتي

السلم والاستقرار والتعاون المثمر في المنطقة والعالم.

وتم خلال المحادثات التي استمرت ساعتبن ونصف الساعة بحث سير للفاوضات بين العراق وايران وتطورات القضية الفلسطينية والاوضاع في لبنان وقضايا المنطقة والقضايا ذات الاهتمام

المنحة ق حكومة بازركان على يد احد اعوان النظام . وحملت منظمة مجاهدى خلق الإيرانية المعارضة في بيأن لها بهذا الشان محتشمي وزير داخلية ألنظام الايرانى مسؤولية تنبع عملية اغتيل كاظم سامي وزير المنحة

فلسطين ـ يقية

كويلار دعاه فيها الى اتخاذ كافة الاجراءات المناسبة والضرورية للضغط على ، اسرائيل ، لضمان احترامها لاتفاقية حنيف . من جهة اخرى شاركت دولة فلسطين اليوم لاول مرة بعد تغيير اسم منظمة التحرير القلسطينية بالامم المتحدة الى دولة فلسطين في اجتماع مكتب تنسيق دول حركة عدم الانحياز كونها دولة وليس حركة تحرير .

الصهيوتي ،

. كما شهدة بلدة بيت سلدور اضخم المنتلات العمكرية المسهونية حيث وضعت قوات الاحتلال الحواجر على الطرقات

المزدية اليها ومنعت الدخول اليها وشنت اعمالا تخريبية وحملات مداهمة واعتقال للعديد من المواطنين الظسطينين فيما شهدت مخيمات الشاطيء والنصيرات ودير البلح وهي شابورا في رفح ويعض لحياء مدينة خان يونس في اعقاب الصدامات العنيفة التي جرت بين الواطنين وجنود الاحتلال واعترف راديو العدو ياصابة ستة من للواطنين الفلسطينين برصاص

جنود الاحتلال الذي استخدموا يكثاقة الاسلحة النارية في مهاجمة الاحياء والتجمعات السكائية وقال المتحدث المنهيوني ان

اربعة من القلسطينيين اصيبوا في رفح واثنين في خان يونس نظوا الي الستشفى للمعلجة فيما شئت قوات الاحتلال عمليات اعتقال واسعة بين المواطفين .

واعلنت قيادة جيش العدو امس انها شددت القيود المفروضة على تحويل الاموال ال القلسطينين في الاراضى العربية للمتلة وثلك في مصاولة لمنع متظمة التصريس الفلسطينية من دعم الانتفاضة القلسطينية واشار امر عسكري مبهروني الى تخليض للبالغ الثي يسمح للقاسطينين بتحويلها ال التصف عما كان مسموها به من قبل وابتداء من البوم.

رئيس الوزراء السوفيتي .. مليارات الدولارات لتعمير المدن والقرى التي ضربها الزلزال

الله غير ان التقديرات الواردة من ارمينيا تشير الى ان كثيرين اخرين لقوا حتفهم .

وتكرت وكالة تاس في وقت سابق ان عمليات اخلاء السيدات والإطفال من ارمينيا ستستكمل في منتصف الإسبوع .. وقلت الوكالة أن الرجال الذين يشتركون في اعمال اعادة البناء هم فقط الذين سيظلون في مكان

ويذكر ان حوالي مثة وثمانين الف شخص فروا من منازلهم في اعقاب

الضحايا حتى الان بحوالي خمسين منظمة المفو الدولية تطالب ماليزيا بالافراج عن ١٦ سبينا

لايتضفن اي تمييز بين انشطة العنف التي تهدد امن الدولـة والانشطة غير العنفية .. وطلبت المنظمة من السلطات المليزية اتخاذ التدابير لضمان ممارسة الحريات الاساسية وبالتالي

تاكيد تمسكها بحملية حقوق الإنسان بالضيفها الى للعاهدة الدولية لحقوق الانسان والى معاهدة الامم

الدلخل الى الوضوح واوضعت انه

المتحدة الخاصة بمنع التعنيب .. ويذكر ان السلطات الماليزية كانت قد أعتقلت العلم الماضي ١٠٦ اشخلص بتهمة القيام بتجمعات ضد السلطة وقد افرجت عن جميع

السجناء باستثناء ١٦ منهم ..

عالمية لانقاد الاطفال نبودلهي ــ ٢٠ ــ رويتر · دعا صندوق رعلية الطفولة التابع للامم المتحدة يونيسيف اليوم الى عقد مؤتمر قمة لزعماء العقم لوضع نهج جديد

روماً - 20 - 1 ف ب : لك للدير العلم لمنظمة الإغنية والزراعة العللية

ءالغاوء ادوارد صوما في بياته لنهاية السنة امس ان الوضع الغذائي

العالى مهدد الله ان كل شيء يتوقف على محاصيل العام ١٩٨٩ ..

وتكر صوما ان العلم ١٩٨٨ تميز

بحدوث عليد من الكوارث الطبيعية

واضاف للثلا عند مستهل السنة

الجديدة يبدو ان اي شيء بكفي

وقال لاول مرة منذ الحرب العالمية

الثانية انخفض انتاج الحبوب

لسنتين متتاليتين فلم تنخفض

المخزونات العللية ابدا الى هذا الحد

منذ الازمة الغذائية في السيعينات

وهي الان ايتي من مستوى الامن

وقال ان لاخشية في الفترة القريبة

من ازمة غذائية لكن هناك ما يدعو الى

الطّق بالنسبة للعلم ١٩٨٩ فكل شيء

وقلات يونيسيف في تقرير رئيسي عن حللة اطفال العالم ان جهدا

رئيميا على نمط مشروع مارشال الذي

اعاد اورياً الغربية المدمرة على قدميها

بعد الحرب العالمية الثانية هو امر

وقال التقرير ان تقدما هائلا تحقق

في السنوات العشرين الماضية

أنقلة الاطفال من الوفاة المبكرة لكن

الديون الهائلة على البلدان الفقيرة في

افريقيا واسيا واخبرا السلائينية

المدير المفوض

ضروري لعالجة الفقر

اعسلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية _

مساهمة مختلطة - عن وجود مناقصة لنقل منتسبيها .

فعلى الراغبين في الاشتراك من ذوي الخبرة والاختصاص

مراجعة مقر الشركة الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية

للاطلاع على شروط العقد ومسارات الخطوط وان أخر موعد

لتقديم العطاءات نهاية الدوام البرسمي ليوم

١٩٨٨/١٢/٣٠ . علماً بأن الشركة غير ملزمة بأوطأ

اعسلان من وزارة الدفاع

تدعو وزارة الدفاع _ مديرية العقود

والمبايعات المناقصين المتوفر فيهم شروط هذه

السوزارة لسلاشتراك في : المناقصة

العلنية ح/٣/٨٨ الخاصة بتجهيز مادة

البيض والتي تنتهي يوم الاثنين

المصادف ١/١/١٨ فعلى راغبي الاشتراك

مراجعة مقرنا (الاستعلامات) للحصول على

الشروط والمواصفات . توضع العطاءات في

صندوق المناقصات في مديريتنا في او قبل نهاية

الدوام الرسمى للتاريخ اعلاه وعلى المناقص

شراء الاستمارة بعد تقديم المستمسكات التالية

١. هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام

٧. شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذاالعام

٧. التامينات الاولية _ صك مصدق

بمبلغ (٥٠٠) خمس مئة دينار لصالح مديريتنا

نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ

اعسلان

تعلن لجنة البيع والإيجارفي الشركة العامة

لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن بيع

اجهزة طبية مستهلكة مختلفة الانواع الموجودة

حالياً في مخازن الدورة الكائنة قرب جسر صدام

الدولى . فعلى الراغبين الحضور في موقع المواد

في مجمع ادوية الدورة ـ حيث ستجرى المزايدة

العلنية موقعياً في الساعة العاشرة من صباح

يوم ١٩/٨/ ١٢/ ١٨ مستصحبين معهم

التأمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة

المقررة وقبل الاشتراك بالمزايدة ويتحمل

المشترى اجور الاعلان والدلالية وعلى من ترسو

عليه المزايدة رفع المواد خلال مدة ثلاثة أيام

اعتبارأ من تاريخ صدور القرار القطعي

ويعكسه سيتحمل المشترى غرامة تأخيرية

عدد اللة عبد الكريم

المدير العام وكالة

قدرها عشرون ديناراً عن كل يوم تاخير .

اللسواء

مدير العقود والمبليعات

٣. شهادة الجنسية العراقية

٤. بطاقة الاحوال المدنية

٥. دفتر الحدمة العسكرية

٦. اسم مختار الحلة

غلق المناقصة.

لتحويل الامن الغذائي ألى نقص

لانهاء الوفيات غير الضرورية لملايين الاطفال بسبب الفقر والجهل تعرض ذلك التقدم للخطر

الاجتماعي الذي تحقق على مدى عقود من الزمن يجري الان انهاؤه

وفي بعض الحالات يشهد تراجعا ال ومضى التقرير يقول ان حوالي ١٤ مليون طفل مايزالون يموتون كل سنة بسبب امراض شائعة وسوء تغنية

ويمكن منع معظمها بوسائل بسيطة وقليلة التكليف نسبيا ..

اليونيسيف تدعو الى تمة

ادوارد صوما :

الوضع الغذائي العالمي مهدد و١٥ دولة تواجه نقصا حادا

الكوارث الطبيعية اتلفت مزروعات بلدان عدة

متوط بللحاصيل . واكد انه لاطعام

البشرية واعادة تكوين مخزونات

مقبولة يجب ان يزداد انتاج الحبوب

بنسب لم تعهد من قبل بمقدار ٢٢٥

مليون طن اي ١٣ بللثة عن انتاج

وقال ان ذلك هدف طموح يتوقف

ليس على زيادة المسلحات المزروعة

فحسب بل على تقليات الطقس

وتحدث صوما انضا عن الكوارث

الطبيعية التى اتلفت في العام ١٩٨٨

مزروعات بلدان عدة كفيضائات

بتفلابش والسودان والاعصارين

المتتقيين في اميركا الوسطى وجزر

., 19AA ple

واضاف التقرير يقول (ان التقدم

غيد الله عبد الكريم

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للفوسفات مناقصة رقم ١ / ٨٩

تدعو المنشأة العامة للقوسفات أحدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسكرى الراغيين بالاشتراك بالمناقصة اعلاه لتجهيز مبادلات حرارية (مكثفات الفريون) حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر هذه المنشاة الواقعة يقضاء القائم/محافظة الانبار أو من مكتبها الكائن في الطابق الارضى بيناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الكائنة في ساحة الطيران ببغداد لقاء مبلغ قدره(۱۰) عشرة دنانير غير قابلة للرد .

ترفق العطاءات بوصل التأمينات النقدية أو خطاب ضمان او شیك مصدق بمبلغ (۱۰۰۰۰) عشرة الالف دينار وكل عطاء غير مرفق به وصل التامينات يرفض .

هذه المنشأة أو الى مكتبها في بغداد ويكون بظرف مغلق ومؤشر عليه اسم ورقم المناقصة وأخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاربعاء المصادف ١/٤/ ٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ يهمل أن كان غير مستوف للشروط والمنشاة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات سعرا .

المدير العام

اعسلان

تعلن لجنة البيع والايجار في الشركة العامة. لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن بيع طخوم قنفات ومدردات ماء وغسالات ناشينال صالحة ومدافىء غازية وزيتية وكهريائية ومواد اخرى متفرقة مع خزانات ماء قديمة باحجام مختلفة موجودة حاليا في مجمع المستلزمات الطبية في الدباش فعلى الراغبين في الشراء. الحضنور في موقع المواد في مجمع المستلزمات الطبية في الدياش حيث ستجرى المزايدة العلنية موقعيا في الساعة العاشرة من صياح يوم ۲۸/۱۲/۲۸ مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسية ٢٠٪ من القيمة المقدرة وقبل الاشتراك بالمزايدة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية وعلى من ترسو عليه المزايدة رفع المواد خلال مدة ثلاثة ايام ابتداء من تاريخ صدور القرار القطعي وبعكسه سيتحمل المشترى غرامة تاخيرية قدرها عشرون دينارا عن كل يوم تاخير ..

المدير العام وكالسنة

تجهيز مبادلات حرارية

على المناقص تسليم العطاء الى امين صندوق



عيد .. وعرس .. وبركة عيد وعرس عليركة .. عنوان المسرحية التي ستشتري في تقديمها الغنفة غزوة الخلدة .. المسرحية

من جَانب آخر كتبت الفنانة غروة مسرحية بعنوان زهرة وستقوم بتعثيلها خلال احتفالات يوم الفن ..

تكتبها : امل الساير

٠ الكونت ٠

اية بغداد .- لالدري لماذا اشمعر وانا ذاهبة الى المطار ، اقدم قدما واوخر

احرى ، بالفصال الروح عن الجسد ، فكان جسدي هو السافر وروحي هي

الأادرى يابقداد غاذا أصأب بالحزن واثا افكر بلحظة الرحيل عنك

فاعيش الايلم الاخيرة معك وكاني مغيبة ، لااسمع مايقال ولااعي مااقول

لااعرف للرَّاد طعماً ولا للحديث حلاوة ، اتجرك أجامل اتكلم لكن فكري

الأفكار تستفرّثي وهي تقرب في ساعة الوداع فلّخك واختك ان انظر ال الساعة واخلف ان اسال عن تواريخ الايام . وقُجاة في يوم الوداع تكفهر

معاء نفسي وتؤثر حتى على الجو الخارجي واضيع في دوامة من الدموع واغرق في يم من الجوف .. الجوف الا اراك ثانية الجوف ان اموت بعيدة

عنك .. الحُوف الا يأخنوا بوصيتي فيواروني في ترابك السكي المعطر

اجر قدمي جرا ألى المظار .. وأجر نفسي مرغمة الى الطائرة وأنا اتلفت يمنيا ويسارا اقبل بنظري الجيران وتتشبث قدماي بالارض وعندما اجتاز

حلجرُ الجولزات تكلد عبرة مخنوقة بين الضلوع تصيح وتصرخ : احبد

يابغداد .. احبك يابغداد . فلا تقول وداعا بل الى اللقاء في اقرب فرصة

أحبك يابغداد ، فهلا اجرتيني بحق السماء فالجوف يحترق حبا وشوقا

والطائرة الحسها نعشا يبعدني عنك واحسني غريقة في محيط كبير اصرخ فلا يسمع صراخي أحد .. استغيث فلا يلبي استغاثتي احد واصل ال نقطة النهاية التجول منا ومنك الور حول العالم وتبقين قابعة بين عيني .

المطر يتكرني بمطرك عسما يعانق الأرض فيثير حبات من التراب تصل

البرد يذكرني بموجات بربك فتعفز المدفاة المعباة بالفحم ورائحة النفط وهو يتخلل ذلك السحرو ، قوري الشَّاي ، وتجمع الأحباب وهم يتداولون الاحاديث الحلوة بلا زيف ولا نفاق .. حتى رياح ، الطور ، تذكرني ببغداد

والطورُ ، العجاج ، في بغداد له ارتباط شرطي معي نكرياتي .. فها انا ارى اوراق النارنج وهي تتساقط والقصاصات وهي تتطاير على سطح الارض

الحبك يلبغداد والشوق يعذبني كلما بعدت عنك اكاد اطوي للسافات

واجتازُ الزَّمْنُ والتقي بِكُ وَلكُن مُلكِّلُ مايشتهيه للرَّه يبركه . فقد قيدت بمن

يقلون عنك درجة وأحدة من درجات الحب الا وهو اولادي . فانا معرقة

بينهم وبيتك ويقصم ظهري الاختيار لاابثك معاناتي بل عدي المعاناة جزءا

البينتش بحبها من الوريد الى الوريد ، ويكلي ان تكون تميمتي وتعويدتي

التي أحمَلها معي ضد كل شرور الدنيا هي : أعراق يلحبي الذي لاينتهي أيانهر ابامي الذي لاينضب

لك كل الحب ولك كل العشق ياميينة احبيتها حتى النخاع .. ياميينة

الأوبريت .. لماذا اختفى ؟

رائحتها الزكية ألى أنغى فتغنيني عن عطور الدنيا كلها

وعقل الباطن في حركة دائمة لاتقفر حتى ولو لثانية

لنجدد العناق وتجدد المتلجاة وتجدد العهد .

واحس بدفء وامان غريب .

الباقية تحتضنها بدأك الطبيتان .

من تقيف كريم العراقي واخراج سليم الجرائري ..



الف عنوان

ألي المامي العالمي الثالث للداو الوطنية

كما اعتادت الدار الوطنية للتوزيع والإعلان ان تقيم مهرجاتا للكتاب بمختلف الاختصاصات والعلوم، تقيم الان وفي قاعة جمعية الفتانين التشكيليين العراقيين ، معرض الكتاب العلمي الثالث وللفدرة من ١٥ - ٢١ من كانون الاول الحالي ... بين كم هائل من الكتب العلمية توزعت هذه المرة بشكل دائري يستعرض محتلف العلوم ، التي تهم طالب الدراسة والبحث منذ سثواته الدراسية الاول وحتى مراحل التعليم الجامعي والدراسات العليا ، كانت تَقَفُ السيدة نداء ياسين ، مسؤولة الجناح الطبي وهي ترد على طلبات الزوار واستلتهم رغم انشغالها جراء رُخُمُ الطَّلِياتُ على الكتابِ العلمي ● قُلنا لها ، بعادًا تفسرين كل هذا

- في جميع المعارض التي ننظمها يحنث هذا الرخم من الطلبات على الكتاب ، الا أن المعارض الخاصة بالكتأب العلمي يتصاعد حجم الزوار بشكل كبير فيهاً لإيمكن وصفه ، وكما تلاحظين حتى في فترات الاستراحة المحصورة مآبين الدوام الصباحى (٩ - ١) والمسألي ٣ - ٧ التي تقوم بنائها بتغلية المعرض بالكتب التي تنفد واعادة ترتيب الشاعة وتنظيفها ، ببقى الزوار على باب

اخبار

• عدد جديد من مجلة (الفكر العربي

المعاصر) صدر مؤخرا وهو يتضمن

عددا من المواضيع الإدبية المهمة منها امة مهزومة ام امة مازومة لمحمد

حسنين هيكل .. المشروع النهضوي

المختلف لطاع صفدي والغزالي بين

فكر القطعيات وسيأسة الإقطاع ..

الهيئة الاستشارية للمجلة تتكون من

چېرا ابراهيم جېرا . محمد ارکون

• يبدو ان نجاح الثنائي السينماذ

محمود عبدالعريز ومعاني زايد . قد

شجع المخرجين على استاد ادوار

البطولة لهما في افلام مشتركة . اخر

هذه الافلام الّتي يلتقيان فيها معا

فيلم . سيداتي انساتي ، للمخرج

راقت الميهي. وهـو من النوع

الاجتماعي الكوميدي ، ويتناول

حكاية دكتور في الكيمياء متزوج من

أريع نساء . العصمة في ليديهن

ومن اخبار مُعالِي ايضا استعدادها للقيام ببطولة المسلسل التلفزيوني

بنات زينب ، قصة سكيتة فؤاد

وسيناريو وحوار بشير الديك واخراج عاطف الطيب ويشاركها في

البطولة محمود ياسين وصلاح

السعدني الى جانب حشد كبير من

الوجوم الغنية .



الكتب نادرة وباسعار رخيصة جدا حاولت الدار بكل جهودها تقديم كل ماهو مقيد للطالب والباحث معا

(ليوين اظل انتظى ..

نجوی ..

لواقع المجتمع المصري ..

డ్కుత్ప ల్పై ల్హె`

من اجل عمل فني غير مضمون ..

• صدرت للقاص عبدالله ابراهيم

مجموعة قصصية بعنوان رمال الليل

وتتضمن المجموعة تسع قصص

كتبت بين الاعوام ١٩٨١ - ١٩٨٧ .

● هُدُه الْلعارض هل هي موسمية ام ستوية ام حسب الطلب ؟ - في علم ١٩٨٥ أقمنا المعرض الاول وبعد سنتين اي في ١٩٨٧ اقمنا الثاني اما المعرض الثالث الذي يقام

 وما نوع العلوم التي تضمنتها هذه الكتب ؟ الإن قَقد اقترب من الثاني ، وهذا

مجلتى .. تحتفل بعيد ميلادها

و يشارك قراء مجلة مجلتي اسرتها والعاملين في دار ثقافة الإطفال فرحهم باطفاء الشمعة ١٩ من عمر المجلة الحافل بالعطاء الثقافي والادبي

وبهَّدُه المناسبة تقيم الدار احتفالا خاصا في الخامس والعشرين من

الشهر الحالي توزع خلاله هدايا السيد وزير الثقلقة والاعلام على العاملين

● أنَّ الْاوأن عنوان الْأغنية النِّي كتبها الشاعر نزار جواد للفنان رياض

احمد والتي سيشارك بها ضَعن استقتاء النجوم .. كما كتب الشاعر نزار كلمات اغنية اخرى للمطرب محمد مدلول ولحنها انيس محمد بعنوان

● إنا لا ارفض الاعمال الفنية ، ولكن المشكلة انني لا احد النص الملائم ..

هكذا بررت الفنانة نجوى ابراهيم سر غيابها الطويل عن الشاشتين .

وكانت الفنائة قد اعتذرت في العلم الماضي عن بطولة عدد من الاعمال الفنية

منها (الغابة) و(وصية روجتي) لانها ترفض كل عمل يعكس صورا مشوهة

وتقول نجوى : (اكلَّر ما يعرض على لا اجد نفسي بين صفحاته ، وانا

احب دائما أن اظهر في عمل يفسح في المجال الاسم بصمة جديدة من خلال قصة جديدة . وقد تعودت على ذلك وتعود على الناس ايضا ، كما أن عملي

في التلفزيون يضّطرني لهذا التدفيق . فأنا لا أستطيع أنّ اغامر بشعبيتيُّ

وتشترك نجوى مع عزة العلايل في بطولة فيلم '(شهود وادلة) قصة

عوافي

,واخراج جابر ناصر في ثالث لقاء فني بينها وبين عزت ..

المتميزين في الدار تكريما لهم وتتمينا للمسيرة المتطورة للدار ..



بعلم التشريع وكتب اخسرى

وباللفتين العربية والانكليزية

ويشتعل الجناح الهندسي على عناوين

كثيرة انكر منها جيولوجيا النفطء

الميكسانيك، اجسهزة القيساس

الكهربائية ، الهندسة الوصفية ،

التشغيل الصناعي، المسلحة

الرسم الصناعي ، وكتب في علم

● لم يعرف تاريخ السينما العللية

حتى الأن فيلما مثل فيلم ملامسة سر

المعرفة للمخرج السوغيتي الشاب

الغيس ارلاوسكاس. ويلعب دور

البطولة في هذا القيلم كاتب

السيتاريو تنفسه وهو الكسندر

سوفوروف الضرير والاصم والأبكم

الذي لم يشاهد في كل حياته فيلما

واحدا قط ، ولكن اذا جاز الحديث

هنا عن الادوار فلا بد من تذكر عبارة

شكسير : العلم كله مسرح ، وتحن

لقد ارغمت الطبيعة والقدر

الكسندر سوفوروف على تعثيل دور

جعيعا ممثلون فيه ..

سر المعرفة وقاريغ السينما العالية

ـ مايتعلق بالعنوان ، يعرض هنا الف عنوان بمختلف العلوم اما عند الكتب التي بيعت منذ افتتاح المعرض والموجود منه حقيا فلأ استطيع ذكر عددها لانها كثيرة

۔ في الجناح الطبى تعرض

ویڈکر انه صدر له من قبل کتاب

نقدي بعنوان البناء الغني لرواية

الحرب في العراق : براسة لنظم

السرد وألبناء في الرواية العراقية



الكومبيوتر والحاسيات منها ، اسس الحاسبات الالكترونية ، اصول

البرمجة وهناك كتب فنية تعليميا كَكْتُبُ ولعب أطفال تعليمية ، وكثب

قاس وبراماتيكي في حياته وهو الذي

فقد بصره في طفولته المنكرة ثم فقد

سمعه وهو في الحقية عشرة من

العمر . بعدهاً عاش وتربى في دار

فريدة للاطفال الصم والبكم والعمي

فآ ميينة زاغورسك بضواحي

موسكو . وقد درس اربعة منهم

بينهم سوفوروف حسب منهاج

العثثان السوفيتيين سوكوليانسكي

ومبشيرياكوف ثم انهوا كلية علم

أن الفيلم الجنيد يتناول احساس

الانسان وجدارته وهو يحمل هذا

العبء الثقيل باعتراز ، عن العركة

النفس لدى جامعة موسكو ..

العلوم العامة كالنظرية الحركية للفازأت ومعدلات الفيزياء ولدارة الاعسال المزرعية والرياضيات وعشرات العناوين الاخرى .

تصویر: محمود برو



برمجة الحاسب الإلكترونية ، دليل

• صدر في الكويت العند الجديد من مجلة ، الكويت ، الذي احتوى على العديد من المقالات

من مقالات العدد ، العدل الاجتماعي عند الحكيم والدكتور نعيم عطية و (العصا عير التاريخ) للجلة البابطين و ، البَكَامُلُ الاقتصادي ، للدكتور فؤاد الصبار و ، دعوة للخير والبناء ، تعبد الرزاق اليصير . من الموضوعات المسرحية ، المسرح البريطاني المعاصر ، لخالد عباس و ، مسرح المراة ، للدكتور أحمد العشري ومن قصائد العبد ، العطش

« الكويت »

والقصائد والبوضوعات المسرحية .

الأسود ، ليعقوب السبيعي .

الكويت _ مراسلة الثورة

سؤال الى نقاية الفنانين ● اضافة الى انه لعب دورا واضما في حركة الثقافة والفنون في البصرة فهو الذي شكل جماعة البصرة

للمسرح المعاصر التي ضبت العديد من المُثَقَفِين من بينهم جبار العطية وياسين النصير ، كانت تقرأ بمنهجية وأعية تراث المسرح الانسلني وكائت تعقد حلقات للنراسة والحوار رغم اثنى لم استطع الاتصال به

لسؤاله : ابن هو الآن ، رايت من المناسب طرح هذا السؤال على نقابة الفنائين سواء المركز العلم لو تقابة الفنائين فرع البصرة .. ونامل ان تتولى النقابة الإجابة عن

اعداد : حسين الحسيني

• من عرف الفنان بنيان صالح في بداية السنينات يعرف أي نشاط كأنّ له فقد كتب النقد المسرحي الرصين الذي نشر العديد منه في مجلَّة الإداب البيروتية ، كما كتب العبيد من النصوص المسحية واخرج بعضها

كذلك ومن أبرزها .. ● سيرة (اس) التي عرضت في بغداد • سحر العراق - عن التاسم التي تولى اخراجها أيضاً ،

 الحنين الإشقر المحبوب كما كتب واخرج مسرحية عن يوسف العاني وغيرها العديد من المسرهيات .. -

موسم مسرحى خصب

 استجابة لدعوة هذه الزاوية بموافئتها بالنشاط المسرحي في المحافظات وربت رسالة من الفنان عصمان فارس من معهد الفنون الجميلة في محافظة السليمانية تضمنت مفردات الموسم المسرحي الحالي لهذا المعهد الذي سنقدم فيه ١٦ مسرحية يقدمها المدرسون والطلبة اضافة الى المعيد من المحاضرات حول المسرح .. من المسرحيات التي تجري التعارين على

• الأحتفال تأليف تشيخوف واخراج جبار البصري ● رومولوس العظيم تاليف فريد رش يو تيمان واحراج اسماعيل كريم ● الجريمة سيناريو واخراج عصمان فارس ● الاصدقاء اخراج الطالب المطبق شيركو احمد ● ليلة معطرة تأليف على السيد أخراج سيروان احمد

• طلوع القمر تاليف ايزابيلا غريفوري واخراج خرمان جمال ● الكوميديا الانسائية تأليف وليم سارويان واخراج يوسف عثمان ارقام بلا دلالة تالیف مصبلحی عبدالله واخراج محیو سعاد ● شُفاه حريبة تاليف جليل القيسي واحراج حسيب عبدالقادر ● الناس والحجارة تاليف عبدالكريم برشيد واخراج احسان عثمان ● الصدرة والحقرة تاليف فرهان بليل واخراج لقمان مجيد ● كما يستعد المعهد القامة المهرجان الثلاث وتضييف الغرق المسرحية لُنطقة الحكم لذاتي ..

جنيدة للفنان لويس ميليت بعنوان بندقية الصيد وهي مستعدة من رواية ثلاث رصائل من ثلاث نساء إلى رجل غائب ..

التمثيل الحقيقى

 الثمثيل الحقيقي هو أن تكون طبيعيا في كل عمل تقوم به في المسرح والتصرف الطبيعي هو أجمل الأشياء التي يتحل بها المثل مع دراساته. الخاصة لعمله المتقن ، اذا على المثل والمخرج معا ان يتدارسا العمل الذي يقومان به في بيئته الخاصة ويعيشان ل جوه ، فلا ماتع للممثل اذا قام بدور مَنْ الادوار ان يَدْهب للاحياء التي يمثلها هذا الدور ويعيش غيها ولو أوقت مناسب فيتعلم منها مليفعل اهلها وكيف يتصرفون ، فاذا مثل تلك الادوار فانها تاتي بصورة واقعية شيقة من صميم تلك الاحياء فينجح تجلحا ملموسا لاثه اثقن العمل فجاء

• يتول وبليام ارجر (أن جرما عظيماً من سر العمارة البرامية يكمن. في كلمة واحدة هي (التوتن) . أن خلق حالة من التوتر ومبيلاتها ورفعها وتعبيقها وحلها هو الهنف • وهذا بيرز سؤال: ماللقمبود

بالتوثر؟

لايتطابقان تماما والان هناك حالات من التوتر الدرامي التي لايوجد سها عنص التشويق ...

بندقية الصيد

• تعرض حاليًا في مارسيليا مسرحية

تتعيز هذه المسحية بالدقة ق التعبير وتركز على احترام مشاعر النساء في وحدتهن . والنساء الثلاث يمثلن الفتاة الشابة والزوجة والعشيقة ..

طبيعيا وأعطى الصورة الصادقة لتلك المسرحية المعروضة ..

مفاهيم مسجية

ان التوتر حالة من الشد الفكري والاثارة تكون فيها الاعصاب هائحة وضربات القب سريعة حدا ، انه فعلا عامل اساس في التشويق الذي يسمى بالعصب للركزي او اللولي المراد للبراما . لكن الأنسي

يعد نوعا من المسرح الشامل حيث يثبتعل على التعثيل والوسيقي والغناء والرقص .. وقد شهدت أواسط السبعيثات ازدهار هذا الفن ، ومازالت الذاكرة تحتفظ بصورة

عروض جميلة من فن الاوبريت

منها : اوبريت (بياس خير) والمطرقة

وغيرهما .. بعد ذلك كاد يسدل

الستلر على هذا الفن الجميل باستثناء

عروض بسيطة قدمها النشاط الدرسي

• تخرجت الفنانة احلام على محمد

وقبل أن تقدم اطروحتها

الاخراج السرحي الانسان الطب

سيتوان تاليف برخت كانت أحلام

عرب قد شارکت فی کل من اوریب

ملكاً ، تاليف سوفوكليس واخراج

ممدوح عقل ، والألة الحاسية تاليق

الررايس واخراج غارس الماشطة .

والمنطق الصيدي تاليف اسماعيلوف

واخراج عادل كوركيس وعرس الده

والاسكافية العجوز تاليف لوركا

واخراج راضي وبحر كاظم على

ولم نكن طموحاتها السرحية

تتوقف عند هذا الحد فسافرت الي

اتكلترا بقصد اكمال دراستها هناك

حيث درست في اكليمية لندن للفنون

الدرامية ، وشاركت خابل دراستها في

اعمال عدة منها علاء البين والصباح

السحري وعربة اسمها الرغبة

ولتحور في النهاية على ميداليات

عديدة عن قيامها بتعثيل الاعوار

النسائية الشكسيسرية ضمن

التوالي .. وغيرها من الاعمل ..

بعتمد عليهن ...

. فيس. من شك في ان في الاوبريت

راقد مهم من رواقد المسرح ، بل انه

الدكتور ممن جبال الدين

وببعبقد ان دائرة السينما والمسرح قلارة على أعلاة الحياة لهذا الغن وهي التي تعمل بداب ومثابرة من أحل أزدهار حركة المسرح في العراق وقد حققت على هذه الطريق الكثير ... في هذا الصند ، وعادام الحديث، عن الاوبريت ، علمت (مسرح -مسيرح) أنَّ الثاقد ياسين النصير قدم أويريت بنت الدبرة الى دائرة: السينما والمسرح، وقد وافقت اللجنة عليه ، وأقر انتلجه ، واكن

• اللكل ال رحمة الله قص الاثنان

المعلق ١٩٨٨/١٢/١٩ والسالة

النكلور محمن جمل الدين عن عمر

يتناهن الضيعان عاما بعد صراع مرير

فَعَ لِلْرَضِ أَسْلِمَوْ ثَلِالَةِ السَّهِرِ ..

الم والكفلور جمال الدين ، بلحث القبل ، واستان جمعي متمر ، وله

ر عبد من تنولفات والتراسات القيمة ..

يتغيده الله يرحمته والهم اهله

وبويه وطلايه الصير والملوان ي

خَصْوَمِنا في الانف الانداسي

الازن

وأحراضها والمراجوات

خهرجأتات مسرحية اهمها مهرجان

لحلام عرب التي تعد عللها الاول مبارك وأحدرا في مسلسل نابية تاليف مغاذ يوسفُ وَلحْراج صلاح كرم ·· واليوم تعود الملام الي عللها من خلال اخراجها عملا مسرحيا للاطفال هو اصدقاء الثريمة من تاليف عري الوهاب والذي تقدمه دأر عون الطلبة والشياب الزكرية – أرقة النمى للغنون السرحية ..



عرب من معهد الفنون الجميلة في العلم الدراسي ١٩٧٧ _ ١٩٧٨ / الدراسة السائية _ قسم اللنون المسرحية ، بعد أن لعبت دورا مهما في الكثير من الإعمال التي قدمها المعهد ، فعرفت بمشاركاتها العديدة ودابها المتواصل حتى اتها كانت تَنخُلُ بعض التَلَجَلَّتُ فِي الْإِيلَمُ الْأَخْيِرَةُ لَتَنَقَدُما ، خَاصَةً وانْهَا كَلْتُتُ الوحيدة في الدراسة السلاية منن

كاميردج السنوي .. رغم أن ظروفها الصعية لم سبح لها باتمام دراستها لتعود الى الوطن فأنها حال عوبتها قامت بلذراج وتمثيل مسرحية الاستيقاظ من تاليف دابروفو .. ثم مسرحيتي الخطوبة والدب من تاليف تشيخوف واخراج ابرأهيم جلال الى جانب اعمال اخرى اهمها الباب تاليف يوسف الصائغ واخراج قاسم محمد .. والاخير هو السرح ، لم يمنعها هذا مَنْ النَّسَارِكَةَ فِي جَمِلَةَ مِنْ الْأَعْمَلُ الْأَعْمَلُ الْأَعْمَلُ الْأَعْمَلُ الْأَعْمَلُ اللهِ

حدور وأغصان اخراج عبدالهدي